

le PLESSIS



www.leplessistrevise.fr

mag'



Pierre
Baudéan

INVITÉ D'HONNEUR
Salon des Métiers d'Art 2017

N° 82 - mars 2017



HANDBALL : Mondialito 2017 ▶ P 18-21



L'ÉQUIPE SUPER U À VOTRE SERVICE

Vous retrouverez dans votre magasin :

- Une boucherie, charcuterie et fromagerie traditionnelles
- Un espace Bio
- Une cave à vin
- Un service de Livraison à domicile ainsi qu'un Drive
- Vos courses par internet via Courses U.com
- Des sites internet dédiés à vos envies :
U culture, club vins et terroirs, Udirectchezvous

Du lundi au samedi
8 h 30 à 20 h 30
Le dimanche
9 h 00 à 13 h 00

8 avenue Arduin
94420 Le Plessis-Tréville
Tél : 01 45 76 66 61

www.superu-leplessisetreville.com

à bientôt chez

SUPER U

VETU
et fils

Meubles et Salons Traditionnels
Tapissier - Décorateur depuis 1969



Voilage, stores, double rideaux, panneaux japonais....
Habillez vos fenêtres avec une finition sur mesure.
(conseil, prise de mesure à domicile et devis gratuit)



Atelier de confection et show room tissu au :
1 à 3 av. André Rouy - angle 2 rue des Mousquetaires - 94420 Le Plessis Tréville
Tél. : 01 45 76 31 82 - www.facebook.com/meublesvetu

Homme

Femme

Espace
Kids

Tendance

Créateurs

Solaire

ART VISION

Philippe Orfao Votre Opticien

42 av. Arduin - 94420 Le Plessis-Tréville

01 45 93 09 77

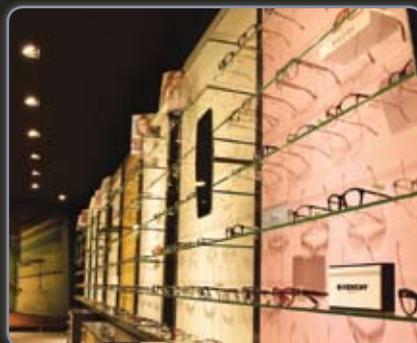


EXCLUSIVITÉ
Corner *Nikon*
Verres Haut de Gamme

Espace **SURDITÉ**

Mardi au samedi 9h30 - 12h30
et 14h30 - 19h30 (samedi 19h)

Partenaire mutuelles
et assurances santé
Facilités de paiement
Garantie monture 2 ans



Sommaire



ÉDITO p. 5

ACTUALITÉ

Cadre de vie p.6-7

Arrêt sur images p. 8-11

CME Vote du projet p. 12

Terres agricoles Plessis St Antoine p. 13

LOISIRS

Super Loto de Cap Avenir p.9

Les Lightbulb Heads
au Festival Emergenza p.22

Chronique du passé p.23

Exposition et spectacle p.24-25

Mots fléchés p.28

Médiathèque p.30

Cinéma p.31

TRIBUNE LIBRE p. 27

INFOS PRATIQUES

Menus p. 29

Pharmacies de garde p. 34

CAFÉ DES PARENTS p. 8

La prévention d'abord



MONDIALITO HANDBALL p. 18-21

Ils ont fait vibrer Dieuleveult !



DIMANCHE

MUSICAL

Dimanche

12 mars 17h



SALON DES MÉTIERS D'ART p. 14-17

Des talents à découvrir



7^{ème} SALON DES MÉTIERES D'ART

DÉMOS
ET
VENTES



24, 25 et 26 MARS 2017

ESPACE CARLIER - 6 avenue Albert Camus
Le Plessis-Trévisé

Vendredi de 13 h 30 à 19 h
Samedi - Dimanche de 10 h à 19 h

**ENTRÉE
LIBRE**

Contact : 01 49 62 25 25
www.salon-metiersdart-leplessistrevisé.fr



Nouvelle crèche, PLU... Les dossiers avancent !

Le vendredi 20 janvier dernier, j'ai eu le plaisir de recevoir le Président Favier, entouré de ses collaborateurs du Conseil Départemental du Val-de-Marne, sur le site du Salon Conti.

L'objet de cette rencontre était de concrétiser un partenariat entre la Ville du Plessis-Tréville et le Conseil Départemental en vue de créer une nouvelle crèche comme je m'y étais engagé dans mon programme électoral.

Pour la réalisation de ce projet ambitieux, la Municipalité a proposé au Département un lieu d'implantation qui permettra de renforcer l'offre de berceaux au cœur de la ville.

60 places supplémentaires dont 40 réservées aux Plessiens seront ainsi mises à disposition des familles lors de l'ouverture de cette crèche départementale en septembre 2019. Elles viendront compléter une offre déjà importante sur le Plessis face aux besoins toujours croissants, eu égard aux 250 naissances annuelles dénombrées en moyenne dans la Ville.

D'ici là, toutes les modalités techniques conjointement recherchées par les services municipaux et départementaux vous auront été présentées dans les prochains numéros de ce magazine.

Malgré des contraintes budgétaires fortes, je me réjouis que le Plessis-Tréville ait été choisi par les instances du Val-de-Marne pour être le premier site retenu dans le cadre du projet du Département de créer 500 nouvelles places de crèches durant le mandat actuel.



Cette 77^{ème} crèche départementale, dont l'ouverture est prévue pour la rentrée 2019 sera en effet la première construite depuis 20 ans !

La seconde bonne nouvelle est le vote à l'unanimité de notre Plan Local d'Urbanisme par l'exécutif du nouveau territoire Grand Paris Sud-Est Avenir. Ce dossier, initié par la Municipalité dès juin 2014, a été mené tambour battant. Nous avons pris le temps de la concertation avec l'ensemble de la population et les personnes associées. Ce nouveau Plan Local d'Urbanisme est un élément important de notre politique pour l'avenir de la Commune. J'ai voulu qu'il prenne vraiment en compte l'équilibre entre la nature, très présente dans notre Ville, et le développement urbanistique du Plessis-Tréville.

Notre P.L.U. a donc été voté exactement dans les mêmes conditions qu'il l'aurait été si nous avions dû le voter en Conseil Municipal.

Je ne veux pas terminer mon propos sans vous donner rendez-vous au Salon des Métiers d'Art, dont la 7^{ème} édition se déroulera du 24 au 26 mars prochains à l'espace Carlier. Comme chaque année, vous y découvrirez des Artisans d'art, dont 26 nouveaux, d'un niveau exceptionnel de qualité. N'hésitez pas à venir les rencontrer !

Bien fidèlement,

Votre Maire,

Conseiller Régional d'Île-de-France



BULLETIN D'INFORMATIONS MUNICIPALES

• Directeur de la publication (sauf rubrique «Tribune libre») : Didier DOUSSET • Directeur de la Communication : Pascal OGÉ • Opérateur PAO : Régis BOCCIARELLI • Webmaster : Arnaud FERRIER
 • PHOTO Crédit photos : Service Communication - D.R • Rédaction-Édition-Abonnement-Publicité : Service Communication - Régie publicitaire Service Communication 36, avenue Ardouin - 94420 Le Plessis-Tréville Tél. : 01 49 62 25 25 - Fax : 01 49 62 25 00 • E-mail : com@leplessistréville.fr • Impression: Imprimerie Moderne de Chennevières 94370 Sucy-en-Brie Tél. : 01 45 90 72 72 • Tirage : 10 000 exemplaires - Imprimé sur papier aux normes FSC-PEFC avec des encres végétales - Dépôt légal à la date de parution



Didier Dousset entouré de Julien Chevillon, responsable Voirie et des représentants des sociétés Sotraba, Id Verde et Segex qui interviennent sur ce chantier

Nouveau cimetière **Ça prend forme**



Implantation
des futurs caveaux



Travaux d'assainissement
en cours de réalisation

Le chantier avance selon le timing prévu. L'ensemble des travaux de fondation et de drainage est maintenant terminé.

Les cinquante-trois caveaux ont été installés et scellés.

Le 22 février une délégation composée de Bruno Caron, Maire-adjoint en charge de l'Environnement, Marc Guillou, Directeur du Service Parcs et Jardins et Julien Chevillon, Responsable des travaux de voirie, s'est rendue aux Pays-Bas pour « choisir et retenir » les plus gros végétaux.

La terre végétale a commencé à être amené pour préparer leur plantation lorsqu'ils seront livrés.

L'étape suivante sera la réalisation des allées de circulation.

Avenue Ardouin Les bouchées doubles après le gel

Après la longue période de gel qui a provoqué une interruption involontaire du chantier, les travaux ont repris et les entreprises, conscientes du retard pris s'efforcent de tout faire pour rattraper celui-ci.

La pose des bordures en granit se termine sur le premier tronçon (face Super U). Les trottoirs et bateaux devraient être terminés et le chantier avoir basculé coté numéros pairs de ce premier tronçon de réfection de l'avenue au moment où vous lisez ces lignes.

Seul l'asphalte restera à faire, sachant que par tronçon, il sera posé sur les trottoirs des 2 côtés de la voie en même temps. Ces travaux, certes contraignants pendant leur durée, traduisent la volonté de la Municipalité d'améliorer la sécurité en centre-ville, notamment en y prolongeant le plan de circulation douce instauré il y a un peu plus d'un an sur le reste de l'avenue.



Pose des bordures en granit face à Super U

La Maréchale Mise aux normes

Dans le cadre de l'agenda d'accessibilité partagée (ADAP), une rampe d'accès pour personnes à mobilité réduite est installée à l'école La Maréchale.

Comme s'y était engagée la Municipalité, plusieurs centaines de milliers d'euros sont consacrées chaque année à ces travaux qui rendront accessibles à terme l'ensemble des bâtiments communaux recevant du public.



Création d'une rampe d'accessibilité PMR à l'école La Maréchale



Nouveauté hiver 2016-2017 COLLECTE DES DÉCHETS VERTS 1 SEMAINE SUR 2

A compter du lundi 19 décembre 2016 et jusqu'au vendredi 10 mars 2017, la collecte s'effectuera une semaine sur deux. Pensez à bien laisser vos sacs ouverts ou utilisez les conteneurs prévus à cet effet. Pour les branchages merci de faire des fagots attachés avec de la ficelle de 1,20 m de long, de 50 cm de diamètre et de 25 kg maximum. Les végétaux sont à présenter le matin pour un ramassage l'après-midi. La reprise de la collecte hebdomadaire se fera à compter de la semaine 11 (du lundi 13 au vendredi 17 mars 2017).

Planning
de la collecte
Mars 2017 : vendredi 3



CAFÉ DES PARENTS

La prévention d'abord !

C'est sur le thème « Les jeux vidéo et l'enfance » que le deuxième volet de la thématique « Ecran et violence » était abordé.

Après l'exposé proposé par les deux spécialistes des relations familiales que sont Chantal Wielgocki et Blandine Gautier, une séance de questions/réponses s'est spontanément organisée sur ce thème qui inquiète bon

nombre de parents. Sans certitude avérée car il n'y en a jamais dans des domaines aussi sensibles, chacun est quand même ressorti quelque peu rassuré.

Notez que le dernier volet de cette trilogie « Ecran et violence » aura lieu le 22 avril prochain et portera sur « Les dangers de l'Internet » avec notamment un atelier pratique.



**SAMEDI
22 AVRIL
2017**
de 8h45 à 11h15
**LES DANGERS
DE L'INTERNET**

Cycle 2016-2017
**«ENFANT, ÉCRAN
ET VIOLENCE»**

Animé par
deux spécialistes
des relations familiales

*Invitation
pour les familles
plessiennes*

**MÉDIATHÈQUE
Jacques Duhamel**
Entrée libre



Assistance plus
nombreuse pour
cette 2^{ème} conférence





organise son
2^{ème} SUPER

L O T O

DIMANCHE 12 MARS
au Salon Conti
63 avenue du Général de Gaulle
Vente des cartons à partir de
13H30*
Début du jeu 15H00
Nombreux lots à gagner



*PAS DE RÉSERVATION



SAINT VALENTIN

L'amour s'affiche au Plessis

Le 14 février, une cinquantaine de Valentine ou de Valentin ont souhaité déclarer publiquement leur flamme en faisant appel à leur imagination pour surprendre leur chéri(e)...

Objectif : atteindre le cœur des Roudoudou, Sweety, Ti-cœur, Ti-nours, Bigoudi, Mimine, Chouchou, Caliméro,

Précieux, Ange et autres Princesse d'amour ou Prince des Caraïbes...

Bravo pour l'originalité de certains messages et merci à celles et ceux qui ont joué le jeu qui leur était proposé par le service communication de s'afficher, l'espace d'une journée, sur les journaux électroniques de la ville, ainsi que sur notre page facebook @LPT94420

Communiqués



AMOPA, l'Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques, est reconnue d'utilité publique.

La section AMOPA du Val de Marne ou AMOPA 94 œuvre en faveur de la jeunesse par l'intermédiaire de concours destinés aux élèves des écoles élémentaires, collèges et lycées, dans les domaines de la langue française, l'Histoire, la Géographie, l'enseignement technique.

En 2016, deux jeunes Plesséennes, Camille Maurin

et Tiffany Ladeira ont obtenu les 1^{er} et 2^{ème} prix de la catégorie Composition française. L'AMOPA organise d'autres activités tels des Voyages, des conférences, des rencontres et des visites

Pour en savoir plus :
www.amopa.asso.fr

Contact :

Mme Mauchauffée,
Officier dans l'Ordre,
263 av. de la Maréchale,
94420 Le Plessis-Trévise
Mail : josiane.mauchauffee
@orange.fr

Le 25 mars 2017
marque le 60^{ème}
anniversaire

du Traité de Rome. A cette occasion, le club Robert-Schuman vous convie à une conférence le jeudi 16 mars à 20h30 à l'Espace Paul Valéry (Salle Manet) sur le thème « **Du Traité de Rome à aujourd'hui, à quoi sert l'Europe** » animée par Jean-Pierre Bobichon, Conseiller de Jacques Delors auprès de l'Institut du même nom.

www.institutdelors.eu

Retrouvez les informations sur la vie du club Robert-Schuman : [@jumelage94420](https://www.facebook.com/jumelage94420).

Entrée gratuite.

Faites connaître ce rendez-vous citoyen autour de vous !





La grande sœur de «Sophie la girafe» a fait son effet !

GAMES DAY

Structures gonflables et jeux en bois à l'ancienne étaient répartis dans l'enceinte de l'espace Jacques Carlier pour accueillir, le samedi 11 février, les jeunes et moins jeunes. Spontanément, les enfants se précipitaient vers les structures gonflables géantes pour rebondir sous la girafe ou se laisser glisser sur les toboggans de toutes tailles, tandis que les moins jeunes retrouvaient, non sans émerveillement, quelques jeux en bois de leur enfance, qu'ils pouvaient de surcroît faire découvrir à leur progéniture... Une journée organisée par Joël Ricciarelli, Conseiller municipal chargé de l'Animation de la Ville et l'équipe de l'Association Jeunesse Energie encadrée par Emmanuel Melique qui, si l'on en croit les commentaires lus sur les réseaux sociaux et notamment la page du Plessis @LPT94420, a comblé les grands et les petits.



Quel plaisir pour les plus jeunes de découvrir des jeux en bois «à l'ancienne»



Donner son sang c'est sauver des vies

mon sang pour les autres
Rotary-Clubs de France • Etablissement Français du Sang

Le Plessis-Trévisé
Samedi 25 mars de 9h30 à 14h30
ESPACE PAUL VALÉRY - Salles 3 & 4
72-74, AVENUE ARDOUIN



www.dondusang.net
N° Vert 0 800 109 900



DIMANCHE MUSICAL

Le 12 mars prochain nous vous proposons un dimanche musical dans la salle des mariages de l'Hôtel de Ville à 17h00. Au programme du piano et de la clarinette. Ce concert sera possible grâce à l'achat par la mairie d'un piano qui restera à demeure; nous permettant ainsi d'élargir le registre musical que nous vous soumettons.

► INSCRIPTIONS RENTRÉE SCOLAIRE

Les inscriptions sont reçues
à l'Hôtel de Ville (Service scolaire)

Mardi et vendredi de 8 h 30 à 11 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 00

Jeu de 13h30 à 18 h 30

Mercredi et samedi de 8 h 30 à 11 h 30

**DU 7 FÉVRIER
AU 4 AVRIL**

ATTENTION

Pour les premières inscriptions en maternelle, ne pourront être inscrits que les enfants nés avant le 1^{er} janvier 2015

Pièces à présenter

- Livret de famille ou acte de naissance de - 3 mois,
- Décision de justice (si divorce ou séparation) En l'absence de jugement fournir une attestation signée de l'autre parent + photocopie de sa CNI.
- 2 justificatifs de domicile de - 3 mois (EDF, taxe d'habitation, quittance loyer...)
- Carnet de Santé de l'enfant
- Nom et adresse de l'employeur pour chaque parent
- Dernière notification de la Caisse d'Allocations Familiales
- Pièce d'identité du parent inscrivant l'enfant

Pour les élèves venant d'une autre école :
● le certificat de radiation de l'école précédemment fréquentée,
● indiquant le cours suivi par l'enfant.





CME

Applaudissements
à l'annonce du résultat
du vote

Match serré entre Sport et Culture

C'est le lundi 30 janvier qu'avait lieu la séance plénière du Conseil Municipal des Enfants au cours de laquelle était prévu le vote du projet déterminant « l'action phare de l'année »

3 projets avaient été retenus en commission de travail :

- Découverte de l'Art : une journée dédiée à la culture, l'Art au sein de la ville, afin de faire découvrir les Arts et s'y essayer. (créer des toiles, des aquarelles, des dessins, et exposer ainsi les œuvres des Plesséens)

- La Journée des Sports : une journée dédiée aux sports : initiation à de nouveaux sports, ateliers de divers sports pratiqués au Plessis et dans les villes autour (football américain, capoeira, yoga, etc.)
- Nettoyage des espaces verts : une journée pour l'environnement. Même si les espaces verts de la ville sont bien entretenus, des incivilités persistent. Ce projet consiste à ramasser par groupe les déchets, les trier et de se retrouver autour d'une collation pour échanger sur le travail effectué.

Des exposés détaillés

Après que les différents rapporteurs aient fait l'exposé du projet qu'ils défendaient, le choix a été obtenu sur un seul tour de scrutin. Notez que cette année, le vote s'est fait à bulletin secret.

Résultat du vote :

- 18 voix pour «La journée des sports»,
- 11 voix pour «Découverte de l'Art»
- 1 voix pour «Nettoyage des espaces verts».

Nos jeunes élus vont devoir maintenant se concentrer sur le contenu précis de cette « Journée des Sport » et en déterminer les modalités d'organisation. Si ce projet représente la partie émergée de l'iceberg, il ne constitue pas à lui seul le travail des jeunes élus. En effet, dès leur élection, les conseillers municipaux juniors sont conviés à participer aux cérémonies patriotiques, notamment à celles du 11 novembre et du 8 mai et à la Journée de l'Europe le 9 mai ainsi qu'à la soirée des Vœux du Maire à la population et à tous types d'autres événements officiels qui pourraient se dérouler dans la Ville. Se faire élire Conseiller Municipal au CME est un engagement d'une année au même titre que celui de leurs aînés qui lui, dure 6 ans !



Terres agricoles du Plessis St-Antoine

Appel à candidatures

Nous vous l'indiquions dans le Plessis-Mag' n° 78, la zone agricole de l'espace naturel du Plessis Saint-Antoine reste une zone protégée sur laquelle priorité est donnée aux grandes cultures afin de lui conserver son caractère ouvert. Cette décision dans laquelle la Municipalité a pesé de tout son poids permettra aux Plesséens de profiter durablement d'un environnement que beaucoup nous envient.



www.facebook.com/aev.idf
twitter.com/aeviledefrance

L'AEV PROTÈGE ET AMÉNAGE LES ESPACES NATURELS D'ÎLE-DE-FRANCE.

Outil de la Région, l'Agence des espaces verts est un établissement public qui imagine et organise le territoire pour que, demain, chaque Francilien vive dans un meilleur environnement. Tous les jours, les agents de l'AEV gèrent les forêts et les sites écologiques pour en préserver toute la richesse et protègent les zones agricoles périurbaines. Et



parce que sauvegarder les espaces naturels, c'est l'affaire de tous, l'AEV mène des actions de sensibilisation auprès de ses partenaires et des citoyens.

Pour en savoir plus : www.aev-iledefrance.fr

Pour des cultures céréalières

L'Agence des espaces verts de la Région d'Île-de-France (AEV), propriétaire de l'Espace naturel régional du Plessis Saint Antoine, lance un appel à candidatures portant sur 67 hectares de terres agricoles. Selon les préconisations d'une étude agricole et paysagère réalisée par l'AEV, la priorité sera donc donnée aux projets comprenant une composante en production et transformation de céréales en pain : ce type d'activité a été identifié comme étant le mieux adapté au site. Néanmoins, d'autres types de production pourront être proposés à condition qu'ils restent compatibles avec les contraintes du site (notamment celles liées à l'irrigation).



DÉLAIS ET MODALITÉS

Les documents sont à télécharger sur www.aev-iledefrance.fr/l-aev/le-patrimoine-nature-regional/le-patrimoine-nature-regional/prif-plessis-saint-antoine
 Les candidats doivent manifester leur intérêt avant le 31 mars 2017 (dans un document word, devront préciser leur identité, la surface demandée et le type d'activité souhaité).
 Les dossiers complets de candidature devront être remis au plus tard le 14 mai 2017.

7^{ème} SALON DES MÉTIERES D'ART

**DÉMOS
ET
VENTES**

**ESPACE CARLIER
DU 24 AU 26 MARS**

Soixante-six Artisans d'art, dont vingt-quatre présents au Plessis pour la 1^{ère} fois, vous attendront les 24, 25 & 26 mars prochains à l'Espace Arlette & Jacques Carlier. Parmi eux, 100 % de passionnés qui vous expliqueront leur technique, leur méthode et surtout qui seront heureux de partager avec vous leur Art, cette passion qui les anime au quotidien ! Faire des démonstrations et répondre aux questions des visiteurs, c'est le plaisir de ces artisans venus de la France entière pour l'occasion. Avec plus de 4 000 entrées lors de l'édition précédente, ils savent qu'à travers leur curiosité, les visiteurs Plesséens sont de véritables amateurs d'artisanat d'art. N'hésitez donc pas à les questionner sur leur passion, vous ne ferez que les honorer !

INVITÉ D'HONNEUR



Pierre Baudéan

*La structure
et la lumière*



Sculpteur figuratif né à Reims en 1955. Pierre Baudéan vit et travaille à Bry-sur-Marne. Ancien élève à Paris de l'école supérieure d'arts graphiques Penninghen (ESAG Penninghen) et de l'école nationale supérieure des arts appliqués et des métiers d'art (ENSAAMA) plus connue sous le nom d'Olivier de Serres, Pierre Baudéan, designer de formation, utilise

le béton, le verre, l'acier, la résine, le bois et dispose des moyens de les pratiquer dans son atelier. Son travail passe par des croquis préparatoires. Il s'ensuit la réalisation de maquettes de plus en plus abouties jusqu'aux épreuves d'artiste, ces dernières permettant encore de procéder à des modifications avant la fabrication des séries numérotées. Il aime

partager son cheminement créatif en rendant possible l'accès à des vidéos sur You Tube. Pierre Baudéan explore de manière privilégiée deux domaines fondamentaux de l'expression artistique : la structure et la lumière en considérant cette dernière comme un matériau à part entière.



salon-metiersdart-leplessistrevise.fr

3 QUESTIONS

à Monique Guernonprez - Conseillère chargée de l'Artisanat



Le Plessis Mag' :
Pour cette 7ème édition du Salon des Métiers d'art, vous proposez une nouvelle fois un tiers d'exposants « nouveaux ». Pouvez-vous nous expliquer où et comment vous les repérer ?

Monique Guernonprez : Le Salon des Métiers d'Art du Plessis-Trévisé a maintenant acquis une bonne notoriété vis-à-vis des artisans d'art en Ile de France et plus particulièrement dans le Val de Marne. Il s'en suit que des artisans créateurs envoient leur dossier de candidature pour y participer plusieurs mois avant le début de l'édition suivante. A côté de ces demandes spontanées, il est toujours possible de rencontrer de nouveaux talents dans des rassemblements spécifiques tels que celui « des journées de la céramique » qui a lieu notamment sur le parvis de l'église St

Sulpice à Paris, ou bien lors de l'exposition du Carrousel des Métiers d'art et de la Création au Louvre. Il est vrai que nous avons la chance d'être à proximité de lieux prestigieux où il se passe des choses remarquables en matière de création et les artisans peuvent y montrer toute la richesse de leur savoir-faire. Ils constituent pour moi un intéressant vivier pour trouver nos futurs exposants.

Le Plessis Mag' : *24 nouveaux alors que le nombre d'exposants reste stable, cela signifie que certains ne reviennent pas. Cela peut parfois être leur volonté, mais on imagine que vous devez aussi effectuer une sélection. Comment pratiquez-vous celle-ci ?*

M.G : Le jury du Salon s'est réuni à l'hôtel de ville pour désigner les 66 artisans d'art sélectionnés pour le 7ème salon parmi les 115 dossiers collectés.

Ce comité était composé d'un membre de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat du Val de Marne, du président de la commission des métiers d'art du 94, du délégué des Ateliers d'Art de France, d'un membre de l'Institut National des Métiers d'Art, de Jean-Marie Hasquenoph, maire adjoint à la Culture et de moi-même. Plusieurs critères sont pris en compte : la qualité du travail, l'originalité, la créativité, la formation acquise, les matières utilisées et la diversité des métiers.

Le Plessis Mag' : *Quelles seront pour vous les principales nouveautés à ne pas rater cette année ?*

M.G : Chaque exposant va avoir sa propre originalité et il m'est tout à fait impossible de choisir parmi mes 66 artisans celui ou celle qu'il faudrait absolument mettre en lumière. En revanche, l'invité d'honneur de notre ville et plus particulièrement du salon sera Pierre Baudéan, sculpteur. Je dirais que la présence de trois de ses œuvres justifie à elle seule, une visite au Salon des Métiers d'Art.

« Il faut être enthousiaste de son métier pour y exceller »

Denis Diderot



Statue de l'Abbé Pierre exposée à l'Hôtel de Ville, réalisée par Pierre Baudéan



26 nouveaux artistes

Des talents à découvrir

Arbouliet

*Création et peinture
Paris*



La peintre Sylvie Bouliet et le sculpteur Philippe Bouliet, élaborent en duo leur propre cabinet de curiosité fantasmagorique avec la série « Animaux en voie d'apparition ».

Les sculptures, explorent les thèmes de la mémoire, de la diversité des espèces, en jouant sur le regard que nous portons sur la société qui nous entoure associant, la bête, l'homme et l'Art.

www.artbouliet.jimdo.com



Canopée céramiques

*Céramique, poterie
Villemoirieu*

10 années de présence sur de nombreux salons et expositions artisanales ont montré à Yolande Laurenceau que le public recherche des luminaires ou des objets originaux, qui se démarquent de ceux distribués dans les réseaux de vente traditionnels.

Elle en est venue à présenter, outre ses créations, des modèles «sur mesure».

www.canopee-ceramiques.fr

Créacourges

*Luminares, décoration
Meobecq*



Créateur d'objets de décoration en gourdes calebasses.

Métier devenu rare de cougourdonnier, la gourde calebasse est

appelée cougourde dans le Sud de la France. L'artsite crée des lampes, des boîtes, des photophores, des vases... dans les gourdes calebasses qui sont des légumes de la famille des cucurbitacées cultivées en France. Celles-ci ont la particularité de sécher naturellement en 4 à 6 mois et de devenir dur comme du bois.

alittlemarketcreacourges

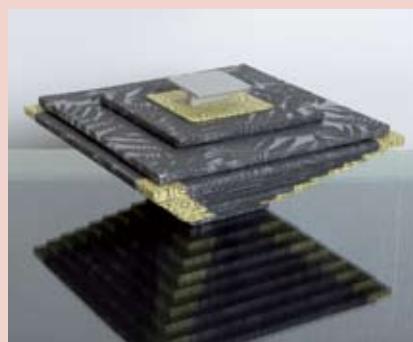


Au fil des temps

*Maroquinerie, sellerie
Saint Ségat*

Réalisation d'articles en cuir, de copies historiques et de créations personnelles. Reconstitution et animations historiques et culturelles. Une occasion de partir à la découverte du métier de Sellier - Bourrelier.

*Facebook Sellerie
«Au fil des temps»*



Caty Pay

*Créations et peintures
Saint Georges des Coteaux*

Créatrice de meubles et objets Art Déco en carton recyclé. Sa rencontre avec le carton s'est faite en 2008. Elle s'inscrit tout naturellement dans une démarche déjà bien installée dans mon esprit : Récupérer pour Créer.

www.catypay.com



Elodie Pavie Bijoux

Villejuif

Après avoir obtenu le diplôme de l'école de bijouterie Nicolas Flamel, Elodie Pavie a travaillé chez différents créateurs. Elle s'est intéressée autant à la partie création que production. par la suite, elle a eu l'occasion de découvrir les métiers du verre et s'est formée à leurs techniques. Depuis 4 ans, Elodie Pavie se consacre à la création de ses propres collections au sein de son atelier. Elle réalise ses bijoux en verre et en métal.

www.elodiepavie.net



**Feillu «création d'étain»
Métal - Leves**

Fondeur de métier ayant travaillé aux Etains du Manoir, il est installé comme Artisan Potier d'Etain depuis 1996.

Il crée et façonne tous les objets à la main.

Les pièces de sa collection ayant un aspect mat sont traitées avec une patine artificielle rappelant l'aspect des objets d'antan.

www.creation-etain.net

**Philippe Lambert
Lumières, décoration
Saint-Gratien**



Parfait autodidacte, inconnu des écoles d'art, il possède pour tout diplôme un CAP de chaudronnier ! Il était promis à l'industrie quand le hasard l'a conduit en 1984 chez un designer ayant pignon sur rue aux Halles. En 1992, il décide de se lancer et depuis il conçoit et réalise des lignes de luminaires et de mobilier, des sculptures animalières et des objets de décoration ... en acier et en laiton.

www.crealambert.fr

**Le Galludec marqueterie
Bois, marqueterie
Vigneux sur Seine**



Diplômée de l'ESAA Boule à Paris en ébénisterie et marqueterie elle crée l'entreprise Le Galludec Marqueterie en 2016.

Elle réalise dans son atelier de Vigneux-sur-

Seine (ville historique de la marqueterie) des tableaux, bijoux, lutrins...marquetés. L'utilisation de matériaux divers parmi le bois de placage, l'emploi de nacre, laiton, cuivre, étain ou galuchat...lui permet d'obtenir des rendus variés et originaux. Chaque pièce est unique.

www.legalludecmarqueterie.com

**Zeste d'Argent
Bijoux - Maurepas**



Qu'ils soient réalisés en Filigrane de Russie, en argent massif, en bronze ou encore en cuivre émaillé, la plupart des bijoux sont des pièces uniques ou de très petite série, dans le but de garder le côté artisanal et original du produit.

Les bijoux sont tous réalisés dans son atelier des Yvelines, de manière traditionnelle, à la main.

Formée à l'art du Filigrane, elle crée des bijoux simples et délicats qui remettront au goût du jour cette technique oubliée mais très prisée par les impératrices de l'époque !

www.zestedargent.com

**ILS SERONT
AUSSI A CARLIER
POUR LA 1^{ÈRE} FOIS**

BIJOUX

- Oxmée
- Cécile Dohen

- Atelier KLR
- Atelier des bords de Marne

BOIS/MARQUETERIE

- Le Bois Plaisir

MODE ET ACCESSOIRES

- Lucienne et Narcisse
- Alchymia
- Mes chapeaux & moi
- Julie Lambert-Coucot

CÉRAMIQUE/POTERIE

- Les Poterie de Swane
- L'atelier de Christine
- Aux Couleurs du Vent

**TAPISSERIE/
DÉCORATION**

- Sabine Pedrero

CRÉATIONS ET PEINTURE

- La Petite Reine
- Fabienne Maruani

**VERRERIE D'ART,
VITRAUX ET MOSAÏQUE**

- OLIV'R

**MAROQUINERIE/
SELLERIE**

A l'occasion du Championnat du Monde de Handball qui se déroulait en France du 11 au 29 janvier 2017, et qui a vu le 6^{ème} sacre des Experts, les villes du Plessis-Trévisé et de Pontault-Combault avaient été désignées par la Fédération Internationale et la Fédération Française de Handball pour co-organiser le «Mondialito» des moins de 17 ans.



«Mondialito» de Handball Marseillaise et klapping for



12 équipes, dont la France, se sont donc disputées le titre mondial du 16 au 21 janvier dans les salles Roger-Boisramé à Pontault et Philippe de Dieuleveult au Plessis. Pour organiser quarante matches en cinq jours, soient vingt matches par site, il fallait quelques bonnes volontés. Au Plessis-Trévisé, ce sont les dirigeants de l'EPHB eux-mêmes, prenant sur leurs propres jours de congés, ainsi que l'équipe du Service des Sport sous la houlette de Cendrine Foppiani sa Directrice, qui ont constitué une équipe de bénévoles remarquables et remarqués !

Enfants présents...

Les enseignants des classes des écoles élémentaires plesséennes ainsi que les professeurs d'EPS du Collège Albert-Camus ont également joué le jeu en répondant aux invitations lancées par Cendrine Foppiani.

... ambiance assurée

C'est donc grâce à un planning scrupuleusement respecté par tous que les matches se sont joués devant des gradins comblés et dans une ambiance de feu. Les douze délégations ont joué à Pontault et au Plessis. A en croire les indiscretions lâchées au fil des jours par des membres de certaines d'elles, jouer dans la salle plesséenne était devenu un réel plaisir et une vraie motivation.

Et Marseillaise entonnée !

Les spectateurs de leur côté ne sont pas prêts d'oublier la Marseillaise entonnée par 500 personnes avant le premier match disputé par l'Equipe de France à Dieuleveult le mardi matin. Quant au klapping, partagé avec les joueurs Islandais, il restera également très longtemps dans la mémoire des spectateurs présents le jeudi matin.



Concentration d'avant match

nt vibrer Dieuleveult

L'exposition réalisée par les élèves plesséens a impressionné l'ensemble des délégations

Place d'honneur pour la France

Pour la petite histoire, c'est l'Allemagne qui a été sacrée championne du Monde des moins de 17 ans en battant l'Espagne en finale à l'AccorHotels Arena de Paris-Bercy.

La France, quant à elle, a pris la 3^{ème} place du tournoi après avoir disposé de l'Italie dans la « petite finale ».



Une salle comble pendant 5 jours



Discours d'ouverture de Didier Dousset



Soirée d'ouverture



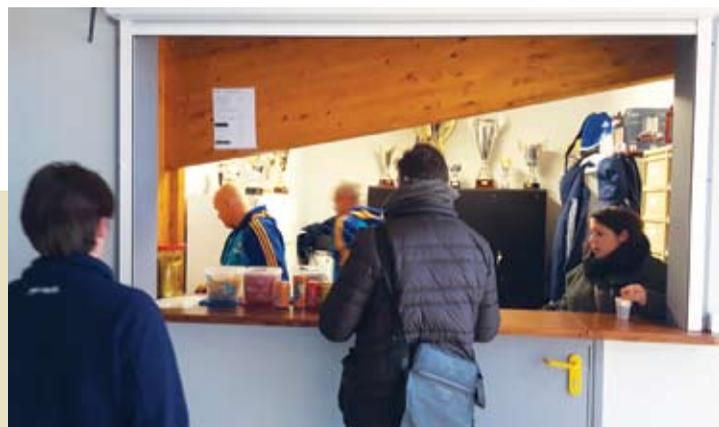
La grâce des cheerleaders pour faire le show



Les maires des deux villes entourent Daniel Delplanque, Président de la FFHB

Vous n'avez pu assister aux matches ? LE ZAPPING VOUS ATTEND...

Retrouvez les meilleurs moments du tournoi de vidéo : www.14e-championnat-mediterraneen.fr/2017/01/23/zapping-mondialito2017-3/





L'équipe de France a clôturé le défilé des délégations

L'ensemble des équipes lors des discours officiels



Merci à tous les bénévoles !



Joindre l'utile à l'agréable

Juste avant le Mondialito, l'EPHB a investi son nouveau bureau. S'il restera un lieu de travail pour y gérer l'administratif du club, ce bureau se transformera en buvette les jours de match. Terminés les fastidieux déménagements de canettes et bonbons ces jours-là pour les dirigeants de notre club de hand... et la libération du précédent bureau fera forcément une association heureuse dans les prochains jours !



Les Lightbulb Heads au Festival Emergenza

DÉPUIS le mois d'octobre 2016 l'orchestre de l'Ecole de Musique César-Franck, les Lightbulb Heads, participe au Festival Emergenza. Emergenza est le plus grand festival au monde pour groupes amateurs et émergents et se déroule dans 150 villes en Amérique, Europe, Australie et Asie. Lors de ces soirées, 8 groupes sont en lice et suite à un vote à main levée, seuls 4 d'entre eux sont

sélectionnés pour passer à l'étape suivante, en quart de finale, puis trois groupes en demie finale. La finale nationale, qui se jouera au Bataclan, sera jugée par un jury composé de professionnels de l'industrie musicale. Le vainqueur se verra offrir une prestation sur un grand festival allemand face à plus de 30.000 personnes pour participer à la finale internationale... mais nous n'en sommes pas encore là !



• Après un premier concert donné sur la scène du Backstage où ils ont fini premier !!! ... les Lightbulb Heads se sont rendus au Batofar pour les quarts de finale. Suite à leur excellente prestation mélangeant anciens et nouveaux morceaux et grâce au vote du public, les Lightbulb Heads ont à nouveau remporté la première place de la soirée !!!... les qualifiant ainsi pour les demi-

finales qui se dérouleront sur la scène parisienne de la mythique salle de jazz le New Morning, le 22 avril prochain.

Nous comptons sur votre soutien et, pourquoi pas, votre présence lors de ce prochain concert pour pousser l'orchestre de l'Ecole de Musique du Plessis-Trévisse à franchir ce nouveau palier.

A très bientôt !!



**JAZZ
POP & ROCK**

Concert
proposé par les professeurs et les élèves
de l'école de Musique du Plessis-Trévisse

**SAMEDI 18 MARS
15H**

Entrée Libre - Réservation obligatoire

Espace Paul Valéry - 72/74 Avenue ardouin
94420 LE PLESSIS TRÉVISSE - 01.45.94.38.92



L'ELIXIR DES POÈTES

DURANT plus d'un siècle, une boisson apéritive, l'absinthe, connaîtra un grand engouement dans tous les milieux sociaux. Elle deviendra la sulfureuse muse d'artistes peintres comme Van Gogh ou de poètes comme Verlaine ou Baudelaire.

Un mystère règne autour de ses origines : Il semblerait que sa fabrication soit due à une certaine dame Henriette Henriod, guérisseuse, dans le canton de Neuchâtel en Suisse, connue pour ses remèdes de bonne femme. Son élixir d'absinthe était prescrit comme remède pharmaceutique par le docteur Pierre Ordinaire, exilé de Franche-Comté, contre les embarras gastriques, les troubles digestifs et les affections

A la fin du 19e siècle, l'absinthe déchaîne les passions. On peut lire, en 1897, dans *les progrès de l'industrie humaine* : «La liqueur la plus en usage actuellement et dont l'abus répété conduit à l'alcoolisme, c'est l'absinthe, la terrible déesse aux yeux verts, qui conduit à la folie et à l'abrutissement de ceux qui se livrent à son culte passionné. L'absinthe actuellement répandue dans le commerce est une liqueur complexe, le plus souvent préparée à froid : c'est de l'alcool renfermant de l'essence d'absinthe, additionnée d'essence d'anis, d'angélique, de badiane, de fenouil, de mélisse, de lavande et d'origan. Ces derniers ingrédients sont inoffensifs; ce n'est que l'alcool et l'absinthe qui sont malfaisants dans les absinthes de bonne qualité. Mais dans les liqueurs

inférieures, on y mélange de la résine et on remplace par du sulfate de cuivre, qui donne la teinte verte si recherchée des buveurs, les plantes aromatiques dont l'emploi est assez coûteux».

Selon le journal *L'Attaque* du 24 février 1896 : « le problème intéressant l'hygiène publique est donc celui-ci : existe-t-il un moyen d'extraire les principes aromatiques des plantes sans les faire macérer dans l'alcool et d'éliminer a priori les poisons végétaux ? Oui, ce procédé existe, et il serait à désirer qu'il fût plus répandu, mais il est la propriété de la *Distillerie du Val Roger à Villiers-sur-Marne* et la seule absinthe qui soit ainsi fabriquée est l'*Absinthe Parisienne - C. de Bonneville*. Ceci n'est pas une proclamation commerciale facile à battre en brèche. Nous nous sommes aussi rendu compte que l'absorption de cette absinthe, d'une belle teinte opaline due à l'absence de ces résidus, ne cause

Et si ce but est atteint, nous ne regretterons pas notre visite à la *Distillerie du Val Roger* ».

Nous trouvons trace de la création de cette distillerie le 19 octobre 1894. Elle paraît avoir élu domicile avenue de La Queue en Brie (avenue André Rouy actuelle). La fée verte, surnom donné à l'absinthe en raison de sa couleur et de ses effets maléfiques, y sera distribuée avec succès sous le nom d'*Absinthe Parisienne - C. de Bonneville*. Une affiche, aujourd'hui pièce de musée, en assurera largement la promotion. Celle-ci, utilisant un thème très usité en cette fin du 19e siècle, est volontairement très ambiguë : le vieux médecin-sorcier suggère, d'un air grivois, à la jolie jeune femme en robe couleur absinthe, que les effets malfaisants de la consommation de cet alcool ne peuvent être qu'imaginaires...

Hélas, la qualité de l'*Absinthe Parisienne* sera bien vite mise en cause. Un certain M. Pereire, président de la Compagnie Transatlantique, sera accusé par le siège administratif parisien de la marque, d'avoir traité avec la distillerie du Val Roger, l'épuration d'un rhum artificiel appelé Tafia. Ce rhum artificiel était importé des Antilles à bas prix et revendu comme un premier jus de canne à sucre, avec un très confortable bénéfice. Cela vaudra à M. Pereire, un procès retentissant, doublé de violentes attaques antisémites, en pleine époque de l'affaire Dreyfus.

Le 16 mars 1915, la vente de l'absinthe sera interdite en France. Elle sera de nouveau autorisée en 1988. Les premières distilleries françaises réapparaîtront en 1999 et l'appellation «Absinthe» sera à nouveau autorisée par la loi du 17 mai 2011. « L'Élixir des poètes » connaît depuis, à nouveau, un franc-succès. D'après la Fédération française des spiritueux, actuellement, une quinzaine de distilleries en France produisent environ 800 000 litres d'absinthe par an. Le rituel du goutte à goutte de l'eau qui tombe sur un sucre posé sur une cuillère ajourée, venant troubler l'absinthe du fond du verre, est à nouveau tendance. A boire avec modération !



de la vessie. En 1797, le major Dubief aurait racheté la formule à la mère Henriod. Associé à son beau-fils, Henri-Louis Pernod, il créa la première distillerie d'absinthe apéritive, à Couvert, en Suisse. La boisson connaît un succès fulgurant. En 1805, Henri Pernod ouvre la première distillerie française à Pontarlier, qui deviendra la distillerie Pernod et Fils, première marque de spiritueux français.

aucun des troubles cérébraux ni digestifs si souvent reprochés à ces congénères. Le but du buveur d'apéritif doit être évidemment de se désaltérer sans perdre l'appétit, et sans s'empoisonner ajoute timidement le médecin qui prêche souvent dans le désert. Nous sommes déjà plusieurs, ne pouvant entraver le penchant grandissant de nos contemporains pour « la verte », à prôner la vulgarisation de l'« absinthe scientifiquement épurée ».

Société Historique du Plessis-Trévisé



Pour en savoir +
www.memoire-du-plessis-trevisé.fr



SPECTACLES

Tu penses donc je sais

**VENDREDI
10 MARS à 20h30
ESPACE PAUL-VALÉRY**

Voilà plusieurs saisons maintenant que nous explorons l'univers étrange et fantastique du mentalisme. Cela reste toujours aussi fascinant et déroutant à la fois. On peut être tour à tour amusé, agacé, gêné, voire effrayé, mais ce qui est certain jamais indifférent face à cette performance renouvelé chaque soir, de savoir que quelqu'un peut lire dans vos pensées. Ce spectacle peut nous interroger sur la manipulation mentale et le contrôle de l'Autre. Le public est ainsi mis à nu par Franck Truong. Il l'aborde avec beaucoup de modestie et d'humour. Il peut même nous apparaître quelques fois maladroit. C'est sans doute pour mieux faire ressortir cette extraordinaire faculté de deviner nos intentions. Mais ne nous y trompons pas car derrière cette aisance apparente, se cache beaucoup de travail, de logique et de méthodologie. Pour notre part, nous préférons rester dans le mystère et l'émerveillement. Venez-vous confronter à cette expérience unique et vous faire votre propre avis sur la question.

MENTALISME



**NE RATEZ PAS
VOTRE SAISON !
EN ACHETANT
VOS BILLETTS
SUR LE SITE DE LA VILLE**



Vous pouvez accéder à la billetterie en ligne sur le site du Plessis-Trévises pour effectuer vos réservations et imprimer vos billets de spectacle en flashant ce QR Code avec votre mobile s'il est équipé du programme de lecture.

COMÉDIE DRAMATIQUE



Coiffure et confidences

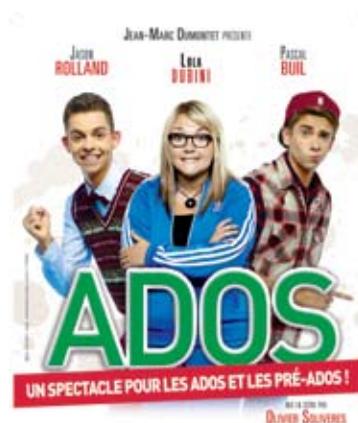
**VENDREDI 24 MARS
ESPACE
PAUL-VALÉRY**

Renseignements 01 45 94 38 92
www.leplessistrevises.fr

Ados

VENDREDI 21 AVRIL à 20h30

ESPACE PAUL-VALÉRY



Nous vous proposons un spectacle familial qui fait un carton sur Paris depuis un petit moment car à l'heure où nous écrivons ces lignes, il en est à plus de 300 000 spectateurs. Trois ados se sont perdus dans la forêt. C'est l'occasion pour eux de parler en toute franchise de ce qui les intéresse sans le regard d'un adulte ou pire d'un parent. Ils jouent,

dansent et chantent à la fois avec l'énergie et l'enthousiasme de la jeunesse. On ne sait qualifier ce spectacle. Il part dans toutes les directions tel un ado qui se cherche encore. Théâtre, stand up, humour, chansons, vous y trouverez tout cela. Les prestations vocales de nos trois interprètes ne sont pas le moindre de leur talent ! Cet âge que beaucoup qualifient d'ingrat et dont la plupart des adultes sont contents d'avoir tourné la page, nous rappelle aussi qu'il correspond aux premiers émois, à nos doutes et interrogations et qu'il contribue pour beaucoup à forger l'adulte que nous sommes devenus. Une piqûre de rappel pour les grands et de la relativité pour les plus jeunes. Parents et enfants peuvent s'y retrouver dans l'humour, la vitalité et la bonne humeur déployée pour passer un bon moment en famille.

L'action se situe dans un salon de coiffure à Paimpol, juste avant que François Mitterrand ne remporte l'élection présidentielle. Nous plongeons, ou replongeons, pour certains, dans les années 80 : sa politique, sa mode, ses coiffures, sa bande son avec le début des radios libres... Thérèse la patronne entoure son personnel et ses clientes d'un regard bienveillant. Nous entrons avec cette histoire dans l'univers féminin où les femmes sont entre elles, loin du regard des hommes. De confidences en potins, ces femmes, d'âges et de conditions sociales différentes, apprennent à se connaître et face aux adversités de la vie se révèlent être des amies soudées et unies. Tous les rôles sont merveilleusement interprétés par des comédiennes de grands talents et pleines de connivence. Il s'agit d'une adaptation de Didier Caron du livre de Robert Harling Steel Magnolias, qui fut porté à l'écran sous le titre Potins de femmes, dans lequel jouait la jeune Julia Roberts (elle reçut un Golden Globe pour son rôle) et Shirley MacLaine. Elle fut également montée à New York pour le théâtre. Chaque adaptation rencontre le succès tant l'histoire de cette complicité féminine est universelle. On oscille entre rire et émotion et lorsque vous sortirez du théâtre vous serez ému(e)s et espérerez avoir des ami(e)s aussi solidaires. Une belle leçon de vie et de fraternité.

EXPO

DU 10 MARS AU 3 AVRIL 2017
CHÂTEAU DES TOURELLES

Voyager avec les artistes

Vernissage

Samedi 11 mars - 18h

POUR ce mois de mars annonciateur de renouveau et d'arrivée du printemps nous vous proposons une exposition thématique intitulée: «Voyager avec les artistes». Ils seront trois pour illustrer ce propos: Ruyard Heaton, Sylvie Marletta et Bénédicte Piel. Au programme de la peinture, du dessin de la gravure et de la photographie. Vous n'aurez pas besoin d'aller loin, ni de ménager votre monture pour voyager; il vous suffira de vous rendre au château des Tourelles pour goûter aux saveurs de l'exotisme.



Tous les jours du lundi au vendredi de 14 heures à 17 heures - Les samedis et dimanches de 15 heures à 18 heures

NE REPEIGNEZ PLUS VOS PLAFONDS

Nous avons la solution par excellence pour la rénovation de vos plafonds.

Le plafond tendu existe en mat, satin pour un effet traditionnel et laqué pour un effet miroir
Installation rapide et propre, entretien simple, résiste à l'humidité.

Venez découvrir notre nouvelle boutique au
74 Avenue De La République 77340 Pontault Combault



TEL 01 60 29 27 99

yameno@luxtend.fr

DEVIS GRATUIT

www.yameno.fr



www.yameno.fr



www.yameno.fr



Anibal Frazao
cuisines & salles de bain



*Depuis 1984, pour tout agencement
d'intérieur, des prestations haut de gamme et sur mesure !*

A. Frazao

TOUS ENSEMBLE POUR LE PLESSIS PASSIONNEMENT DÉCIDER OU RENONCER ?



Marc Frot

En ce début 2017, année électorale s'il en est, le moment paraît opportun de rappeler qu'en France, le droit de vote est constitutionnel depuis 1848.

Chaque citoyen de la République Française a le droit de voter.

Ce droit est issu d'un long et dur combat historique mené avec convictions voire parfois avec violences et souffrances.

Des hommes et des femmes se sont battus avec fermeté pour l'obtenir. Ce droit évoluait

d'ailleurs encore au siècle dernier, puisque ce n'est qu'en 1944 que les Femmes l'obtinrent.

Enfin c'est encore plus récemment, en 1974, que le Président Giscard d'Estaing donnait aux jeunes le droit de voter dès 18 ans.

Le bulletin de vote offre donc à chaque citoyen la possibilité de s'exprimer démocratiquement et surtout de donner pacifiquement son avis.

Conditions de vie, situation financière, difficultés professionnelles... nous avons tous une bonne raison de nous plaindre. De plus, à travers des médias assoiffés de sensationnel, de « breaking news » comme on le voit maintenant souvent écrit sur nos écrans, l'actualité alimente quotidiennement notre insatisfaction.

Se plaindre est devenu un sport national dans notre Pays. Paradoxalement nous constatons qu'à chaque scrutin l'abstention se fait plus importante. Malheureusement se plaindre, râler sans agir ne change rien à nos conditions. Regarder passer les trains sans jamais assumer de monter dans l'un d'eux ne permet pas d'avancer.

Dire « qu'aller voter ne sert à rien » est un raccourci trop facile. Les abstentionnistes oublient que le temps d'un scrutin est l'un des rares moments où tous les citoyens sont égaux.

En effet, le vote est la seule manifestation démocratique où un citoyen est égal à une voix, et où toutes les voix comptent. C'est le moment de l'expression individuelle pour choisir ou sanctionner nos dirigeants, pour émettre un avis ou encore pour faire entendre notre volonté ou nos idées. Il est naturel que l'on n'obtienne jamais qu'un candidat ou qu'un programme réponde à 100 % de nos espoirs et attentes. En revanche, il est normalement possible de se reconnaître majoritairement dans l'un d'eux.

Si aucun choix proposé ne nous convient, la solution « vote blanc » existe. Il s'agit alors de la volonté de montrer que l'on est réceptif et sensible à l'acte électoral mais que les protagonistes, ou l'offre qu'ils nous proposent, ne correspondent pas à nos attentes.

Le vote en soi n'est ni une allégeance à un candidat, ni une adhésion à un parti. Il est juste la volonté indéfectible de chacun de prouver sa volonté de ne pas laisser les autres choisir à notre place.

Présidentielle, Législatives, Européennes, Régionales, Départementales, Municipales ou Referendum, toutes les élections sont importantes ! Chacune d'elle porte sur une partie des pouvoirs politiques au sens de l'organisation de la Société.

A chaque scrutin, c'est notre avenir qui est en jeu...

Ne pas voter, c'est laisser les autres en décider à notre place.

Ne pas voter, c'est se priver du moyen le plus simple de peser sur notre destin.

Ne pas voter c'est juste... RENONCER !

ENSEMBLE À GAUCHE INTERROGEONS-NOUS ?



Nathalie Lemaire

Le rôle des élus est d'administrer la ville, de lier les individus en société et de favoriser le bien être des citoyens. L'argent public, recueilli par le biais de l'impôt y contribue ; encore faut-il qu'il soit utilisé à bon escient. Dépenser entre 100.000 € et 120.000 € pour de nouveaux horodateurs au lieu d'instaurer une zone bleue (art. 11/2016), acheter des armes à feu pour les policiers municipaux ou devenir les champions du nombre de caméras de vidéosurveillance (art. 09/2015) sont à mes yeux un contresens du bien

public. La société a besoin de solidarité, de bienveillance et de résister aux sirènes de la peur. Quel monde sommes nous en train de bâtir ?

L'ALTERNATIVE PLESSÉENNE NE BAISSONS PAS LES BRAS



Karyne Mola-Turini

Dans le contexte politique délétère actuel, de suspicions et de mensonges, on ne sait qui croire ou que penser, il y a de quoi se sentir perdus et trahis. Nous conseillers de l'opposition tenons à rappeler un principe important, nombre d'entre nous effectuons notre mandat d'élu bénévolement et sur notre temps personnel au service de nos concitoyens, animés par l'ambition de l'amélioration de notre cadre de vie, tous ensembles.

Ne baissez pas les bras, ne vous laissez pas gagner par un total désintérêt de la politique. Vous devez faire valoir votre droit de vote sans aller dans les extrêmes qui ne résoudront rien. Restons des citoyens engagés.

LE PLESSIS BLEU MARINE

Le texte du groupe représentant
le Front National
n'a pas été communiqué à la rédaction.

LES MOTS FLÉCHÉS DE PHILIPPE IMBERT «LE PLESSIS-TRÉVISE»

Une fois la grille remplie, vous découvrirez dans les cases colorées le mot mystère défini ainsi : «Le service Parcs et jardins y travaille toute l'année pour votre bien-être.»

MOTS FLÉCHÉS

Retrouvez la solution page 34.

LE SERVICE PARCS ET JARDINS LES REND DES PLUS FLEURIS POUR VOUS	COURS EN AFRIQUE DU NORD	RAILLE IRA DE BAS EN HAUT	GUIDÉ PAR LA DIRECTION	LETTRE GRECQUE	POUSSE DANS NOS PARCS ET JARDINS
FLEURIS PAR LE SERVICE PARCS ET JARDINS	CORROSIVE "REVERSE POLISH LISP"			AFFAIRE DE CYCLES	DIT POUR RIRE
TONDUES PAR LE SERVICE PARCS ET JARDINS		C'EST LA CLASSE ! DE ANGLAIS	2 À ROME VILLE DE CORÉE DU SUD	UNE DES AFFAIRES DE DANSEUSE	SUFFIXE
LA DAME DU PREMIER	ÊTRE DIFFÉRENT			VACHE DEVENUE FOLLE	ENCOURAGE LA MONTÉE DES VERTS
VERTS ET FLEURIS DANS NOTRE VILLE		FLEURI PAR LE SERVICE PARCS ET JARDINS	CHEF DE BANDE	IL AIME ARBORER DE BELLES BOTTES	PROBLÈME CLASSIFICATION D'HUILE
	RECUEIL ENVOI D'ARME			APPRECIER, ADORER CÉLÈBRE EN 38	DÉSERT FAÇON D'ALLER
DONNE DE LA FIÈVRE AFFAIRE À SUIVRE		VERDOYANT ET COLORE DANS NOTRE VILLE			SE RETIRER DE LA VIE ACTIVE (SE)
	ESPACE VERT !			MAISON DE LA CULTURE	
FLEURIS PAR LE SERVICE PARCS ET JARDINS	LE PLANCHER DES VACHES ASTATE	ABANDONNE, RECULE THALLIUM	C'EST LA FRANCE COEUR DE LARVES	CONTRE MÉTAL	
DEVANT LE PÈRE ET LE FILS		APPRÉCIÉE DANS NOS PARCS ET JARDINS			MANIÈRE DE TAIRE CARTE MÉMOIRE
					PHILIPPE IMBERT -2017-

MENUS



***Baguettes bio à tous les repas**

A NOTER

Le premier choix des entrées, des laitages et des desserts correspond aux menus des écoles maternelles.

SEMAINE DU 06/03 AU 10/03

LUNDI

PLAT
Calamars à la romaine
Haricots verts bio



LAITAGE
Bûchette mi-chèvre
Camembert

DESSERT
Orange bio
Pomme bicolore bio

MARDI

ENTRÉE Maison
Potage Crécy

PLAT
Boulettes de boeuf au paprika et aux oignons
Semoule bio au jus de légumes



LAITAGE

Yaourt Velouté aux fruits
Yaourt Velouté et sucre

MERCREDI

PLAT
Sauté de poulet sauce tomate
Poêlée de légumes bio



LAITAGE

Yaourt Les 2 Vaches citron

Yaourt Les 2 Vaches framboise

DESSERT
Pêches au sirop
Poires au sirop



JEUDI

PLAT
Escalope de dinde
Frites

LAITAGE
Cantal
Saint Paulin

DESSERT
Ananas frais
Kiwis

VENDREDI

PLAT
Filet de poisson mariné au thym
Epinards bio à la béchamel

LAITAGE
Tomme noire

DESSERT
Gélifié au chocolat-Flan nappé caramel



SEMAINE DU 20/03 AU 24/03

LUNDI

ENTRÉE
Taboulé
Salade niçoise

PLAT
Suprême de hoki sauce basilic
Poêlée de légumes

LAITAGE
Fromage blanc sucré
Fromage blanc aux fruits

MARDI

ENTRÉE Maison
Potage
Saint Germain
PLAT
Saucisses de Francfort
Saucisses de volaille
Lentilles au jus

DESSERT
Flan au caramel
Flan à la vanille

MERCREDI

PLAT
Sauté de boeuf ciboulette
Petits pois et carottes au jus

LAITAGE
Camembert bio
Carré de l'Est bio

DESSERT
Pomme bicolore bio
Banane bio

JEUDI

ENTRÉE
Salade verte
PLAT
Escalope de poulet au romarin

Frites
LAITAGE
Yaourt Les 2 Vaches citron
Yaourt Les 2 Vaches framboise

VENDREDI

PLAT
Filet de poisson mariné à la provençale
Blé bio et sauce tomate

LAITAGE
Bûchette mi-chèvre
Pointe de Brie

DESSERT
Tarte au flan fraîche



SEMAINE DU 13/03 AU 17/03

LUNDI

PLAT
Blanquette de veau
Riz aux petits légumes

LAITAGE
Edam
Mimolette

DESSERT
Compote de pommes
Compote de pêches

MARDI

PLAT
Steak de colin à la provençale
Torti bio et fromage râpé

LAITAGE
Carré de l'Est
Camembert

DESSERT
Pomme
Orange bio

MERCREDI

PLAT
Rôti de bœuf au jus
Haricots blancs à la tomate

LAITAGE
Yaourt nature sucré
Yaourt aromatisé

DESSERT
Kiwi bio
Poire bio

JEUDI

A la découverte des USA

ENTRÉE
Salade coleslaw
PLAT
Cheesburger
Pommes smiles
DESSERT
Muffin au chocolat



SEMAINE DU 27/03 AU 31/03

LUNDI

PLAT
Escalope de porc à la forestière
Escalope de dinde à la forestière
Semoule bio au jus

LAITAGE
Gouda
Emmental

DESSERT
Ananas frais
Kiwi

MARDI
ENTRÉE
Salade verte et emmental
PLAT
Hachis parmentier

DESSERT
Pomme bio
Orange bio

MERCREDI

ENTRÉE
Céleri rémoulade
PLAT
Paupiette de saumon à la crème
Riz créole bio

DESSERT
Yaourt Les 2 Vaches vanille
Yaourt Les 2 Vaches citron

JEUDI

ENTRÉE
Tomate bio à la vinaigrette
Concombres bio à la vinaigrette
PLAT
Cordon bleu
Epinards béchamel

LAITAGE
Yaourt
Petits suisses sucrés
Petits suisses aux fruits

VENDREDI

ENTRÉE
Macédoine mayonnaise
Betteraves à la vinaigrette
PLAT
Escalope de poulet au jus
Flageolets
DESSERT
Ile flottante et Sablé des Flandres





VOTRE CONSEILLER IMMOBILIER

EFFICACITÉ & SAVOIR-FAIRE
DISPONIBILITÉ RÉACTIVITÉ 7/7
DIFFUSION SUR + DE 200 SITES
PROMESSE DE VENTE SÉCURISÉE



Jérôme PETIT
07 85 37 21 95
iadfrance.fr

i@d France recrute en France et au Portugal, contactez-moi !

RETROUVEZ L'ENSEMBLE DES MENUS

sur www.leplessistrevise.fr
ou en flashant ce QR code.

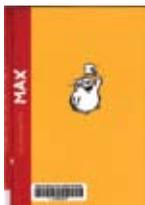


MÉDIATHÈQUE

MOIS DE MARS 2017

✓ LIVRES

Max



de *Giovannetti*,
Ed. *L'école
des loisirs*
(1^{ère} édition : 1984)

Max, ce sont de petites histoires sans paroles très drôles, inventives et toujours surprenantes. Chaque geste du quotidien se transforme en aventure, en gaffe ou en catastrophe pour ce hamster joufflu absolument irrésistible. Faire des bulles dans la baignoire ? Beaucoup mieux avec une cornemuse ! Accessible dès 5 ans par sa simplicité, il réjouira également les plus grands et les adultes par son humour absurde et son imagination débordante. Extra !

L'adoption, Tome 1,



de *Zidrou
et Monin*
Ed. *Qinaya*

C'est l'histoire d'un vieil homme bourru qui se retrouve grand-père d'une petite fille adoptée au Pérou. D'abord distant, il devient ensuite très proche de cette enfant. Les thèmes de l'adoption, des relations grands-parents/enfants et du désir d'être parent sont abordés avec finesse et délicatesse. Comme Zidrou sait si bien le faire, le ton est juste et sans pathos et le tout est sublimé par le dessin d'Arno Monin. Une excellente BD dont le coup de théâtre final ne peut que nous laisser sur notre faim en attendant la suite. À partir de 13 ans.

EXPOSITION « La Bande Dessinée » par Expositika

Du samedi 1er mars
au lundi 1er avril

La bande dessinée est-elle une invention suisse ? Le Genevois Rodolphe Töpffer en pose de fait les fondements dès la fin des années 1820. « Les dessins, sans le texte, n'auraient qu'une signification obscure. Le texte, sans les dessins, ne signifierait rien ». C'est par ces mots qu'il définira sa littérature en estampes, ancêtre de la bande dessinée. Tout au long du XIX^{ème} siècle, on assiste à l'émergence d'un véritable mode d'expression : en Europe, avec l'allemand Wilhelm Busch, le portugais

Le muret



de *Fraipont
et Bailly*
Ed. *Casterman
écritures*

1988. Rosie, 13 ans, est seule face à ses idées noires. Sa mère a quitté son père pour un autre homme et celui-ci se réfugie dans le travail.

Livrée à elle-même, elle plonge peu à peu dans l'alcool, sèche l'école et se coupe du monde extérieur... Jusqu'à sa rencontre avec un garçon, qui partage avec elle le goût de la musique punk rock.

Ce portrait, dépeint dans un noir et blanc très sobre, est celui d'une ado à la dérive, qui peine à sortir de l'enfance.

Adieu, maman



de *Paul
Hornschemeier*,
Ed. *actes Sud BD*

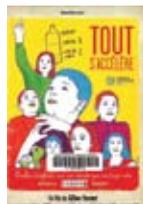
Un petit garçon de 7 ans vient de perdre sa mère, atteinte d'un cancer incurable. Outre son propre chagrin, il doit affronter la dépression de son père. Un graphisme pastel aux lignes très simples pour dire le désespoir de deux êtres. Un scénario à la dramaturgie maîtrisée jusqu'au final terrible. Chapeau, l'artiste !



Raphael Bordallo Pinheiro, l'anglais Charles Henry Ross ou les français Christophe et Caran d'Ache, mais aussi au Brésil, avec Angelo Agostini, aux Etats-Unis, avec Richard Felton Outcault, ou au Québec, avec Hector Berthelot. Découvrez les précurseurs du 9^{ème} art, la BD franco-belge, américaine et asiatique, les albums classiques et la nouvelle génération avec cette exposition écrite par Patrick Gaumer.

✓ DVD

Tout s'accélère



de *Gilles Vernet*

Gilles Vernet, ancien trader, est devenu instituteur à Paris dans le 19^{ème}. Avec ses élèves de Cm2, il s'interroge et nous propose leurs réflexions sur l'accélération vertigineuse de notre monde. Pourquoi et comment le rythme de notre vie s'est-il accéléré ? Quel est cet impératif de l'urgence qui nous fait passer à côté de notre vie ? Six personnalités (sociologue, psychologue, philosophe, économiste, chef d'entreprise, homme politique) viennent enrichir le propos et donner d'autres perspectives possibles.

✓ CD

Acid Arab



Musique de France

Hervé Carvalho et Guido Mininsky sont deux amis D.J. Leur duo Acid-Arab est formé depuis 2011. Ils décident d'apporter à leur musique des influences orientales, libanaise égyptiennes. Les invités à ce second album sont nombreux : Rachid Taha A-WA, Sofiane Saidi entre autres.

Monsieur Périné



Caja de musica

Groupe d'origine colombienne à la musicalité reconnaissable par la multiplicité de leurs influences (jazz, jazz manouche, swing, boléro, pop alternative colombienne). Il est certain que vous ressentirez à l'écoute une très agréable surprise.

Mesparrow



Jungle contemporaine

Habitée à la langue de Shakespeare, Mesparrow nous propose un deuxième album en français. L'écoute est exigeante mais les onze morceaux vous toucheront au cœur. L'artiste électro-pop d'origine tourangelle à la voix rauque saura vous faire découvrir son univers musical délicat et poétique.

CINÉMA



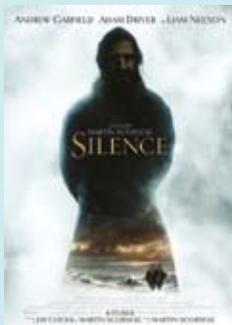
DU 1^{ER} AU 6 MARS 2017 JACKIE

De Pablo Larraín Durée : 1 h 40

Avec Natalie Portman, Peter Sarsgaard, Greta Gerwig

John F. Kennedy, 35^{ème} président des États-Unis, vient d'être assassiné à Dallas. Confrontée à la violence de son deuil, sa veuve, Jacqueline Bouvier Kennedy, First Lady admirée pour son élégance et sa culture, tente d'en surmonter le traumatisme, décidée à mettre en lumière l'héritage politique du président et à célébrer l'homme qu'il fut.

SÉANCES
Mercredi 15h-20h45
Samedi 20h45
Dimanche 17h
Lundi 14h



DU 8 AU 14 MARS 2017 SILENCE

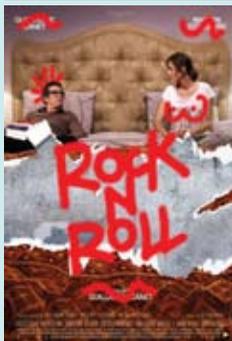
De Martin Scorsese Durée : 2 h 41

Avec Andrew Garfield, Adam Driver, Liam Neeson

XVII^{ème} siècle, deux prêtres jésuites se rendent au Japon pour retrouver leur mentor, le père Ferreira, disparu alors qu'il tentait de répandre les enseignements du catholicisme. Au terme d'un dangereux voyage, ils découvrent un pays où le christianisme est décrété illégal et ses fidèles persécutés. Ils devront mener dans la clandestinité cette quête périlleuse qui confrontera leur foi aux pires épreuves.

AVERTISSEMENT :
des scènes, des propos
ou des images peuvent
heurter la sensibilité
des spectateurs

SÉANCES
Mercredi 15h
Mercredi 20h45 (V.O)
Samedi 20h45
Dimanche 17h
Lundi 14h
Mardi 20h45 (V.O)



DU 15 AU 20 MARS 2017 ROCK AND ROLL

De Guillaume Canet Durée : 2 h 03

Avec Guillaume Canet, Marion Cotillard, Gilles Lellouche

Guillaume Canet, 43 ans, est épanoui dans sa vie, il a tout pour être heureux.. Sur un tournage, une jolie comédienne de 20 ans va le stopper net dans son élan, en lui apprenant qu'il n'est pas très « Rock », qu'il ne l'a d'ailleurs jamais vraiment été, et pour l'achever, qu'il a beaucoup chuté dans la «liste» des acteurs qu'on aimerait bien se taper... Sa vie de famille avec Marion, son fils, sa maison de campagne, ses chevaux, lui donnent une image ringarde et plus vraiment sexy... Guillaume a compris qu'il y a urgence à tout changer. Et il va aller loin, très loin, sous le regard médusé et impuissant de son entourage.

SÉANCES
Mercredi 15h-20h45
Samedi 20h45
Dimanche 17h
Lundi 14h



DU 22 AU 27 MARS 2017 PATIENTS

De Grand Corps Malade, Mehdi Idir Durée : 1 h 50

Avec Pablo Pauly, Soufiane Guerrab, Mousa Mansaly

Se laver, s'habiller, marcher, jouer au basket, voici ce que Ben ne peut plus faire à son arrivée dans un centre de rééducation suite à un grave accident. Ses nouveaux amis sont tétras, paras, traumatisés crâniens... Bref, toute la crème du handicap. Ensemble ils vont apprendre la patience. Ils vont résister, se vanter, s'engueuler, se séduire mais surtout trouver l'énergie pour réapprendre à vivre. Patients est l'histoire d'une renaissance, d'un voyage chaotique fait de victoires et de défaites, de larmes et d'éclats de rire, mais surtout de rencontres : on ne guérit pas seul.

SÉANCES
Mercredi 15h-20h45
Samedi 20h45
Dimanche 17h
Lundi 14h



DU 29 MARS AU 3 AVRIL 2017 LION

De Garth Davis Durée : 1 h 59

Avec Dev Patel, Rooney Mara, Nicole Kidman

Une incroyable histoire vraie : à 5 ans, Saroo se retrouve seul dans un train traversant l'Inde qui l'emmène malgré lui à des milliers de kilomètres de sa famille. Perdu, le petit garçon doit apprendre à survivre seul dans l'immense ville de Calcutta. Après des mois d'errance, il est recueilli dans un orphelinat et adopté par un couple d'Australiens. 25 ans plus tard, Saroo est devenu un véritable Australien, mais il pense toujours à sa famille en Inde. Armé de quelques rares souvenirs et d'une inébranlable détermination, il commence à parcourir des photos satellites sur Google Earth, dans l'espoir de reconnaître son village. Mais peut-on imaginer retrouver une simple famille dans un pays d'un milliard d'habitants ?

SÉANCES
Mercredi 15h-20h45
Samedi 20h45
Dimanche 17h
Lundi 14h

Salle de réceptions La Sologne



Chez Laurent
et Evelyne

Grande capacité
Terrasse arborée
Espace DJ - Piste de danse
Salon détente - Espace enfants
Accès PMR



06 83 42 16 78
vonnet.laurent@wanadoo.fr
77680 Roissy-en-Brie

Service
Traiteur
à discrétion



AIDE
AUX SENIORS
SOUTIEN
SCOLAIRE

JARDINAGE
REPASSAGE
BRICOLAGE
MÉNAGE

Chèques CESU acceptés

**AIDE À DOMICILE
SERVICE À LA PERSONNE**

réductions
50%
d'impôts

Tél : 01.45.90.71.45
Port : 06.59.87.57.70
Mail : sas.cseplessis@yahoo.fr

1 Bis, avenue Ardouin
94420, Le Plessis-Trévisé

LE PLESSIS CONTRÔLE



01 45 94 54 94

*Du lundi au jeudi de 8h30-12h et 13h30-18h,
vendredi de 8h30-12h et 13h30-17h
et samedi de 8h30-12h.*

3, allée des Frères Morane
Z.A du Ponroy - 94420
LE PLESSIS-TRÉVISE



Michel ALVES 06 15 95 09 88
Artisan 25 années d'expérience

P.M.G

RÉNOVATION DE BÂTIMENTS
TOUS CORPS D'ÉTAT



- Fenêtres neuf et rénovation
- Volets roulants bubendorff®
- Menuiseries bois, alu, PVC

DEVIS GRATUIT,
FACILITÉS
DE PAIEMENT
AIDES ET
RÉDUCTIONS
FISCALES

9 bis, av du Val Roger
Le Plessis-Trévisé Fax : 01 56 31 08 95

RCS Créteil 451 242 689



Ets NOELEC
ARTISAN ELECTRICIEN



DEPANNAGE—INSTALLATION—RENOVATION
CHAUFFAGE ELECTRIQUE

01.49.62.73.65—06.82.22.26.79

4 ALLEE DE L'AVENIR - 94420 LE PLESSIS TREVISE
Adresse mail : stenoelec@orange.fr

Venez choisir vos lunettes parmi nos nombreux modèles

Optique
de la mairie

2^{ème} paire offerte
(de vue ou solaire)
Garantie monture 2 ans
Tiers payant
Contrôle et ajustement
gratuits de vos lunettes
Facilités de paiement

Du mardi au vendredi 9h30 à 12h30 - 14h00 à 19h00.
Samedi 9h30 à 19h00 sans interruption- Fermeture le lundi
9, avenue Ardouin - 94420 Le Plessis-Tréville - Tél : 01 45 93 91 10

Daniel
Joseph
TONI



Architecte DPLG
5, avenue Herculanum
94420 Le Plessis Tréville

Tél. 01.45.76.02.70
Port. 06.60.56.23.95
dt.arch@wanadoo.fr

Stress • Insomnie
Grignotage...
Kilos en trop?

Naturhouse
Ma solution!

OFFRE EXCLUSIVE
Votre bilan
diététique
offert*

NATUR HOUSE
Experts en rééducation alimentaire

Prenez rendez-vous
dans votre centre :

NATURHOUSE PONTAULT-COMBAULT

20 avenue Charles Rouxel - Tél . 01 60 60 61 07

suivi diététique
naturhouse.fr

* Sur présentation de cette parution, un bilan diététique déconvoité de 15 minutes.
Offre sans obligation d'achat valable une seule fois par personne jusqu'au 31/12/2017.

OBJECTIF
3000
LIKES

RE-JOIGNEZ - nous !

f @LPT94420

SERA - Excellence Automobile



Agréé toutes compagnies
d'assurances

Venez découvrir
nos nouveaux
modèles

- Réparations mécaniques toutes marques
- Carrosserie-tôlerie-peinture
- Vente véhicules neufs et occasions

65, avenue Maurice Berteaux - 94420 Le Plessis-Tréville
Tél. : 01 45 94 28 29 - Fax : 01 45 93 35 17

MULTI-SERVICES



À DOMICILE

J.P POISSON

Tél : 06.09.92.17.09

Tél - Fax : 01.75.48.53.76

www.multiservicesjpp.jimdo.com

Vous manquez de temps
Vous souhaitez être aidés

Electricité - Plomberie - Menuiserie
Jardin - Travaux divers...



Le Plessis-Tréville

le PLESSIS
mag

ÉTAT-CIVIL

Bienvenue à

Camille MARCEAU
 Khoudiedji MAMADOU
 Teoman ÜSTÜN
 Gaël LE LEZ
 Shaynez MADAGH
 Fares LAZRI
 Evan MOULELE LOUVOUANDOU
 Antoyne STOLL
 Thia LAGRAND
 Leandro ALVES LEIGNEL
 Eden LEFEBVRE MOHAMED
 Tania PETI-PETI
 Elise BARTHE
 Leny DOMINGUEZ
 Massanba BELLO DIAGOURAGA
 Makan BELLO DIAGOURAGA
 Kahil AFTAT
 Liam GOMES
 Nino BOSSETTI
 Asadel BOURDES NTCHOUGNENE
 Hania ADDIH
 Tahira MANTHELOT-LECKELET
 Peter ASIMANE
 Jonas LANGLET
 Noam FERREIRA FRADE

Jade LAURENT
 Raphaël MOREIRA de ANDRADE
 Aïna OLIVIER ALMEIDA MONTEIRO
 Mila FERREIRA
 Paul POULAIN

Tous nos vœux de bonheur à

Fabrice MANCEAU
 et Corinne TEYSSÉDOU

Toutes nos condoléances aux familles de

Michel BRETZNER
 Rose OLIVERI épouse MORILLON
 Gabrielle MALASSIS veuve DARRAS
 Jacqueline ROSSIO veuve LE BRIS
 Jean-Claude MOREAU
 Jean-Marc LUREAULT
 Henri EMARD
 Jacques MORISSEAU
 Paulette CAMPAGNE veuve SEMBRI
 Akli IDIR
 Andrée MÉO veuve VERGANI
 Christian FARINEAU
 Marie-Josée DILECADET
 épouse CUGNOD

PHARMACIES DE GARDE

Dimanche 5 mars

CUBERTAFOND
 (01 45 94 64 85)
 30 rue Molière
 CHENNEVIERES-SUR-MARNE

Dimanche 12 mars

DANA
 (01 49 30 20 04)
 54 rue Général de Gaulle
 VILLIERS-SUR-MARNE

Dimanche 19 mars

PHARMACIE DES MORVRAINS
 (01 49 30 21 23)
 52 rue Henri Dunant
 VILLIERS SUR MARNE

Dimanche 26 mars

MARBEAU
 (01 45 76 10 77)
 40 av. du Général Leclerc
 LE PLESSIS-TREVISE

Retrouvez les pharmacies de garde sur www.leplessistrevise.fr et chaque dimanche et jour férié sur la page Facebook @LPT94420

EN CAS D'URGENCE, et à partir de 21h00, le client se présente au commissariat de police muni d'une ordonnance et de ses papiers d'identité. L'autorité de police prévient le pharmacien de garde.

Solution de la grille page 28.



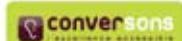
et ben voilà, tu l'as ton bilan auditif gratuit *



CENTRE D'AUDITION CONVERSIONS

10 avenue du G^{al} de Gaulle
 94420 LE PLESSIS-TREVISE

01 49 82 41 21


www.conversions.fr

* Test à visée non médicale.

 Bosch Car Service

Garage des 3JD

63 Avenue Jean Kiffer
 94420 Le Plessis Trevisé

☎ 01 56 86 15 15 📠 01 56 86 15 16

jose.maurice.diez@gmail.com

*Entretien - Réparation - Carrosserie
 Climatisation - Diagnostic toutes marques*

GARAGE DU PONROY - Agent Renault

Mécanique
 Toutes marques
 Vente neuf et occasion



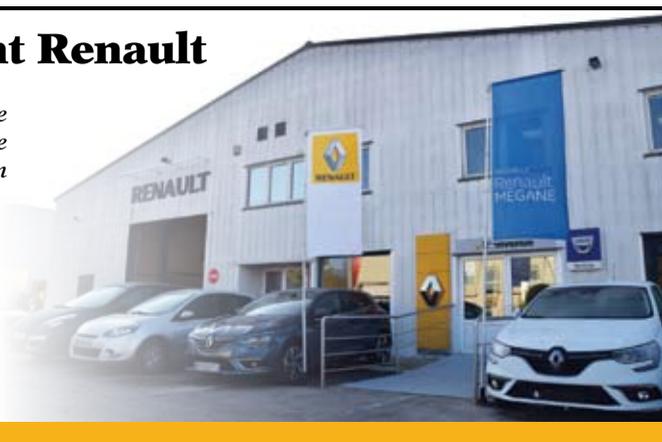
RENAULT

Carrosserie
 Peinture
 Contrats d'entretien

22, avenue Clément Ader - Z.A du Ponroy
 94420 LE PLESSIS-TRÉVISE

01 45 94 13 87
garage.ponroy@wanadoo.fr

Service
 Carte
 Grise



LAURENT LOUIS DÉCORATION

01 45 93 48 76 06 27 63 26 10

TAPISSIER Le Plessis-Tréville



RÉFECTION ET RECOUVERTURE
DE SIÈGES ET DE CANAPÉS
TENTURES MURALES

DOUBLES RIDEAUX,
VOILAGES, STORES

CRÉATION DE TÊTES DE LIT,
JETÉS ET DESSUS DE LIT



laurent-louis.decoration@hotmail.fr
www.laurentlouisdecoration.net

EURL AU CAPITAL DE 2 000 € TVA INTERCOMMUNAUTAIRE FR 44532028941 532 028 941 R. C.S CRETEIL



PATRIMONIA

Administrateur de Biens
Notre activité depuis 2010

SYNDIC DE COPROPRIÉTÉ

Tout en restant une entité de dimension humaine, aux approches simples, directes, attentives..., nous bénéficions de l'ensemble des outils administratifs, juridiques, techniques, informatiques qui peuvent être proposés par la profession ; avec une réactivité et une proximité, appréciée des Syndicats de copropriété dont certains nous honorent de leur confiance depuis 2010. Nous sommes un Syndic de proximité.

LOCATION & GESTION LOCATIVE

Notre activité de gestion immobilière et notre formation nous fournissent une longue expérience des textes de lois, du marché locatif et d'un savoir-faire relationnel vis-à-vis des locataires d'appartements, de maison, de locaux commerciaux, d'immeubles mono-propriétaires et autres.

RÉACTIVITÉ,
TRANSPARENCE
& COMPÉTITIVITÉ
SONT NOS
MOTS D'ORDRE

PATRIMONIA

Ouvert du lundi au samedi

(Place du Marché)

4 allée des Ambalais - 3^{ème} étage 94420 Le Plessis-Tréville

01 45 90 90 80 - patrimonia.adb@gmail.com

PLESSIS SUSHI

Plessis

3 bis, Av. Thérèse (à côté de la mairie)

Tél. 01 56 31 40 89

Ouvert 7j/7

de 11h30 à 14h30 et de 18h30 à 22h30



* Voir conditions en magasin

Carte de fidélité :

10 menus achetés
(minimum 15 euros)

=
1 menu offert *

Dégustation sur place - Plats à emporter -10%
(à partir de 15€, sauf menu midi)

Livraison gratuite à domicile et au bureau
(midi : à partir de 15€, soir : à partir de 20€)

Commandez en ligne www.mizusushi.fr



BOUCHERIE Au Parfait Gigôt

Florent BERNET

17 av. Ardouin

01 45 76 37 35

Au
Parfait
Gigôt

Terrines « maison »
Nombreuses
spécialités



Livraison gratuite à domicile et bureau

COMMANDEZ EN LIGNE
www.sunsetpizza.fr



En livraison à partir de 15 €, à signaler à la commande.

1 PIZZA PICCOLA
+ 6 WINGS au choix
+ 2 Coca-Cola 33 cl 15,50€

1 PIZZA OPTIMA
+ 12 WINGS au choix
+ 1 maxi Coca-Cola 1,5L 23,00€

Service Qualité Trachev
01 45 76 11 12

Ouvert 7j/7 de 11 h à 14 h 30 et de 18 h à 22 h 30 - 14, avenue du Général de Gaulle - 94420 Le Plessis-Tréville



32
années
d'expérience
à votre
service

AGENCE DU PLESSIS

L'esprit de service

7, bis avenue Ardouin
(face station BP à 50 m du marché)
94420 LE PLESSIS-TREVISE
estimation gratuite - ouvert le lundi
☎ **01 49 62 06 10**

1^{ère} agence à publier le taux moyen annuel de ses honoraires sur ventes soit 3,40% h.t. en 2015



CHAMPIGNY-SECTEUR CŒUILLY
Secteur résid. et pavill., belle
maison offrant de beaux volumes
345 000 €



LA VARENNE - HYPER CENTRE
2P. 25 m², séjour, cuisine ouverte,
1 chambre, salle de bains
128 000 €



LA QUEUE-EN-BRIE
Bel apptmt 2 p. dans une résid. de
2009, 2 pkgs, très belles prestat
195 000 €



LE PLESSIS-TREVISE HYPER CENTRE
Appartement 4 pièces, expo. plein sud,
grande terrasse, cav, box en sous-sol
355 000 €



LE PLESSIS-TREVISE CENTRE
Appt. 2P. séjour, cuis. aménagée,
1 chambre, SdB, parking en S/sol
165 000 €



LE PLESSIS-TREVISE MARBEAU
3 P. récent, séjour/balcon. priv., cuis.
équip, 2 chbs, SdB, 2 pk S/sol, à voir
237 000 €



LE PLESSIS-TREVISE CENTRE
Appt. 4P 68 m², séjour double, cuisine
équipée 2 chbs, SdB, cave, lumineux
185 000 €



PONTAULT-COMBAULT
Immeuble de stdg de 1990, boutique avec
vitrine sur rue de 28 m², loyer mens. 890 €
149 000 €

Visitez notre galerie d'affaires sur « www.agence-du-plessis.fr »



329 000 €

Mandat
Confiance

IDÉAL 1^{ER} ACHAT !

CHAMPIGNY-CŒUILLY- Pav indpdt : séj sur
balc, cuis équip, 3 chbs, SdB, wc. S/sol : bur,
rgmnts et wc. Cbles amngbles. Gge dble. Terr.
de 497 m². Dpdce. Travx rcnts. DPE : D



152 000 €

Mandat
Confiance

IDÉAL INVESTISSEUR !

LE PLESSIS-TREVISE. Cœur de ville, studio
de 29 m², entrée avec gds rgmts, SdB avec wc,
lumin. salon/balcon Sud, cuis. Pkg .DPE : D

www.century21.fr



349 000 €

Mandat
Confiance

IDÉAL POUR UNE FAMILLE !

CHAMPIGNY-CŒUILLY. Pav. indpdt avec
dble séj, cuis équ, 4 chbs, 2 SdB, wc. Sur un
terrain de 412 m² avec cave semi-enterrée.
Dépendance d'environ 27 m². DPE : E



399 000 €

Mandat
Confiance

RARE SUR LE SECTEUR !

LE PLESSIS-TREVISE Cœur de ville, appart
duplex 94 m² : séj/balcon avec vue sur parc
3 chbs, 2 SdB, wc. Terrasse de 24 m².
Cave, 2 box fermés et pkg couvert. DPE : D



TRANSACTION | GESTION | SYNDIC | ENTREPRISE | COMMERCE

CENTURY 21 IMMOBILIÈRE DE CŒUILLY
2 avenue Thérèse 94420 LE PLESSIS-TREVISE - 01 56 86 21 21
immo.plessislalande@century21france.fr

FNAIM

MANOLYS immobilier

Achat, vente, location, gestion locative, syndic

2, av. du g^{nl} de Gaulle
LE PLESSIS-TREVISE
01 45 76 00 73



A VENDRE 4 P. LE PLESSIS CENTRE-VILE
Ascenseur, 86 m², cuisine aménagée, 3 chambres dont une chambre parentale
avec douche, salle de bains, balcon... Double parking sous-sol.Cave.

Idéal retraités !

266 000 €

Exclusivité