

# le PLESSIS



[www.leplessistrevise.fr](http://www.leplessistrevise.fr)

mag'



Février  
blanc  
au Plessis...

N° 92 - mars 2018



SALON DES MÉTIERS D'ART : *Présentation* ▶ P.12-15



## L'ÉQUIPE SUPER U À VOTRE SERVICE

*Vous retrouverez dans votre magasin :*

- Une boucherie, charcuterie et fromagerie traditionnelles
- Un espace Bio
- Une cave à vin
- Un service de Livraison à domicile ainsi qu'un Drive
- Vos courses par internet via Courses U.com
- Des sites internet dédiés à vos envies :  
U culture, club vins et terroirs, Udirectchezvous

Du lundi au samedi  
8 h 30 à 20 h 30  
Le dimanche  
9 h 00 à 13 h 00

8 avenue Arduin  
94420 Le Plessis-Tréville  
Tél : 01 45 76 66 61

[www.superu-leplessis-trevice.com](http://www.superu-leplessis-trevice.com)

*à bientôt chez*

**SUPER U**

# 3A Web

Vous hésitez à sauter le pas du numérique ?  
Mais le projet d'avoir un site internet vous intéresse.

N'hésitez pas à nous contacter !

Nous imaginons et développons des sites internet pour des professionnels, des particuliers et nous l'espérons... bientôt pour vous.

3aweb.fr | 06 04 16 19 88



3A Web - 33 bis Avenue de Choiseul  
94420 - Le Plessis-Tréville

# VETU et fils

Meubles et Salons Traditionnels  
Tapissier-Décorateur depuis 1969

Showroom  
sur 350 m<sup>2</sup>

Meuble et salon  
de style et contemporain,  
cuir et tissu  
Espace literie

Conseil  
à domicile

Restauration et relookage de vos sièges  
Atelier confection :  
Voilages, doubles rideaux, stores...



[www.meubles-vetu.fr](http://www.meubles-vetu.fr)  
NOUVEAUTÉ @meublesvetu

OUVERT Mardi > Samedi  
10h > 12h30 et 14h > 19h  
01 45 76 31 82

1 à 3 av. André Rouy angle  
2 rue des Mousquetaires  
94420 Le Plessis-Tréville



MUSCULATION • CARDIO • CROSS TRAINING • COURS COLLECTIFS • DANSE • COACHING

**NOUVEAU**  
OUVERTURE DE VOTRE SALLE DE REMISE EN FORME PRÈS DE CHEZ VOUS

ZONE D'ACTIVITÉ DU PONROY  
36, Avenue Clément Ader - 94420 Le Plessis Tréville  
[www.yesfitness.fr](http://www.yesfitness.fr) 01 45 93 94 41 [contact@yesfitness.fr](mailto:contact@yesfitness.fr)

# Sommaire

ÉDITO p. 5

## ACTUALITÉ

Agenda p.4

Arrêt sur images p.6-8

Défrillateur Semi Automatique p.9

Crèche départementale p.10

Conseil Municipal des Enfants p.11

Commerces p.18

Forfait post-stationnement p.22-23

inscriptions scolaires 2018 p.24

## LOISIRS

Chronique du passé p.25

Théâtre et Cirque p.26

Salon des Métiers d'Art p.27

Spectacles et exposition p.28-29

Médiathèque et cinéma p.30-31

Mots fléchés p.34

TRIBUNE LIBRE p. 33

## INFOS PRATIQUES

Infos restauration collective p. 35

Pharmacies de garde p. 38



**LE PLESSIS SOUS LA NEIGE**  p. 16-17

Beau mais parfois contrariant



**CLSPD**  p. 19-21

Contrat de mission signé




**SALON DES  
MÉTIERES D'ART**  
23, 24 ET 25 MARS 2018

**SALON DES MÉTIERS D'ART**  p. 12-15

Artisans d'exception



**RECHERCHE**  
Créateurs  
amateurs



Fashion  
**Stylist's Day**

Faites défiler  
vos créations !

Vous avez entre 7 et 77 ans, **ENVOYEZ VOTRE CANDIDATURE**  
(motivation - croquis ou photos d'une de vos créations)  
par mail : [candidature.fashionday@leplessisrevisse.fr](mailto:candidature.fashionday@leplessisrevisse.fr)

# CAFÉ DES PARENTS



Cycle 2017-2018  
«ÉDUCER  
SON ENFANT»

Animé par  
deux spécialistes  
des relations familiales

**Invitation**  
pour les familles  
plesséennes

**SAMEDI  
24 MARS  
2018**

de 9h à 12h  
**LES TEMPS LIBRES  
DE NOS ENFANTS**  
(temps des week-end,  
des vacances)

- Accueil café-croissants 9h-9h30
- Conférence 9h30-11h30
- Échange/débat  
avec les participants 11h30-12h

(ANIMATIONS SUR PLACE  
POUR LES ENFANTS DE 3 À 10 ANS)  
RÉSERVATION AVANT LE 21 MARS  
AU 01 56 31 12 13

**MÉDIATHÈQUE**  
Jacques Duhamel  
Entrée libre



# 8<sup>ème</sup> SALON DES MÉTIER D'ART

ENTRÉE  
LIBRE



**23, 24 et 25 MARS 2018**

ESPACE CARLIER - 6 av Camus  
Le Plessis-Trévisse

Vendredi 13h30-19h  
Samedi 10h-19h  
Dimanche 10h-18h

[www.salon-metiersdart-leplessisrevisse.fr](http://www.salon-metiersdart-leplessisrevisse.fr)



Ateliers gratuits pour enfants 7 à 11 ans

«**DÉCOUVERTE DE LA TERRE  
AUTODURCISSANTE...**

par Françoise LAURENT, céramiste

**Samedi 24 et dimanche 25 mars**

Durée de l'atelier : 45 minutes

Attention, nombre de places limitées à  
6 participants pour chaque créneau horaire.  
Inscriptions à partir du 5 mars par téléphone  
uniquement au 01 49 62 25 25 en précisant  
l'horaire souhaité : 14h - 15h - 16h - 17h

**L**e mardi 13 février, j'ai eu l'honneur d'installer le Conseil Local de Sécurité et de Prévention de la Délinquance Plesséen. A cette occasion, les 32 membres de cet outil de prévention étaient présents et parmi eux Madame la Procureure de la République auprès du Tribunal de Grande Instance de Créteil, la représentante du Préfet du Val-de-Marne ainsi que les instances de Police, nationale et municipale, et les représentants des associations et bailleurs sociaux présents et actifs dans ce domaine sur la ville.

La création de ce CLSPD était un engagement de campagne qui me tenait particulièrement à cœur. Grâce à la coordination qui, à travers de nombreuses réunions de travail, devra se mettre en place entre l'ensemble des membres qui le composent, ce Conseil permettra d'assurer au Plessis-Trévisse la préservation de sa quiétude et de sa tranquillité.

Février 2018 restera dans les mémoires parce que marqué par un épisode neigeux d'une intensité rare. Il y a en effet bien longtemps que notre Plessis n'avait pas été recouvert en une seule nuit par une couche de neige de près de 20 cm d'épaisseur.

Si ces intempéries ont quelque peu perturbé vos déplacements, je veux ici saluer le remarquable travail effectué par nos services. De jour comme de nuit, nos équipes ont travaillé d'arrache-pied au salage des avenues et au déneigement des accès aux principaux sites de la ville.

Parce que, sur les 45 km de voirie plesséenne la priorité est de dégager les axes principaux et notamment ceux empruntés par les lignes de bus, et probablement aussi parce que l'on se sent instantanément isolé devant ce grand manteau blanc qui recouvre la voirie, on a souvent l'impression que rien n'est fait devant chez soi.



Ce sont pourtant 50 tonnes de sel qui ont été répandues en quelques jours sur nos avenues et je suis fier qu'à aucun moment la circulation n'ait été interrompue sur les voies majeures de la commune.

Le mois de mars verra la tenue du 8<sup>ème</sup> Salon des Métiers d'Art. Une nouvelle fois, Monique Guermonprez, Conseillère municipale déléguée au Commerce et à l'Artisanat, a mis les petits plats dans les grands... Vous aurez en l'effet la chance de pouvoir découvrir de nombreux nouveaux exposants venus vous présenter leur Art. Si un avant-goût de cette manifestation vous est proposé dans les pages de ce Plessis-mag', je vous invite d'ores et déjà à bloquer le week-end du 23 mars sur votre agenda pour une visite culturelle et conviviale en famille ou entre amis.

L'entrée à ce salon est gratuite et j'espère avoir le plaisir de vous retrouver à l'espace Arlette & Jacques Carlier à cette occasion.

Je ne veux pas terminer ces lignes sans rendre hommage à un ami qui nous a quittés le 5 février dernier. Plesséen depuis les années 60, Max Locussol était le Président de notre section de l'Union Nationale des Combattants. Je veux ici rendre hommage à son passé de Combattant ainsi qu'à son engagement associatif et assurer sa famille de mon amitié dans ces circonstances douloureuses.

Bien fidèlement,

Votre Maire,

Conseiller Régional d'Île-de-France



**BULLETIN D'INFORMATIONS MUNICIPALES**

• Directeur de la publication (sauf rubrique «Tribune libre») : Didier DOUSSET • Directeur de la Communication : Pascal OGÉ • Opérateur PAO : Régis BOCCIARELLI • Webmaster : Arnaud FERRIER  
 • PHOTO Crédit photos : Service Communication - D.R • Rédaction-Édition-Abonnement-Publicité : Service Communication - Régie publicitaire Service Communication 36, avenue Ardouin - 94420 Le Plessis-Trévisse Tél. : 01 49 62 25 25 - Fax : 01 49 62 25 00 • E-mail : com@leplessistrévisse.fr • Impression: Imprimerie Moderne de Chennevières 94370 Sucy-en-Brie Tél. : 01 45 90 72 72 • Tirage : 10 000 exemplaires - Imprimé sur papier aux normes FSC-PEFC avec des encres végétales - Dépôt légal à la date de parution

# CAFÉ DES PARENTS

Sous la direction d'Alexis Maréchal, Chantal Wielgocki et Blandine Gautier animent chaque conférence-débat



## La dernière séance

**Avant le dernier Café des Parents de la saison 2017/2018 qui aura lieu le samedi 24 mars, nous avons souhaité donner la parole à Chantal WIELGOCKI et Blandine GAUTIER qui ont animé l'ensemble des conférences-débats.**

*LPM : Vous êtes spécialistes des relations familiales et animez le Café des Parents depuis sa création, qu'est-ce qui vous a motivé à participer à ces cycles de conférences-débats ?*

C.W-B.G : Nous sommes toutes les deux thérapeutes familiales, Blandine Gautier est psychologue à la maison de l'adolescent à Champigny et Chantal Wielgocki a exercé comme infirmière auprès des adolescents. C'est dans ce cadre que nous avons présenté des «café-parents» au collège Albert Camus. Quand Alexis Maréchal et Viviane Haond nous ont parlé de leur envie de proposer des conférences débats aux parents d'élèves de la ville, nous avons adhéré avec enthousiasme, trouvant que ce projet avait du sens.

De nos jours l'exercice de la parentalité est malmené ; la pression exercée par la société « à être des parents idéaux » déstabilise. Les parents ont besoin d'être rassurés sur leurs compétences parentales. Les échanges entre eux permettent de briser l'isolement, de se rencontrer, de se retrouver dans leurs questionnements et leurs difficultés.

Par ailleurs, en tant que professionnels nous savons que les premiers éducateurs de l'enfant sont les parents. Agir, aider, soutenir, rassurer les parents c'est faire

de la prévention auprès des enfants. Touchons d'abord les adultes encadrant les enfants pour mieux offrir à ces derniers un environnement calme, sécurisant pour leur épanouissement. Soyons des adultes solides pour être des tuteurs étayant pour nos enfants.

*LPM : Ce type de réunion favorisant le contact direct avec les Parents aide-t-il ces derniers à mieux appréhender certains sujets et donc à mieux cibler les questions ?*

C.W-B.G : De par notre expérience auprès des familles, nous avons une idée des questionnements des parents et de leurs attentes. La formule débat/conférence nous a semblé intéressante de par les connaissances et l'interactivité que cela permettait. Chaque parent peut évoquer son expérience, parler de ses difficultés ou bien apporter sa touche personnelle, en toute bienveillance sans se sentir jugé.

*LPM : Le thème du cycle de cette année est «Eduquer son enfant». Il s'agit d'un vaste sujet... proposez-vous des règles précises ou au contraire des grandes lignes à adapter à chaque cas individuel ?*

C.W-B.G : Comment éduquer son enfant est une question à laquelle, de tout temps, et encore plus aujourd'hui, tout parent se pose. En effet, les parents doutent de leurs capacités « à bien faire » et sont à la recherche de «recettes qui marchent». Comme il n'y a pas de familles idéales, de parents idéaux et d'enfants idéaux, il n'y a pas de recettes miracles. Par contre, le bon sens, les recherches en psychologie et en neurosciences nous orientent vers une éducation positive qui renforce « l'estime de soi ». L'objectif est de rassurer et de faire émerger la compétence parentale en chacun d'entre nous.

L'idée est de proposer aux parents un cadre, support de leurs questionnements et de leur réflexion. Nous les aidons à réfléchir, à trouver leur «bon» positionnement en fonction de leurs valeurs, principes éducatifs et en fonction de chaque enfant.

*LPM : Quel sera l'objet de la prochaine conférence, qui aura lieu le 24 mars prochain ?*

C.W-B.G : La prochaine rencontre est sur le thème du temps libre, capital au bon épanouissement de l'enfant. Comment l'organiser ? Quelle place lui accorder ? Pour quels bénéfices ?

A chaque fois, de manière transversale, nous parlons de la psychologie de l'enfant et de l'adolescent, des différents schémas relationnels, de la gestion des conflits et de communication au sein de la famille.

Pour conclure nous dirions qu'un parent «confortable» avec ses enfants est un parent heureux !



## Relais d'Assistantes Maternelles



## Jean Epstein à l'Espace Paul-Valéry

Le 20 Janvier dernier de 9h30 à 12h30, à l'Espace Paul Valéry se tenait une conférence / débat organisée par le RAM et la crèche Familiale. Animée par Jean Epstein, psychosociologue et spécialiste

de la petite enfance, elle a réuni une centaine de personnes (professionnels de la petite enfance, parents,...) autour du thème "construire des repères dès la petite enfance". Jean Epstein a su

captiver son auditoire en faisant partager au public ses expériences de terrain et le fruit de ses recherches.



Les acouphènes,  
Parlons-en

AS SOPHROLOGIE, en partenariat avec la  
Journée Nationale de l'Audition  
vous propose une

Réunion d'Information

Le 8 mars 2018 à 19h

Espace Paul Valéry (derrière le cinéma)

72 avenue Ardouin - 94420 Le Plessis Tréville

(Entrée libre)

Les acouphènes, qu'est-ce que c'est ?

En quoi la sophrologie est-elle une solution de prise en charge des acouphènes chroniques ?

Une pratique vous sera proposée par des sophrologues



Pour tout renseignement :

06 52 00 23 74

assophrologie@hotmail.fr



SOPHROLOGIE  
+ ACROPHÈNES

Le PLESSIS TREVISE CYCLISTE organise

LE DIMANCHE 18 mars 2018

Sa randonnée cyclotouriste



**LA PLESSEENNE**

Nombreuses coupes individuelles et par équipe.  
Challenge au club ayant parcouru le plus grand nombre de km,  
remporté pour trois victoires, sur trois années consécutives ou non.

**DISTANCES :** 55 km - 80 km - 105 km  
(les parcours sont fléchés)

**DEPART :** Espace Omnisports  
Philippe de Dieuleveult  
169 Avenue Maurice Berteaux  
94420 LE PLESSIS TREVISE

**ENGAGEMENTS SUR PLACE :**  
de 7H00 à 8H30 pour le 105 km  
de 7H00 à 9H00 pour le 80 km  
de 7H00 à 9H30 pour le 55 km

**ARRIVEE :** jusqu'à 13h30 au même endroit

**REMISE DES RECOMPENSES :** vers 12H00

**INSCRIPTIONS :** 4 € pour les licenciés FFCT  
6 € pour les non licenciés  
gratuit pour les moins de 18 ans

Contrôles et points de ravitaillement sur les parcours.

**CHAQUE PARTICIPANT S'ENGAGE À RESPECTER LE CODE DE LA ROUTE.  
LE PORT DU CASQUE EST RECOMMANDE, OBLIGATOIRE POUR LES - 12 ans.**

Pour tout renseignement,  
contacter Gilles Sacriste au 06 82 21 96 81

ou bien, par e.mail, [Michel.leneve@yahoo.fr](mailto:Michel.leneve@yahoo.fr)  
(envoi des parcours à l'avance).





# Défibrillateur Semi Automatique

## Les gestes qui sauvent



**Chacun d'entre nous peut être confronté, à n'importe quel moment et à n'importe quel endroit, à un arrêt cardiaque.**

Une personne victime d'un malaise peut être sauvée par des gestes simples que nous sommes tous en capacité d'effectuer en attendant l'intervention des pompiers ou du SAMU. L'arrêt cardiaque n'est pas toujours fatal.

Le cœur peut repartir s'il est pris en charge à temps.

Aujourd'hui, il est possible d'améliorer le taux de survie des victimes d'un arrêt cardiaque, car en complément des gestes qui sauvent, l'utilisation d'un défibrillateur semi-automatique (DSA), améliore significativement la prise en charge de la victime.

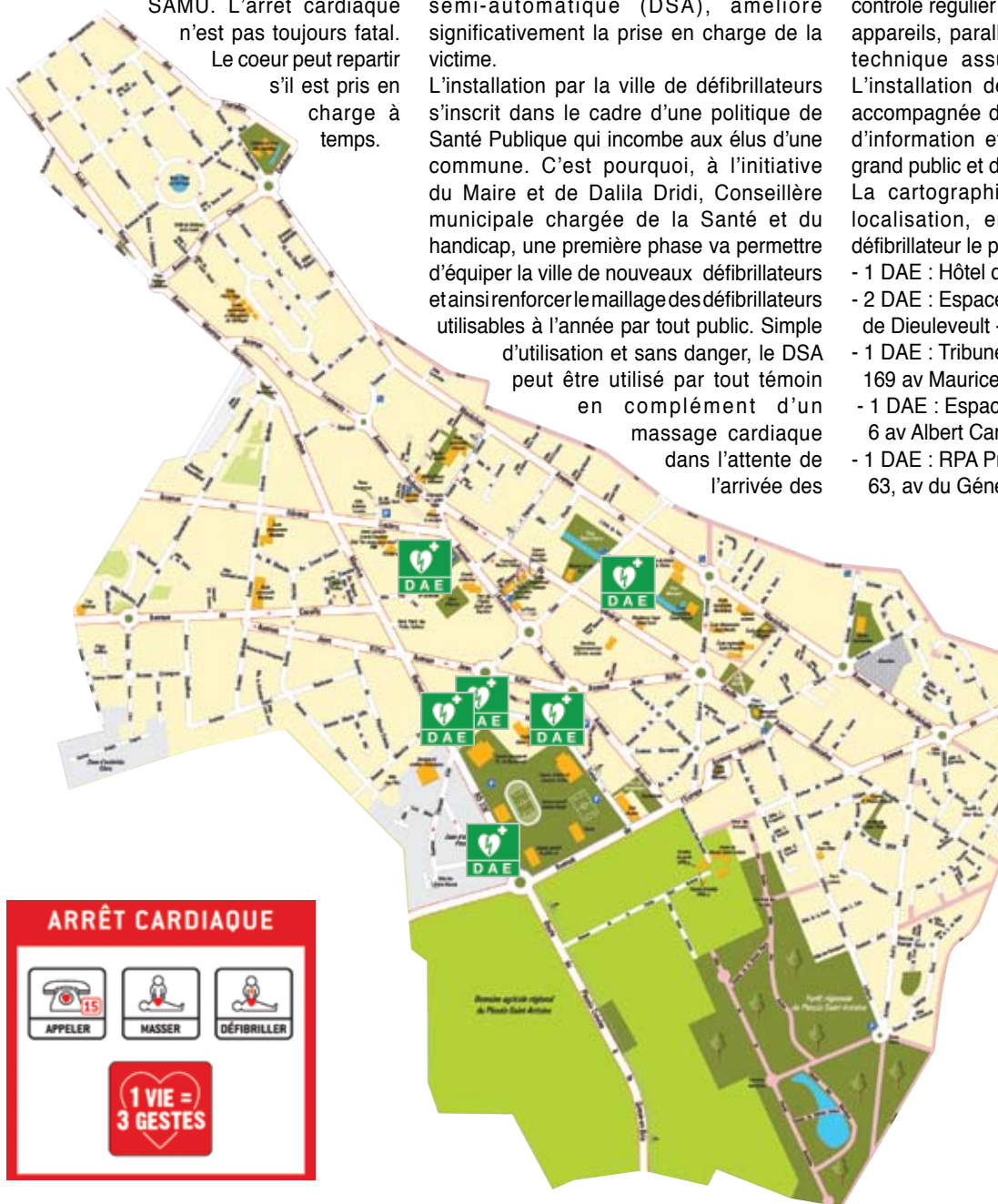
L'installation par la ville de défibrillateurs s'inscrit dans le cadre d'une politique de Santé Publique qui incombe aux élus d'une commune. C'est pourquoi, à l'initiative du Maire et de Dalila Dridi, Conseillère municipale chargée de la Santé et du handicap, une première phase va permettre d'équiper la ville de nouveaux défibrillateurs et ainsi renforcer le maillage des défibrillateurs utilisables à l'année par tout public. Simple d'utilisation et sans danger, le DSA peut être utilisé par tout témoin en complément d'un massage cardiaque dans l'attente de l'arrivée des

secours. Chaque minute gagnée dans la mise en place du DSA augmente de 10% les chances de survie.

Les personnels municipaux assurent le contrôle régulier du bon fonctionnement des appareils, parallèlement à la maintenance technique assurée par le fournisseur. L'installation de ces défibrillateurs sera accompagnée d'actions de sensibilisation, d'information et de formation auprès du grand public et des agents municipaux.

La cartographie ci-dessous indique la localisation, en cas de nécessité, du défibrillateur le plus proche :

- 1 DAE : Hôtel de Ville - 36 avenue Ardouin
- 2 DAE : Espace Omnisports Philippe de Dieuleveult - 169 av Maurice Berteaux
- 1 DAE : Tribune Louison Bobet - 169 av Maurice Berteaux
- 1 DAE : Espace Jacques Carlier - 6 av Albert Camus
- 1 DAE : RPA Prince de Conti - 63, av du Général de Gaulle



### Décret du 4 mai 2007

Le Décret du 04 mai 2007 relatif à l'utilisation des défibrillateurs automatisés externes par des personnes non médecins et modifiant le code de la santé publique stipule que « toute personne, même non médecin, est habilitée à utiliser un défibrillateur automatisé externe répondant aux caractéristiques définies à l'article R.6311-14 du même décret ».

**ARRÊT CARDIAQUE**

**APPELER**

**MASSER**

**DÉFIBRILLER**

# Crèche départementale



Projection 3D de la future crèche ( dessin non-contractuel)

## 60 berceaux de plus au Plessis !

*Le mercredi 31 janvier a eu lieu à l'Espace Paul-Valéry la présentation du projet de la future crèche départementale qui sera construite au 63 avenue du Général de Gaulle en lieu et place du Salon Conti.*

**E**N présence de Marie Kennedy, Vice-présidente du Conseil départemental du Val-de-Marne, de Sabine Patoux et Emmanuel Gilles de la Londe nos Conseillers départementaux, de Françoise Vallée, Maire-adjointe déléguée à la petite enfance et de nombreux élus plesséens, Didier Dousset a invité les riverains du quartier concerné à découvrir le projet que leur ont présenté, l'architecte et les responsables du dossier au Conseil départemental. Cette crèche aura une capacité

d'accueil de 60 berceaux dont 40 seront réservés aux petits Plesséens.

Sa proximité avec la Résidence pour Personnes Âgées renforcera les relations intergénérationnelles auxquelles nous sommes tellement attachés au Plessis-Trévisse...

Le début des travaux, et notamment la démolition du salon Conti, interviendra en mars prochain.

L'ouverture de la crèche, quant à elle, est prévue pour septembre 2019 !



# CONSEIL MUNICIPAL DES ENFANTS



## A la recherche de «Double D»!

*Le Conseil Municipal des Jeunes s'est réuni en séance publique en mairie le samedi 27 janvier dernier.*



**D**EVANT un public venu en grand nombre, nos jeunes élu(e)s ont adopté leur projet pour la mandature 2017-2018.

Trois projets étaient en lice :

- 1- Jeu de piste, Double D a disparu,
- 2- Histoire d'Arts,
- 3- L'écologie à partir d'aujourd'hui.

Après que chaque projet ait été défendu par des rapporteurs volontaires, imaginatifs et déterminés, le vote à bulletin secret s'est déroulé dans les règles de l'art.

A la sortie des urnes, c'est le projet «Jeu de piste, Double D a disparu » qui l'emporte avec 18 voix contre 10 pour «l'Histoire d'Arts» et 1 pour «L'écologie à partir d'aujourd'hui».

La séance s'est ensuite poursuivie avec les traditionnelles questions diverses avant qu'Alexis Maréchal, le 1er Adjoint qui la présidait en compagnie de Sylvie Florentin et Cynthia Gomis, Conseillères municipales et de Ambre et Mathieu, les animateurs de l'AJE, remercie les nombreux parents et élu(e)s d'y avoir assisté.



Un vote pris très au sérieux par les jeunes conseillers



## 8<sup>ème</sup> Salon des Métiers d'Art Des talents pour un week-end exceptionnel

***Du 23 au 25 mars, l'Espace Arlette & Jacques Carlier accueillera la 8<sup>ème</sup> édition du Salon des Métiers d'Art pour une visite au cœur de l'excellence de l'Art ! Ne manquez pas ce week-end exceptionnel au cours duquel vous pourrez découvrir des talents exceptionnels, héritiers de la grande tradition artisanale française et européenne.***



**P**LUS de 70 exposants, venus de toute la France et même de notre ville jumelée portugaise, Ourém, ont souhaité participer à cette nouvelle édition du Salon des Métiers d'Art. Devenu incontournable et reconnu bien au-delà de l'Île-de-France, le Salon des Métiers d'Arts organisé par Monique Guermonprez, Conseillère municipale déléguée au Commerce et à l'Artisanat, offrira au nombreux public traditionnellement constitué de connaisseurs mais également de novices, l'opportunité exceptionnelle de découvrir des talents et des métiers d'exception.

### Des ateliers enfants gratuits

Notez également que des ateliers gratuits « Découverte de la terre autodurcissante », seront proposés par la céramiste Françoise Laurent les samedis et dimanches après-midi aux enfants de 7 à 11 ans. Si vous souhaitez que le vôtre y participe, il est indispensable de l'inscrire préalablement à partir du 5 mars au 01.49.62.25.25.

### MICHEL TÉQUI

## C'est lui LE CÉRAMISTE !



*Sculpteur et architecte céramiste Plesséen, Michel Téqui est un artiste réputé. Ce céramiste réalise de nombreux objets en grès, en émaux en réduction, mais aussi des aménagements d'espaces intérieurs ou extérieurs en collaboration avec des architectes et des décorateurs. Son expérience et son expertise lui valent d'enseigner la céramique depuis de nombreuses années. Un savoir-faire reconnu et un style*



*apprécié pour des réalisations uniques. Son travail s'est orienté depuis huit ans sur les rochers et leur érosion; leur présence puissante et leur intemporalité. Les falaises, les rochers et même un simple caillou possèdent une force intrinsèque qui est de l'ordre du vivant. Ils appellent à la contemplation, au respect. Ils dégagent une puissance presque culturelle et cela depuis longtemps. Il n'y a qu'à voir tous ces monolithes et « pierres levées » de Stonehenge, Carnac ou*

# lents d'exception ptionnel



Comme l'an dernier,  
le public est attendu en  
nombre pour cette 8<sup>ème</sup> édition

autres. Une côte rocheuse face à l'océan est un récit cosmique. Cela prête à la rêverie, à l'apaisement. C'est ce que Michel Téqui essaye de traduire dans ses sculptures : cette présence posée intemporelle. Passionné de chimie, il a depuis très longtemps fait énormément de recherches sur les émaux de grès. Le rouge de cuivre est un peu sa signature. Les Plesséens ont déjà eu l'occasion de découvrir les œuvres de Michel Téqui à l'Espace Paul-Valéry ou encore au Château des Tourelles notamment lors de la dernière exposition qu'il nous a proposé en octobre 2016.

## MARIE-ANNE THIEFFRY Une forme d'expression légère, poétique et sensuelle : LA SCULPTURE DU CARTON

Diplômée en architecture intérieure, c'est à travers les créations de deux architectes, Franck Gehry et Shigeru Ban qu'elle découvre le carton en 2003. Depuis 2005, date d'ouverture de son atelier, Marie-Anne Thieffry permet à cet emballage archétype de consommation de devenir l'essence d'œuvres empreintes de légèreté, de poésie et de lumière. En revisitant le carton, il n'est plus un simple contenu, il est l'élément principal de la création, il n'est plus un matériau ordinaire, il est le support de nouvelles formes et d'émotions.

 **SALON DES  
MÉTIERES  
D'ART**

ENTRÉE  
LIBRE



**23, 24 et 25 MARS 2018**

ESPACE CARLIER - 6 av Camus  
Le Plessis-Tréville

Vendredi 13h30-19h  
Samedi 10h-19h  
Dimanche 10h-18h

[www.salon-metiersdart-leplessisrevisse.fr](http://www.salon-metiersdart-leplessisrevisse.fr)



Autodidacte, la lumière et la femme l'inspirent particulièrement. En associant lumière et transparence à cette matière brute et souvent ignorée qu'est le carton, Marie-Anne Thieffry crée une forme d'expression plastique et sensible qui joue sur l'enveloppe des formes et ce qui s'y cache, oscillant entre légèreté, poésie et sensualité ...



**DOMINIQUE CHESNEL**

## Un art délicat, tout en reflets soyeux : LA MARQUETTERIE DE PAILLE

On dit souvent qu'il est des rencontres qui changent une vie. Ces dernières peuvent être de différentes natures, mais quand elles sont rares, elles apparaissent comme une évidence. C'est ce qui est arrivé à Dominique Chesnel lorsqu'elle a découvert la Marquetterie de Paille, cet artisanat prestigieux chargé d'histoire qui est à l'origine de fabuleuses productions en tableaux, coffrets, ébénisterie, etc. C'était il y a quelques années... elle se met alors à l'ouvrage, et c'est le début d'une longue histoire. Amoureuse des beaux objets, elle pose la paille d'abord sur des baguettes d'encadrement, des cadres photos, puis sur des objets plus importants.



La paille, matériau principal de ses créations, met ainsi en valeur n'importe quel support et sublime les objets par la multiplicité de ses reflets et l'éclat de ses couleurs. Minutieuse, patiente, précise, délicate mais aussi passionnée... voilà comment nous pouvons définir les qualités de Dominique Chesnel qui aura grand plaisir à vous faire partager son art et sa passion lors de votre passage sur son stand !

**PASCAL LE BONHOMME**  
**LITAVIS**

## La persévérance d' LE GLOBE TERRESTRE

Si sa passion est née à l'école en découvrant les voyages de Vasco de Gama, Christophe Collomb et de bien d'autres explorateurs du monde, il aura



**FABIENNE ROY**  
**Une source  
de contrastes :  
L'EMAIL SUR CUIVRE**

Formée à la Maison de l'Email de Limoges (capitale française de l'email) et de Morez dans le Jura, Fabienne Roy crée tableaux, sculptures, bijoux.

Fruit d'une émotion, sa rencontre avec l'email sur cuivre remonte à 2006. Elle est alors subjuguée par les transparences, les éclats de lumière et l'infini des couleurs.

Volcano  
Atelier PaOa

De là naît une passion ! Ce qui est merveilleux avec l'email sur cuivre, c'est la magie qui s'opère à chaque cuisson : le feu garde ses secrets... Les couleurs apparaissent en refroidissant. Ce moment reste unique ! Les lumières naturelles, les paysages, l'infini l'inspirent. Elle y capte des émotions qu'elle transmet à travers ses créations. C'est en mélangeant les matières brutes (bois, pierre, inox...) et l'email que la source de contrastes apparaît. L'email prend ainsi tout son éclat !!!

## une passion : PERSONNALISÉ

*fallu des années à Pascal Le Bonhomme pour mettre au point sa méthode. D'ouvrages plus que centenaires à l'Internet moderne, le parcours de ses recherches aura nécessité plus de 5 années, après la fin de ses études de topographe géomètre, pour permettre à Pascal Le Bonhomme d'aboutir à la perfection qu'exige la fabrication d'un globe terrestre. La méthode étant maintenant parfaitement au point, il est en mesure de réaliser vos globes personnalisés, qu'ils soient planétaires, lunaires, martiens ou pourquoi pas célestes ! Comme l'a souligné le journal Le Parisien en parlant de Pascal Le Bonhomme « Demandez-lui la lune... il vous la créera ! »*



**Parmi les 74 exposants, retrouvez également de nombreux fidèles du salon des Métiers d'Art du Plessis**



**BENJAMIN ALBRYCHT**  
**LA FORGE D'ASGEIR**  
**Faire renaître**  
**et promouvoir**  
**un métier presque**  
**disparu : FORGERON**  
**BIJOUTIER**

*Ce corps de métier était présent dans toutes les villes au Xème siècle, l'artisan parlait de la matière minérale c'est-à-dire le minerai, et le transformait en métal. C'est le travail du féron. De ce métal l'artisan crée un objet, il devient alors le fèvre. Dans le passé on parlait de fèvre coutelier, fèvre taillandier, et désormais le seul fèvre gardé dans notre langue est l'orfèvre. Bien que considéré comme artisan métallurgiste, Benjamin*

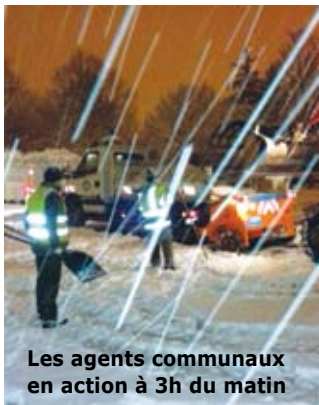
*Albrycht possède les compétences de féron fèvre, coutelier, fondeur de bronze, bijoutier, formeur de métaux en feuilles, taillandier et charbonnier. Après avoir passé 2 années en licence d'histoire et archéologie à l'université de Caen de 2010 à 2012 il s'est d'abord découvert une passion pour le mobilier métallique funéraire en reconstituant puis reproduisant des objets en rapport avec les fouilles avant de se rendre compte que l'archéologie expérimentale semblait être la voie à suivre. Il a alors décidé alors de se tourner vers un expert dans le travail du métal afin de comprendre comment des artisans de l'Antiquité et du Moyen âge arrivaient à créer des métaux à partir de minerai et a commencé début 2013 sa formation de féron fèvre divulguée par le maître forgeron Christian Moretti. Parce qu'ils ne sont qu'une vingtaine de férons répartis sur le territoire français, pour Benjamin Albrycht, faire découvrir ou plutôt redécouvrir ce métier c'est préserver le patrimoine culturel de notre pays, pérenniser son artisanat son savoir-faire et bien entendu son histoire.*



Comme chacun devant chez lui, la Ville a déblayé devant ses parcs et bâtiments

## Le Plessis Beau

### Mercredi 7 février, les Plesséens se réveillent en découvrant l'épais manteau blanc qui a recouvert la ville...



Les agents communaux en action à 3h du matin

**S**'IL y avait presque 20 cm de neige dans les jardins, c'est à peu près ce que l'on aurait pu trouver à l'aube sur nos avenues si les équipes de la voirie et des espaces verts ne s'étaient pas mobilisées dès la veille au matin lorsque les véritables chutes de neige débutaient.

#### Tous sur le pont

En effet, de jour comme de nuit et tout au long de

la semaine qui a suivi cet «épisode neigeux» comme il est maintenant coutumier de nommer ces événements météorologiques, les agents municipaux ont été sur le pont.

Salage des avenues, en priorisant les différents trajets des bus traversant la commune, épandage de sable et de sel sur les trottoirs pour permettre l'accès aux points stratégiques du Plessis. En tout, ce seront plus de 50 tonnes de sel qui auront été déversées sur les avenues plesséennes.

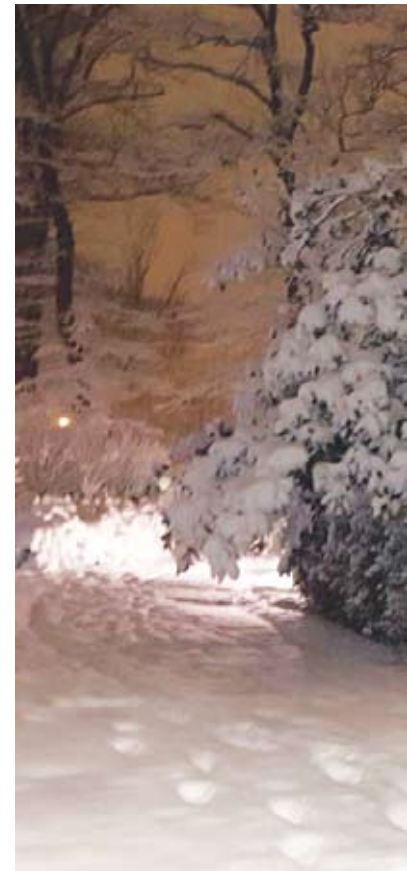


La déneigeuse de jour

Malgré cela, au réveil certains ont pu avoir l'impression que rien n'avait été fait.

#### Le sel ne fait pas de miracle

Nous nous devons donc ici de rappeler que la voirie communale représente une longueur totale de 45 km, que des priorités sont données à certaines avenues par rapport à d'autres moins empruntées et que le sel n'est pas une solution miracle permettant la fonte instantanée de la neige.



En effet, c'est le brassage de ce dernier, lors du passage des véhicules qui rend l'action du sel efficace. Autrement dit, une voie salée sur laquelle ne passent que peu de véhicules n'empêchera pas la chaussée de geler et donc de glisser. Voilà pourquoi le traitement des avenues où la circulation est faible demeure un problème récurrent pour lequel il n'existe aucune réponse appropriée. C'est aussi probablement la raison pour laquelle beaucoup pensent que rien n'est fait devant chez eux alors que, de jour comme de nuit, les agents municipaux avaient bien paré à l'urgence de la situation.



# s sous la neige... mais parfois contrariant



La place du marché a fait l'objet d'une attention toute particulière le vendredi 9 février pour que les commerçants puissent s'installer le samedi matin



La déneigeuse de nuit

## Chacun doit balayer devant sa porte

Enfin, si la ville a en charge le déneigement des avenues, cet évènement nous permet

de rappeler que, dans la mesure où il n'existe pas de taxe de balayage au Plessis-Trévisé, la loi indique que chacun reste responsable de nettoyer, déneiger et déverglacer le trottoir situé le long de son domicile.

Propriétaires, locataires, commerçants ou occupants de tous locaux ayant un accès direct sur la voie publique, chacun a donc l'obligation de déblayer au droit de chez lui, sur la longueur de façade dont il dispose et

jusqu'au caniveau. **Attention votre responsabilité est automatiquement engagée si un piéton se blesse en glissant devant chez vous !**

► **LIBERTY COIFFURE**

*Pour la beauté de vos cheveux !*

**C**ÉCILE a repris le salon de Françoise et Sabrina en novembre dernier. Margot l'a rejoint il y a quelques mois et ce duo vous accueille dans le salon Liberty Coiffure de l'avenue du Général de Gaulle. Coiffeuses depuis plus de 20 ans, elles vous conseillent et vous proposent les classiques de la coiffure avec des produits de qualité (L'Oréal) mais également des spécialités avec le lissage brésilien L'Oréal ou la coloration sans ammoniaque Inoa L'Oréal. Chez Liberty Coiffure, les dernières nouveautés sont utilisées comme le Steam Pod



(lisseur à vapeur) qui offre un rendu beaucoup plus léger et n'agresse pas le cheveu. Une carte privilège vous sera offerte pour bénéficier d'avantages. N'hésitez pas à laisser libre cours à vos envies !

*14, avenue du Général de Gaulle  
Mardi au vendredi de 9h à 18h30  
et Samedi de 9h à 18h  
01 45 76 46 77- [www.libertycoiffure.fr](http://www.libertycoiffure.fr)  
f Libertycoiffure*

► **LES OLIVIERS** *l'apori d'Italia !*



**E**NTREZ dans ce nouveau ristorante de 60 couverts et son salon privatif ouvert depuis février qui vous ouvre les portes de l'Italie. Ici, tout est fait maison avec des produits en direct de la botte. De vraies spécialités culinaires et des pizze à se damner. Soft, vins et spiritueux 100%

italiens également. En cuisine, l'Italie chante avec Mario (chef cuisinier) et Manuele (pizzaiolo/pâtissier). Ce duo vous concocte de bonnes choses à la carte mais aussi une formule midi. Vous pourrez profiter d'une terrasse aux beaux jours dans le jardin et d'un parking privé réservé

à la clientèle. A découvrir sans modération !

*157, avenue Maurice Berteaux  
Mardi au samedi de 12h à 15h  
et de 19h à minuit - Dimanche  
(brunch) 01 49 62 86 79  
[www.pizzeria-les-oliviers.fr](http://www.pizzeria-les-oliviers.fr)*

# Conseil Local de Sécurité et de Prévention de la Délinquance



## Contrat de mission signé

*Le mardi 13 février avait été retenu depuis plusieurs semaines pour installer le Conseil Local de Sécurité et de Prévention de la Délinquance (CLSPD) au Plessis-Trévisse.*

**P**OUR cette occasion, Didier Dousset a réuni les 32 membres composant le CLSPD parmi lesquels, la Procureure de la République du Tribunal de Grande Instance de Créteil, la Directrice adjointe de la Sécurité, représentant Monsieur le Préfet du Val-de-Marne, la Commandant de Police et Commissaire de Chennevières par intérim, la Vice-présidente du GPSEA

déleguée à la Politique de la Ville, Alexis Maréchal, Carine Rebichon-Cohen, Viviane Haond, et Cynthia Gomis nos élus municipaux dont les délégations sont en rapport avec les objectifs du CLSPD, Madame Malosse, la Principale du collège Albert-Camus, Monsieur Héraud le Proviseur du Lycée Champlain, les représentants de l'Education Nationale, des bailleurs sociaux, des associations,

des Services Pénitentiaires d'Insertion et de Probation, des Polices nationale et municipale, ainsi que Madame Lacroix, notre conciliatrice de justice, et Isabelle Tréhou notre Directrice du Centre Communal d'Action Sociale. Après le mot de bienvenue et le discours d'installation de Monsieur le Maire puis les prises de paroles de Madame la Procureure, de la représentante du

Préfet et de Madame le Commandant Dégerine, le contrat qui fixe les missions de notre CLSPD a été signé.

## Au Plessis-Trévisé, le CLSPD prend forme en visant 3 axes à savoir la mise en place de :

- un programme d'actions à l'intention des jeunes exposés à la délinquance,
- un programme d'actions permettant d'améliorer la prévention des violences faites aux femmes, des violences intrafamiliales et l'aide aux victimes,
- un programme d'actions pour améliorer la tranquillité publique.

Chacun de ces programmes correspond à l'institution d'une commission dans lesquelles ont été répartis les 32 partenaires en fonction de leurs spécificités et domaines de compétences ou d'interventions.

Ces commissions se réuniront régulièrement et un premier bilan tant du diagnostic établi que des premières actions mises en place sera effectué courant novembre prochain.

## QU'EST-CE QU'UN CLSPD ?

Le Conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance est l'instance de coordination locale élaborant la stratégie territoriale de sécurité et de prévention de la délinquance. Il réunit, selon le territoire concerné, l'ensemble des acteurs prenant part à l'application des politiques de sécurité et de prévention de la délinquance.

Le CLSPD est régi par l'article L. 132-4 du code de la sécurité intérieure, le décret du 17 juillet 2002 et plusieurs circulaires. Présidé par le Maire de la commune le CLSPD comprend théoriquement un collège d'élus désignés par le président, un collège de représentants de l'État désignés par le préfet et un collège composé de professionnels confrontés aux manifestations de la délinquance. Le CLSPD doit permettre de réunir le Préfet et le Procureur de la République, ou leurs représentants, le Directeur départemental de la sécurité publique, le commissaire de la circonscription de sécurité publique dont dépend la commune, Le Chef de la police municipale, le commandant de groupement de gendarmerie, le commandant de compagnie ou

commandant de brigade de gendarmerie dont dépend la commune, le président du Conseil départemental ou son représentant, les représentants des administrations de l'État désignés par le Préfet, des représentants d'associations, établissements ou organismes œuvrant notamment dans les domaines de la prévention, de la sécurité, de l'aide aux victimes, du logement, des transports collectifs, de l'action sociale, ou des activités économiques, etc.



DISCOURS  
D'INSTALLATION  
DE DIDIER DOUSSET

« **Le Plessis-Tréville a, depuis plusieurs années, enregistré un nombre croissant d'habitants. Nous sommes aujourd'hui 20231 habitants. Bien entendu, nous en sommes très heureux et nous nous félicitons que les actions que nous mettons en place aient permis à notre commune de gagner en attractivité. Néanmoins, même si elle est faible, nous avons dû également enregistrer une augmentation du nombre d'actes de délinquance sur notre territoire. C'est pourquoi, nous avons sollicité la Préfecture pour nous accompagner dans la création d'un Conseil Local de Sécurité et de Prévention de la Délinquance...**

L'installation de ce CLSPD doit nous permettre de faciliter le travail de nos partenaires en mettant en commun nos énergies, nos moyens humains et nos financements, par une action collective.

Ainsi, nous allons, grâce à cette mise en place, mieux collecter les informations, mieux les partager et ensuite mieux agir pour la tranquillité et la sécurité de tous.

En tant que Maire, je serai l'animateur mais surtout le coordinateur de ce CLSPD qui comprend le Préfet et le Procureur de la République, le Président du Conseil départemental, les représentants de l'Éducation

Nationale, la Police nationale et la Police municipale, les représentants des associations en charge de l'action sociale auprès des jeunes et de l'ensemble des acteurs confrontés aux enjeux de sécurité et de prévention.

Je souhaite être le pivot d'une action commune qui mettra, au service de la tranquillité et de la sécurité de nos concitoyens, ses compétences, ses connaissances et sa force d'action.

Bien entendu, notre objectif est de réduire les actes de délinquance au Plessis-Tréville, notamment par la répression, mais nous devons également envisager d'agir en amont. La prévention doit être notre priorité afin que les personnes qui se trouvent en situation précaire ne restent pas isolées. Ainsi, je souhaite que la visée de ce CLSPD se focalise aussi sur la déscolarisation des plus jeunes et la réussite éducative. Nous allons donc renforcer notre soutien auprès des familles et resserrer notre proposition sur la fonction parentale.

Je veux que ce CLSPD soit un lieu de partage d'informations, de concertations et de collaboration pour mener une action solidaire, autour de la répression quand elle est nécessaire mais aussi et surtout autour de la prévention.

Concrètement, aujourd'hui, le CLSPD est composé de trente-deux membres. Nous avons décidé, dans un premier temps,

de mener une réflexion dans une approche globale, mais également, en parallèle, de créer des commissions thématiques qui auront une vision plus ciblée.

Trois pôles ont été déterminés :

- l'amélioration de la sécurité et de la tranquillité publique,

- les jeunes exposés à la délinquance, avec une approche de suivi individualisé,

- la prévention des violences faites aux femmes et des violences intrafamiliales ainsi que l'aide aux victimes

Une cellule de veille diffusera une fois par mois toutes les informations recueillies par le Contrat Local de Sécurité.

Nous nous réunirons une fois par trimestre en commission restreinte, tandis que les commissions thématiques se réuniront une fois tous les deux mois.

Ainsi, je souhaite que la création de ce Conseil Local de Sécurité et de Prévention de la Délinquance garantisse et améliore le bien-être de tous nos concitoyens afin que Le Plessis-Tréville continue à être un lieu d'épanouissement et de respect.

**«L'enseignement c'est, apprendre à savoir, à savoir faire, à faire savoir. L'éducation, c'est apprendre à savoir être.»**

Prenons donc cette maxime au pied de la lettre pour que notre présent commun soit heureux et aussi pour que l'avenir de notre jeunesse soit florissant.»



«La prévention  
doit être notre priorité»

Didier Dousset, lors de son discours d'installation

# Forfait Post Stationnement (F.P.S.) La réforme est entrée en

***Nous vous l'expliquons dans le Plessis-Mag' n°90, depuis le 1<sup>er</sup> janvier, si vous oubliez de payer votre stationnement, ou si vous ne respectez pas la durée prévue pour celui-ci, vous faites l'objet non plus d'une amende pénale mais d'un forfait post-stationnement (FPS), équivalent à une redevance d'occupation du domaine public dont le montant est fixé par la commune, ou la collectivité territoriale concernée.***

## Mieux gérer les spécificités locales

Cette réforme nationale a pour objectif de permettre à chacune des 800 municipalités impactées de favoriser la gestion du stationnement sur son territoire et d'organiser une mobilité cohérente au niveau local permettant de mettre en place une politique tarifaire et un zonage en adéquation avec les spécificités locales. Elle peut toutefois s'avérer pour chacun comme un bouleversement en matière de gestion et de règlement de son stationnement.

## Un coût identique... 😊


Au Plessis-Trévisé, pour ce qui concerne le montant, si vous payez dans les temps,

### Tarification des horodateurs

- Horaires de paiement :  
Du lundi au samedi  
de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 19 h.  
Gratuit dimanches, jours fériés et en août.
- Durée de stationnement limitée à 2 h 30.
- 20 minutes gratuites de stationnement par journée.

• Tarifs

Durée		Durée	
15 min	0,30 €	1 h 30	2,00 €
30 min	0,50 €	1 h 45	2,5 €
45 min	0,70 €	2 h	3,00 €
1 h	1,00 €	2 h 15	15 €
1 h 15	1,50 €	2 h 30	25 €



Le Plessis-Trévisé

rien ne change vraiment. En effet jusqu'à fin 2017, le montant de l'amende pénale était de 17 €. Depuis le 1<sup>er</sup> janvier dernier, le FPS qui l'a remplacée s'élève à 25 €, somme correspondant à une durée maximale de stationnement de 2h30, mais ramenée à 17 € si vous payez dans les 72 heures et éventuellement minorée des droits déjà acquittés. De la même manière, comparativement aux tarifs pratiqués dans les villes voisines, la politique tarifaire plesséenne du temps de stationnement, jusqu'à deux heures de durée, est restée l'une des plus avantageuses. (Cf. tableau ci-dessus).

## ... sauf en cas d'impayé ! 😞

En revanche, là où la réforme apporte un véritable changement c'est en matière de recouvrement des impayés. Auparavant, ce dernier était effectué par le Trésor Public qui vous adressait un avis de contravention majorée. Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2018, c'est un organisme d'état, l'Agence Nationale de Traitement Automatisé des Infractions (ANTA), qui procède au recouvrement forcé de ce Forfait Post Stationnement.



# vigueur

**25 € + 50 € = 75 €** 😞

Vous avez un FPS à payer... rien de plus simple puisque vous pouvez immédiatement ou rapidement l'acquitter sur la borne de paiement, à la Police municipale ou sur Internet. Mais attention, passé trois mois, le recouvrement est alors directement pris en charge par l'ANTAI, et des frais de dossiers sont automatiquement ajoutés à chaque FPS impayé. Le montant de ces frais de dossier s'élevant à 50 €, il multiplie instantanément par 3 le coût initial du FPS plesséen pour le porter à 75 €.

Alors même si, avec les « vingt premières minutes gratuites » maintenant généralisées au Plessis et l'accès gratuit pendant deux heures au parking de l'Hôtel de Ville, il est possible de ne jamais « subir » le stationnement payant dans notre ville, nous ne pouvons que conseiller à ceux qui auraient déjà trouvé un FPS sur leur pare-brise de le payer sans tarder.

Pour toute information sur le FPS, n'hésitez pas à contacter la Police municipale au 01.49.62.25.55

## ► Avis de paiement d'un Forfait de Post-Stationnement



**Fac-similé du document déposé sur le pare-brise d'un véhicule en infraction de stationnement**



**FPS minoré = 17 €**



**FPS = 25 €**



**FPS impayé = 75 €**  
(25 € + 50 € de frais de dossier)



**RETROUVEZ VOTRE  
WEBTV 100% PLESSIS**



**SUR NOTRE CHAÎNE !**

**Abonne-toi sur  leplessistrevise94**

## ► INSCRIPTIONS RENTRÉE SCOLAIRE

**Les inscriptions sont reçues à l'Hôtel de Ville (Service scolaire)**

**Mardi et vendredi de 8 h 30 à 11 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 00**

**Jeudi de 13h30 à 18 h 30 Mercredi 8 h 30 à 11 h 30**

**Samedi sur rendez-vous**

**DU 6 FÉVRIER  
AU 31 MARS**

**ATTENTION**  
Pour les premières  
inscriptions en maternelle,  
ne pourront être inscrits que  
les enfants nés avant  
le 1<sup>er</sup> janvier 2016

### • Pièces à présenter

- Livret de famille ou acte de naissance de - 3 mois (traduction indispensable)
- Décision de justice (si divorce ou séparation) En l'absence de jugement fournir une attestation signée de l'autre parent + copie CNI.
- 2 justificatifs de domicile de - 3 mois (EDF, taxe d'habitation, quittance loyer, contrat location...)
- En cas d'hébergement :
  - attestation signée de l'hébergeant,
  - titre d'identité de l'hébergeant,
  - justificatifs de domicile de l'hébergeant
- Carnet de Santé ou de vaccination de l'enfant (DTP obligatoire)
- Nom et adresse de l'employeur pour chaque parent
- Dernière attestation de la Caisse d'Allocations Familiales
- Pièce d'identité du parent inscrivant l'enfant
- **Pour les élèves venant d'une autre école :**
  - le certificat de radiation de l'école
  - précédemment fréquentée.







## A L'AUBE DE L'HUMANITÉ

**L**E marécage miroite sous la brume qui se dissipe à grand-peine dans le soleil levant. A proximité des saules et des bouleaux nains, le campement s'éveille. Dans les lichens et la mousse spongieuse, les échassiers s'activent. De grands vols d'oies sauvages sillonnent le ciel gris de nuages, tandis que des volatiles plus petits se repaissent des millions de mouches et de moustiques qui prolifèrent dans cet univers fangeux. La forêt aux alentours sombre, mystérieuse,

contreforts du plateau de la Brie et la proximité du vallon du Morbras ont dû constituer un site assez privilégié pour attirer le chasseur préhistorique. Il a trouvé dans cette région une zone giboyeuse à l'écart des crues de la Marne et de la Seine. Plus tard, bien plus tard, quand l'homme aura appris à dominer la fabrication et la mise en œuvre du métal, il abandonnera aux limites de Villiers-sur-Marne et de La Queue-en-Brie, des fragments de son industrie. On a retrouvé, entre autres, au lieu-dit 'Les

quartier Marbeau. Un superbe crâne de jeune Mammouth a été retrouvé à Champigny-sur-Marne, à quelques lieues de notre territoire. En conséquence, il est tout à fait plausible d'imaginer que nos zones forestières aient été fréquentées par ces énormes pachydermes ainsi que par de grands herbivores tels que le bison ou l'auroch. Cette pérennité de l'habitat ancien se confirme également par l'existence d'un site gallo-romain (50 ans avant J.C.) situé au sud-est de la commune, dans la plaine des Bordes,

en limite de La Queue-en-Brie. Ce sont donc au total six sites (deux sites préhistoriques, trois sites protohistoriques, un site gallo-romain) qui font foi de la présence humaine sur le territoire communal depuis les temps les plus reculés. Le laboratoire d'archéologie départemental et la Société Historique du Plessis-Tréville conservent précieusement ces témoignages authentifiés, issus de la nuit des temps. Divers paléontologues ont pu constater qu'il n'existe aucune différence biologique entre l'homme de Cro-Magnon qui affrontait le mammouth et l'homme d'aujourd'hui qui prend le métro, l'auto, l'avion ou s'embarque pour un voyage interplanétaire. Sous le pagnon du primitif actuel comme sous la combinaison du cosmonaute se trouve le corps du même être : l'Homo sapiens.

Il est, sans aucun doute, surprenant et peut-être aussi réconfortant, pour la majorité d'entre nous, de pouvoir se forger de si lointaines racines issues de l'aube de l'humanité.

**Société Historique du Plessis-Tréville**



Pour en savoir +  
[www.memoire-du-plessis-treville.fr](http://www.memoire-du-plessis-treville.fr)



vibre sous les cris d'une faune sauvage. Il faut une bonne dose d'imagination pour se représenter un tel paysage et pour se persuader que le sol que nous arpentons aujourd'hui a abrité une vie, il y a des millénaires. Ces premiers habitants nous ont laissé des témoignages de leur passage et de leurs activités, retrouvés ça et là, en divers endroits du territoire de notre commune. Ces traces nous conduisent à penser qu'il y a probablement eu une présence relativement continue depuis la préhistoire (400 000 ans avant notre ère) jusqu'aux invasions germano-celtiques (900 ans avant J.C.). L'altitude des

Bordes' un polissoir néolithique et de nombreux silex taillés. Le lieu-dit 'La Pierre Laie' pourrait laisser entendre qu'à cet endroit il y aurait eu un menhir, d'où le nom. Une fouille de sauvetage au lieu-dit 'Les Marnières' a révélé une occupation d'époque gallo-romaine avec une grande quantité de scories laissant supposer une activité métallurgique. Un certain nombre d'outils paléolithiques et surtout néolithiques, dont un nucléus, ont été trouvés lors des labours de la plaine Saint-Antoine. De même, une hache polie a été découverte à l'extrême nord-est de la commune non loin de l'étang du Val Roger, ainsi que des silex du côté de l'Île Caroline et dans le

**Espace  
Paul-Valéry**

## Samedi 10 mars APÉRO CULTUREL EXCEPTIONNEL Théâtre Cirque Cinéma

La Compagnie du Huitième Jour est en résidence au collège Albert Camus et au lycée Champlain. Elle prépare la création de deux pièces en un acte d'Anton Tchekhov. Vous avez pu découvrir Les Méfaits du tabac le 10 février dernier ; nous vous proposons ce mois-ci la première version de la seconde pièce du dyptique.

### 19H TRAGÉDIEN MALGRÉ LUI D'ANTON TCHEKHOV

avec Ignacio Herrero, Corinne Linder,  
Aaron Tobiass Lumière et Régie générale  
Vincent Tudoce - Tanguy Gauchet  
Mise en scène Nicolas Thibault

### 20H ENTRACTE ET APÉRO

### 20H45 PROJECTION DU FILM

### ANTON TCHEKHOV - 1890

Film biographique français de 2015 réalisé  
par René Féret - durée 1h36

**Les artistes seront disponibles pour discuter avec vous pendant l'apéro et après la projection.**

#### Tragédien malgré lui

est un dialogue entre deux amis, le premier raconte au second toutes les courses et les travaux que sa femme lui confie. Il est comme un baudet surchargé de paquets à transporter et de messages à transmettre. Son ami, loin de le soulager, va encore charger la mule en allongeant sa liste de quelques menus services.

#### Anton Tchekhov - 1890

Pour nourrir sa famille, Anton Tchekhov, modeste médecin, écrit des nouvelles pour des journaux.

Écrivain et éditeur viennent lui faire prendre conscience de son talent. Sa situation s'améliore, il obtient le prix Pouchkine et l'admiration de Tolstoï. Mais lorsque l'un de ses frères meurt de la tuberculose, Anton le vit comme un échec personnel et veut fuir ses amours et sa notoriété. Il se souvient de sa promesse et va sur l'île de Sakhaline, à 10.000 kms de Moscou, à la rencontre des bagnards. Les deux courtes pièces de Tchekhov «Les méfaits du tabac» et «Tragédien Malgré lui» sont d'une formidable actualité ! Et le pari de Nicolas Thibault, est d'imbriquer théâtre et cirque pour donner une vision augmentée de la réalité de ces textes. Révéler ce que ces œuvres contiennent mais dont l'art théâtral seul ne peut pas rendre compte. Faire entendre avec

la force du cirque les questions qu'elles renferment. Quels services sommes-nous prêts à rendre ? Sur qui pouvons-nous compter ? Comment jongler avec les enjeux professionnels, la vie conjugale et les contraintes familiales ? Faire illusion pour cultiver son jardin secret, obéir sans un mot ou monter au créneau en s'affrontant ? Nicolas Thibault a pour principe d'associer le public à sa démarche de création. Nous vous proposons de le rencontrer au cours d'une **répétition ouverte au public jeudi 8 mars à 19h.**

**PARTICIPATION 10 €**  
**5 € PASS COP, ATELIERS THÉÂTRE, ECOLE DE MUSIQUE, PARENTS DES ÉLÈVES CAMUS/CHAMPLAIN**  
**4 € COLLÉGIENS ET LYCÉENS**

8<sup>ème</sup>

# SALON DES MÉTIERES D'ART

ENTRÉE  
LIBRE



## 23, 24 et 25 MARS 2018

ESPACE CARLIER - 6 av Camus  
Le Plessis-Trévisé

*Vendredi 13h30-19h  
Samedi 10h-19h  
Dimanche 10h-18h*

[www.salon-metiersdart-leplessistrevise.fr](http://www.salon-metiersdart-leplessistrevise.fr)



avec MICHEL TÉQUI  
Céramiste



S  
P  
E  
C  
T  
A  
C  
L  
E  
S

# Drôles de Magiciens

**VENDREDI 16  
MARS à 20h30  
ESPACE PAUL-VALÉRY**

Nous sommes heureux de vous proposer une catégorie de spectacle vivant qui n'était pas venue dans votre théâtre depuis longtemps : la magie. Pour renouer avec le genre nous avons fait appel à l'un des meilleurs en la personne de Gilles Arthur. Précurseur de la « Méga-illusion », maître dans l'adaptation des nouvelles technologies à la magie, fondateur des « Mandrakes d'Or » Gilles Arthur est un homme de scène, et de télévision puisqu'il fut le magicien de « Ford Boyard » pendant dix ans. En 2014 il fêtait ses 40 ans de carrière à l'Olympia. Il se cache derrière les plus grands succès illusionnistes : « Le Soldat Rose » et « Les aventures de Marion ou la Poupée Cassée » qu'il joua pendant 4 ans au Lido. Il est l'un des principaux producteurs d'émissions de magie en France et en Europe. En un mot un grand monsieur qui au-delà de la magie comique met son talent au service du public pour nous éblouir et nous bluffer : disparitions, apparitions, lévitations nous aurons tout cela à porter de mains et des yeux...sans pour autant comprendre. Venez vivre la magie en directe !

**NE RATEZ PAS  
VOTRE SAISON !  
EN ACHETANT  
VOS BILLETS  
SUR LE SITE DE LA VILLE**



Vous pouvez accéder à la billetterie en ligne sur le site du Plessis-Trévisé pour effectuer vos réservations et imprimer vos billets de spectacle en flashant ce QR Code avec votre mobile s'il est équipé du programme de lecture.

MAGIE



ONE MAN SHOW



**Venise n'est pas en Italie**  
**VENDREDI 23  
MARS à 20h30**  
**ESPACE  
PAUL-  
VALÉRY**



Renseignements 01 45 94 38 92  
[www.leplessistrevisé.fr](http://www.leplessistrevisé.fr)

# 18 mars 2018 17h

## DIMANCHE MUSICAL

### GUITARE

#### ALEXANDRE LE NAGARD

*Nous poursuivons notre ballade des dimanches musicaux en nous arrêtant pour celle du 18 mars au château des Tourelles. Cette pérégrination de lieux s'inscrit également dans cette après-midi musical que nous proposera Alexandre Le Nagard puisqu'il nous fera voyager au son de sa guitare classique de l'Espagne au Nouveau Monde. Au programme : Albéniz, Granados, Falla, Villa-Lobos et bien d'autres.*



Emile, jeune adolescent de 15 ans au coeur sensible tient un journal intime. Il vit à Montargis. Sa famille ne lui ressemble pas. Il tombe amoureux de la nouvelle de la classe, dont le père est chef d'orchestre. Elle est violoniste. Elle l'invite à venir l'écouter cet été à Venise à la Fenice. Il est fou de joie, mais elle sera de courte durée, car ses parents décident de l'accompagner en caravane... Adapté de son propre roman, l'auteur de « L'étudiante et Monsieur Henri » nous transporte, nous touche, nous fait rire avec le solaire Thomas Solivères, nommé aux Molières 2017 dans la catégorie Meilleur seul en scène. Il joue tous les personnages avec finesse, virtuosité, tout en sensibilité. La mise en scène est intelligente et les accessoires astucieux. Une pépite, un instant de grâce qui fait de ce spectacle notre coup de cœur COP de la saison. A ne surtout pas rater !

## EXPO

**DU 9 MARS AU 2 AVRIL 2018**  
**CHÂTEAU DES TOURELLES**

« *Regards de femmes* »

**Vernissage vendredi**  
**9 mars - 18h**

**P**OUR rendre hommage à la journée internationale de la Femme, qui a lieu le 8 mars, nous avons convié trois femmes pour exposer leur travail artistique, jusqu'au 2 avril prochain au château des Tourelles. Claire Cassado est véritable passionnée de chevaux nous en offre tout un panel que ce soit en dessin, en aquarelle ou en sculpture. Martine Diotaveli explore la beauté et la grâce féminine à travers des techniques mixtes aux couleurs vives dans sa série des baigneuses qui évoquent Matisse, Nikki de Saint Phalle et l'art japonais. Claude Pierre nous propose des photographies de femmes de Corée du sud de l'île de Jéju et qui pratiquent la plongée en apnée. On les appelle les Haenyeos et sont inscrites depuis 2016 au patrimoine culturel immatériel de l'humanité. Une exposition qui fait la part belle à la Femme dans toute sa force, sa richesse et sa diversité.



Martine Diotaveli



Claude Pierre



Claire Cassado

*Tous les jours du lundi au vendredi de 14 heures à 17 heures - Les samedis et dimanches de 15 heures à 18 heures*

# MÉDIATHÈQUE

MOIS DE MARS 2018

## ✓ LIVRES

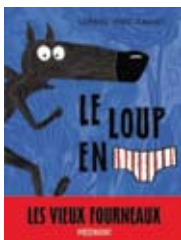
### Ana Ana vol. 9 La savane dans mon jardin



Alexis  
Dormal,  
Dominique  
Roques,  
Dargaud  
jeunesse

Ana Ana vit toujours de drôles d'aventures avec ses doudous. Aujourd'hui, deux doudous du voisin veulent découvrir la savane... Que faire ? Les autres doudous-animaux sont prêts à tout pour amener la savane aux pieds de leurs voisins et font preuve d'une inventivité sans pareil ! Humour, amitié, tendresse, tout est au rendez-vous pour cette adorable bande dessinée destinée aux petits dès 4 ans.

### Le loup en slip



Wilfrid, Lupano,  
Mayana Itoiz  
et Paul Cauuet,  
Dargaud

Le loup rôde dans la forêt... Pour se protéger (mais beaucoup aussi pour s'enrichir), les autres

animaux ont développé un commerce florissant dont des cours d'auto-défense ou des alarmes à installer. Mais une apparition soudaine va remettre le business forestier en cause et prouver que les choses ne sont pas toujours ce qu'elles semblent être. Une bonne dose d'humour pour cette BD qui tord le cou aux clichés. À partir de 6 ans. Par les auteurs des *Vieux fourneaux*, série vivement conseillée aux adultes.

## Jardins des vagabondes



Vincent Gravé,  
préface de Gilles  
Clément

Dans cet album, Vincent Gravé nous invite à découvrir l'univers de Gilles Clément, inventeur du concept de « jardin en mouvement ». Du parc André Citroën à l'île Derborence, oasis verte et sauvage en plein cœur de Lille, en passant par les abords du musée du quai Branly, le dessinateur-enquêteur, figuré sous les traits d'un chat noir armé de son carnet de croquis, s'initie aux principes et à la symbolique qui président à quelques-unes des créations majeures du célèbre artiste jardinier.

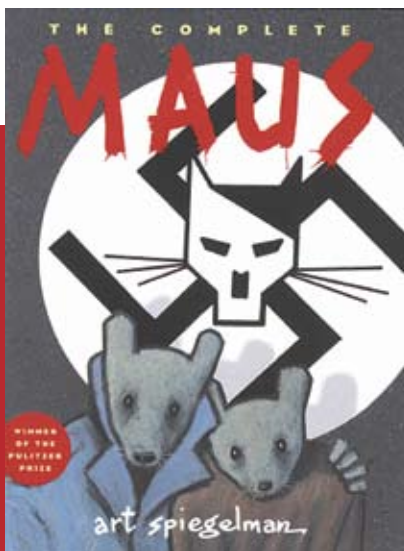
## Le Règne



Olivier Boiscommun  
Le Lombard, 2017

Dans cette série post-apocalyptique, les habitants du continent tentent par tous les moyens d'échapper à la saison des démons et d'atteindre le Shrine.

Mais seuls les plus riches auront une chance d'être à l'abri car pour pouvoir y accéder, il faut faire des offrandes à ses gardiens. Un trio de mercenaires est employé par le prince Jason et sa famille afin de mener leur convoi en toute sécurité et les défendre contre les pillards. Qui sont-ils ? Arriveront-ils tous sains et sauf à Shrine ? Dans cette série post-apocalyptique, les habitants du continent tentent par tous les moyens d'échapper à la saison des démons et d'atteindre le Shrine. Mais seuls les plus riches auront une chance d'être à l'abri car pour pouvoir y accéder, il faut faire des offrandes à ses gardiens. Un trio de mercenaires est employé par le prince Jason et sa famille afin de mener leur convoi en toute sécurité et les défendre contre les pillards. Qui sont-ils ? Arriveront-ils tous sains et sauf à Shrine ?



Du 6 au 30 mars

EXPOSITION BD

La Bande Dessinée  
animale ou quand les  
animaux inspirent la BD

Du Génie des alpages à Canardo, Blacksad ou les Légendes de la Garde, beaucoup de dessinateurs ont utilisé les animaux dans des œuvres d'imagination.

Certaines sont aussi souvent prétexte à une transposition de notre société humaine et de ses dérives, comme l'album emblématique d'Art Spiegelman : *Maus*.

## ✓ DVD



### La coupe à 10 francs

Philippe Condroyer  
(1975)

Oublié et invisible depuis sa sortie en 1975, cousin du cinéma de Pialat, ce film est une belle redécouverte grâce à l'éditeur Doriane Films. Inspiré d'un fait divers survenu en 1970, l'histoire raconte le destin d'un jeune menuisier. Sa forme minimaliste et frontale, son sujet découpé à l'os, l'écriture d'une concision absolue traitent des rapports de pouvoir professionnels, familiaux où s'affrontent inégalement l'amour, le devoir, et l'autonomie morale. Dépouillé, presque ascétique, le film n'en fait pas moins vibrer chaque plan.

## ✓ CD

### Tony Allen



The source

Sans lui, disait Fela, l'Afrobeat n'existerait pas. Tony Allen illustre batteur nigérian, dit qu'il a réalisé le rêve de sa vie, avec ce 12<sup>ème</sup> album : *The Source*, le bien nommé. Un rêve devenu réalité avec la complicité de douze musiciens d'exception, une guest-star ami : Daman Albarn et Blue Note pour label. Charles Mingus, Gil Evans, Art Blakey ont été ses références jazz, son inspiration. *The Source* est une synthèse exclusivement instrumentale, splendide, une merveilleuse rencontre.

### Marc Copland/Daniel Schläppi



More essentials

Accompagné du contrebassiste suisse Daniel Schläppi, le pianiste Marc Copland revisite sur ce nouvel album des standards du jazz, de Broadway et quelques reprises pop. On reconnaît immédiatement le jeu du pianiste avec son goût pour les accords amples, ses lignes mélodiques fluides et ses silences mesurés, qui trouvent chez Schläppi le partenaire idéal, révélant une grande musicalité. Un magnifique duo !

### Compilation



Trojan sisters

Honneur aux femmes avec cette double compilation du mythique label Trojan, qui met en vedette des artistes féminines unies sous un seul drapeau, celui du reggae ! De véritables raretés que l'on trouve pour la première fois en cd mais surtout l'occasion de découvrir ou redécouvrir des chanteuses injustement tombées dans l'oubli ; ce double disque vient rendre justice à leur talent !

# CINÉMA



**DU 7 AU 13 MARS 2018**

## LE RETOUR DU HÉROS

De *Laurent Tirard* Durée : 1 h 30

Avec *Jean Dujardin, Mélanie Laurent, Noémie Merlant, Evelyne Buyle*

Elisabeth est droite, sérieuse et honnête. Le capitaine Neuville est lâche, fourbe et sans scrupules. Elle le déteste, il la méprise. Mais en faisant de lui un héros d'opérette, elle est devenue, malgré elle, responsable d'une imposture qui va très vite la dépasser...

**SÉANCES**  
Mercredi 15h-20h45  
Dimanche 17h  
Lundi 14h  
Mardi 20h45



**DU 14 AU 19 MARS 2018**

## LE 15H17 POUR PARIS

De *Clint Eastwood* Durée : 1 h 34

Avec *Anthony Sadler, Alek Skarlatos, Spencer Stone*

Dans la soirée du 21 août 2015, le monde, sidéré, apprend qu'un attentat a été déjoué à bord du Thalys 9364 à destination de Paris. Une attaque évitée de justesse grâce à trois Américains qui voyageaient en Europe. Le film s'attache à leur parcours et revient sur la série d'événements improbables qui les ont amenés à se retrouver à bord de ce train. Tout au long de cette terrible épreuve, leur amitié est restée inébranlable. Une amitié d'une force inouïe qui leur a permis de sauver la vie des 500 passagers...

**SÉANCES**  
Mercredi 15h-20h45  
Samedi 20h45  
Dimanche 17h  
Lundi 14h



**DU 21 AU 26 MARS 2018**

## LA CH'TITE FAMILLE

De *Dany Boon* Durée : 1 h 47

Avec *Dany Boon, Laurence Arné, François Berléand, Line Renaud, Pierre Richard, Valérie Bonneton*

Valentin D. et Constance Brandt, un couple d'architectes designers en vogue préparent le vernissage de leur rétrospective au Palais de Tokyo. Mais ce que personne ne sait, c'est que pour s'intégrer au monde du design et du luxe parisien, Valentin a menti sur ses origines prolétaires et ch'tis. Alors, quand sa mère, son frère et sa belle-soeur débarquent par surprise au Palais de Tokyo, le jour du vernissage, la rencontre des deux mondes est fracassante. D'autant plus que Valentin, suite à un accident, va perdre la mémoire et se retrouver 20 ans en arrière, plus ch'ti que jamais !

**SÉANCES**  
Mercredi 15h-20h45  
Samedi 20h45  
Dimanche 17h  
Lundi 14h



**DU 28 MARS AU 2 AVRIL 2018**

## BELLE ET SÉBASTIEN 3

De *Clovis Cornillac* Durée : 1 h 30

Avec *Félix Bossuet, Tchéky Karyo, Clovis Cornillac*

Deux ans ont passé. Sébastien est à l'aube de l'adolescence et Belle est devenue maman de trois adorables chiots. Pierre et Angelina sont sur le point de se marier et rêvent d'une nouvelle vie, ailleurs... Au grand dam de Sébastien qui refuse de quitter sa montagne. Lorsque Joseph, l'ancien maître de Belle, ressurgit bien décidé à récupérer sa chienne, Sébastien se retrouve face à une terrible menace. Plus que jamais, il va devoir tout mettre en oeuvre pour protéger son amie et ses petits...

**SÉANCES**  
Mercredi 15h-20h45  
Samedi 20h45  
Dimanche 17h  
Lundi 14h

## NE REPEIGNEZ PLUS VOS PLAFONDS

Nous avons la solution par excellence pour la rénovation de vos plafonds.

Le plafond tendu existe en mat, satin pour un effet traditionnel et laqué pour un effet miroir  
Installation rapide et propre, entretien simple, résiste à l'humidité.

Venez découvrir notre nouvelle boutique au  
74 Avenue De La République 77340 Pontault Combault

TEL 01 60 29 27 99

yameno@luxtend.fr

DEVIS GRATUIT



[www.yameno.fr](http://www.yameno.fr)



[www.yameno.fr](http://www.yameno.fr)



[www.yameno.fr](http://www.yameno.fr)



LA DIFFERENCE

# TVA CADEAU

SUR TOUT LE MAGASIN\*

DU 8 MARS AU 2 AVRIL

\* Soit une remise de 16.67%. Offre non cumulable avec autres promotions et avantages en cours

[www.mobilierdefrance-la-queue-en-brie.fr](http://www.mobilierdefrance-la-queue-en-brie.fr)

meubles | salons | relaxation | literie

Venez profiter de soldes incroyables dans votre magasin :

**RN 4 - Centre Expo 4 - 8 av. du Général de Gaulle LA QUEUE EN BRIE**

Tél. 01 45 93 96 60 Du mardi au vendredi 10h - 12h et 14 h - 19 h. Samedi 10 h - 19 h 30. Dimanche et lundi 14h30-19h.



## TOUS ENSEMBLE POUR LE PLESSIS PASSIONNEMENT 8 MARS...



Sabine Patoux

### ...UNE JOURNÉE POUR AVANCER

La Journée de la Femme est désormais un rendez-vous annuel reconnu, mais le contexte en cette année 2018 est bien particulier: le séisme de l'affaire Weinstein et la déferlante «MeToo» qui l'a suivie ont libéré la parole féminine en matière d'abus

sexuels et de violences faites aux femmes comme jamais auparavant. Dans tous les milieux, sur toute la planète, les comportements inappropriés sont mis en lumière, dénoncés, et unanimement rejetés.

Si le sujet est majeur, il n'est pourtant qu'une facette de la difficulté à être une femme au quotidien aujourd'hui. Ainsi l'inégalité salariale est un autre volet que la France ouvre enfin, avec retard. Dans de nombreux secteurs, à diplômes, fonctions et charges de travail identiques, les femmes perçoivent une rémunération sensiblement inférieure à celle de leurs collègues du sexe opposé. Et cette réalité trouve appui sur la tendance persistante à enfermer les femmes dans des domaines, des métiers, des périmètres d'activités traditionnellement féminins, tout en les excluant d'autres pans entiers de la vie professionnelle. Ainsi, les métiers de la puériculture ou de la petite enfance sont encore presque exclusivement féminins, tandis que les femmes sont rares dans les métiers techniques ou l'ingénierie par exemple. Les exemples sont légion, tout comme leurs conséquences sur le montant des rémunérations respectives.

Doutant souvent d'elles-mêmes, de leurs compétences et de leur faculté à rivaliser avec leurs collègues masculins, les femmes se posent souvent elles-mêmes les freins à leur carrière, en se confortant dans les rôles où elles excellent: travail de l'ombre, ou fonctionnement quotidien des organisations aux tâches multiples, tels que les services administratifs, où elles sont sur-représentées.

Lourde de conséquence est aussi la prépondérance des femmes dans les emplois à temps partiel, qui sont parfois choisis, bien souvent subis, et avec eux, les journées de travail hachées et les horaires décalés. S'ils se conjuguent à des situations de familles monoparentales, la précarité est souvent proche.

Au-delà, de façon plus insidieuse, la parole féminine peine à rivaliser avec le poids du discours masculin, et le pouvoir réel se refuse encore bien souvent aux femmes, qu'il s'agisse d'occuper des postes de direction, d'accéder aux cercles décisionnaires, ou d'être représentées correctement dans les organes stratégiques.

Mais gageons qu'après le flot émotionnel, l'interrogation se fera plus large sur la place, le respect et la considération apportés aux femmes et au rôle qu'elles jouent dans le fonctionnement de la société. C'est aussi le propos de l'exposition «Femmes engagés» qui se tiendra du 3 au 11 mars: rendre hommage à celles qui se sont illustrées dans la Résistance pendant la deuxième guerre mondiale puis au-delà, et montrer combien leur rôle a souvent été méconnu et pourtant décisif.

## ENSEMBLE À GAUCHE VIVE LA CULTURE !



Mirabelle Lemaire

La médiathèque du Plessis est un lieu que je fréquente chaque fois avec un réel plaisir. On y trouve, sur trois étages, un choix considérable de livres, de disques, de films, de documentaires, et aussi des expositions, des animations, pour les petits et les grands. Les agents qui y travaillent mettent tout en œuvre pour nous permettre d'élargir notre vision du Monde ; ils le font avec professionnalisme et un réel talent, alliant la gentillesse à la compétence. Notre médiathèque est une

caverne d'Ali Baba, un Éden de Culture où - grâce à l'impôt - ces trésors sont à la disposition de Tous. Le Service Public est notre heureux bien commun.

## L'ALTERNATIVE PLESSÉENNE MARIA



Karyne Mola-Turini

Maria est l'un des plus puissants ouragans de force 5 qui a traversé les Antilles et dévasté la Guadeloupe. Les dégâts s'élèvent à 1 milliard d'euros. C'est tout le sud de l'île dont la Basse-Terre qui a été touché. Les indemnités n'ont pas encore commencé. La ville du Plessis-Tréville a tenu à apporter sa participation sous forme d'une subvention à l'association ADARSUD, spécialisée dans la production de cultures fruitières BIO de cycle long dont les agrumes et la banane. Toutes

ces cultures poussent sur une topographie accidentée et non mécanisable. Lorsqu'une catastrophe de ce type se produit, les récoltes sont perdues, les arbres arrachés doivent être replantés rapidement. L'ADARSUD a été très touchée par ce geste de solidarité, et tient à remercier notre Ville.

## LE PLESSIS BLEU MARINE SOUTENONS NOTRE POLICE

Le commissariat de Chennevières assure la sécurité de 6 communes, dont celle de notre ville du Plessis Tréville. La nuit du jour de l'an, un fonctionnaire de police de ce commissariat a été lynché par plusieurs dizaines de voyous, pendant que d'autres filmaient la scène et la diffusaient sur les réseaux sociaux. Le Front National condamne avec fermeté cette agression inadmissible et demande des sanctions exemplaires contre les auteurs. Nous exigeons également la suppression des aides sociales aux parents de mineurs récidivistes ainsi que la mise en place de la présomption de légitime défense pour les forces de l'ordre afin que la peur change de camp. Le site du Front National : [www.frontnational.com](http://www.frontnational.com)  
Le site de la Fédération FN 94 : [www.frontnational94.com](http://www.frontnational94.com)

# LES MOTS FLÉCHÉS DE PHILIPPE IMBERT

Une fois la grille remplie, vous découvrirez dans les cases colorées le mot mystère défini ainsi : «Au Plessis , comme ailleurs, le jeudi 8 mars, c'est la journée de la » Retrouvez la solution p. 38.



PARTISANES DE LA LIBERATION DE LA FEMME	MILITANTES POUR LA CONDITION DE LA FEMME	CELLE DU 08 MARS EST DONC CELLE QUI A ETE RETENUE	CULOT-TEE	CRIME EN ITALIE LETTRES EN FILIGRANE	CONFIDENTES MILLILITRE	ARRIVE AU BOUT DU ROULEAU EST CHAUD	
ON APPLAUDIT PARFOIS DE LE VOIR EN CAGE							
		CHIFFRES ROMAINS	INDISPENSABLE ENTRE LES HOMMES ET LES FEMMES				
LA JOURNEE DE LA FEMME				BALLONS AU CENTRE	EN FIN DE JOURNEE L'ESCALE DU SOLITAIRE	CELLES DES FEMMES EN 1936 RESTENT CELEBRES	
DOIT ETRE EGALITAIRE ENTRE LES FEMMES ET LES HOMMES	PAS TOUJOURS APPROUVE		CHANGEAI DE PEAU TITI TOUT RETOURNE			ALTESSE ROYALE MERITE UN BONNET	
				CONFISERIE TRADITIONNELLE COREENNE		DONNENT DES DROITS AUX FEMMES	
CHEF TURC	ELLE A DES DROITS CIVIQUES ET POLITIQUES						
		METAL BLANC NON BLANCHI	CESIUM	CARDINAUX OPPOSES		PUNIT	
DEPUIS 1945 POUR LES FEMMES						INTRA-MUROS	
				ATTES-TATION DE PRESENCE	POUR UN REGLE-MENT DE COMPTE	JEU DE CARTES	IL PORTE LE COL BLANC
PARTISANE DE NOS INSTITUTIONS	IMITENT LE MARBRE MENA EN BALANCE		INITIALES ROYALES UTILE EN STENO		TAXE C'EST MIEUX QUE CA !		LA JOURNEE DE LA FEMME
PERSONNEL		NON ACQUISE DE PARTOUT POUR LES FEMMES					TOUJOURS DE LA FETE
INEXISTANTE POUR LES FEMMES DE CERTAINS PAYS	FAIT LE DISTINGUE PAIRE DE CANNES			SAINTE NORMAND		POSSESSIF	

## Restauration collective Des pommes, des poires et des...

Pour l'ensemble des convives du Plessis-Trévisé, toutes les pommes et poires proposées du 1<sup>er</sup> décembre au 28 février étaient issues du bassin agricole local. Une animation était prévue sur le restaurant scolaire de Monnet-Moulin-Saint-Exupéry le 8 février 2018 : les pommes et les poires étaient présentées sur des charrettes de maraîchers et les différentes variétés inscrites sur des ardoises.



MENUS

Retrouvez dorénavant l'ensemble des menus du mois de mars et des suivants sur l'application bon'App proposée par Elior et la ville du Plessis-Trévisé.



elior

### Animation Pommes – Poires locales le 8 février 2018 au restaurant scolaire Monnet Moulin Saint-Exupéry



L'appétit  
du mieux



elior  
L'appétit du mieux

## LE PLESSIS CONTRÔLE



01 45 94 54 94

**Du lundi au jeudi de 8h30-12h et 13h30-18h,  
vendredi de 8h30-12h et 13h30-17h  
et samedi de 8h30-12h.**

**3, allée des Frères Morane  
Z.A du Ponroy - 94420  
LE PLESSIS-TRÉVISE**



**f** +3000 likes !  
Merci à tous !!



**OBJECTIF**  
**4000**  
**LIKES**



**REJOIGNEZ - NOUS !**

**f @LPT94420**



Le Plessis-Tréville



**LE PLESSIS  
COMMUNIQUE  
AVEC VOUS**

**7/7**



La nouvelle énergie du bâtiment

**Michel ALVES 06 15 95 09 88**  
Artisan 25 années d'expérience

**P.M.G**

**RÉNOVATION DE BÂTIMENTS  
TOUS CORPS D'ÉTAT**



- Fenêtres neuf et rénovation
- Volets roulants bubendorff \*
- Menuiseries bois, alu, PVC

**DEVIS GRATUIT,  
FACILITES  
DE PAIEMENT  
AIDES ET  
REDUCTIONS  
FISCALES**

9 bis, av du Val Roger

**Le Plessis-Tréville Fax : 01 56 31 08 95**

RCS Créteil 451 242 689

**Faites connaître  
votre entreprise...  
PUBLICITÉ DANS LE PLESSIS MAG'  
Contactez le service Com'  
01 49 62 25 20**



**Ets NOELEC**  
**ARTISAN ELECTRICIEN**



**DEPANNAGE—INSTALLATION—RENOVATION  
CHAUFFAGE ELECTRIQUE**

**01.49.62.73.65—06.82.22.26.79**

**4 ALLEE DE L'AVENIR - 94420 LE PLESSIS TREVISE**

Adresse mail : [stenoelec@orange.fr](mailto:stenoelec@orange.fr)

24 - 25  
Mars  
2018

10h00 à 18h30

Espace Jacques Brel  
40 rue du Plateau  
à Pontault Combault

# Salon Sweet Baby

Le salon du bébé et l'enfant de 0 à 12 ans



800 m<sup>2</sup> d'exposition

de l'univers de l'Enfant et de la Maman  
Conseils - Ateliers Portage, Allaitement,  
Ostéos, Massages Bébés

Ballons/Maquillages - Moulage 3D -  
Studios Photos - Manèges - Puériculture etc...

Blogueurs: Chez Papa Papou & Tribu Love

Entrée sur place: reversée à:

Entrée  
3 Euros



de l'hôpital Necker

Votre entrée gratuite  
sur le site internet  
Rubrique : Billet Online  
jusqu'au 20 Mars 2018

[www.salonsweetbaby.com](http://www.salonsweetbaby.com)

Laureva  
Wed & Events

Aubert  
le plaisir d'être parents

Carrefour

adbb  
autour de bébé

Picwic

LUSO  
JOURNAL

Le pays Briard  
Portugalus



AMORTISSEUR



PNEU



FREINAGE



ÉCHAPPEMENT



VIDANGE



RÉVISION

point S

[www.points.fr](http://www.points.fr)

Pas de stress, à votre point S!

**EXCELLENCE AUTOMOBILE**

63, avenue Maurice Berteaux - 94420 LE PLESSIS TRÉVISE  
Tél. : 01 45 94 13 76

## OPÉRATION TRANQUILLITÉ VACANCES

Du 1<sup>er</sup> JANVIER  
au 31 DÉCEMBRE

Vous partez  
en vacances ?

La police municipale,  
met en place ce service gratuit toute l'année.  
Prévenez-la de votre départ.



Le Plessis-Tréville



MULTI-SERVICES



À DOMICILE

**J.P. POISSON**

Tél 06.09.92.17.09

Tél-Fax 01.75.48.53.76

[www.multiservicesjpp.jimdo.com](http://www.multiservicesjpp.jimdo.com)

Vous manquez de temps  
Vous souhaitez être aidés

Electricité - Plomberie - Menuiserie  
Jardin - Travaux divers...



## ÉTAT-CIVIL

### Bienvenue à

Emma BOURGÈS  
Lorena BAILLEUX  
Jonay YEPES  
Charles DELPEY ROUMIER  
Léo LARNAUDIE  
Tiago DOS SANTOS  
Salyma SOUMARE  
Lola FERNANDES  
Rachel YOLA  
Cameron CHAMBONNIÈRE  
Henri COSTA  
Oriana SCARANO GARIDOU  
Ayden ALAND VÉRITÉ  
Prune DONADIEU

### Tous nos vœux de bonheur à

Patrick CARDOSO et Amel HOCINE

### Toutes nos condoléances aux familles de

Raymond GEBELIN  
Isabelle SACHER veuve THEVENIAU  
Jean-Yves SINIEN

Jacques RENOARD  
Joël CLOUET  
Roger FLIN  
Jacques COLLET  
Hélène BECQUEMIN veuve FAUCHES  
Lucien ALLEMEESCH  
Manuel DE JESUS GOUVEIA

## PHARMACIES DE GARDE

### Dimanche 4 mars

**PHARMACIE DES TILLEULS**  
(01 49 30 20 20)  
47 rue du Gal de Gaulle  
VILLIERS SUR MARNE

### Dimanche 11 mars

**BELHASSEN**  
(01 45 90 57 95)  
3 rue Sadi Carnot  
NOISEAU

### Dimanche 18 mars

**PHARMACIE DES CHARMES**  
(01 56 86 18 93)  
1 rue des Frères Lumière  
LA QUEUE EN BRIE

### Dimanche 25 mars

**PHARMACIE CHELLY**  
(01 45 76 60 00)  
C.CIAL Carrefour  
49, mail de Pince-Vent  
CHENNEVIÈRES SUR MARNE

### Dimanche 1<sup>er</sup> avril

**CUBERTAFOND**  
(01 45 94 64 85)  
30 rue Molière  
CHENNEVIÈRES-SUR-MARNE

Solutions de la page 34.



## Yann Diversin

Plesséen depuis plus de 10 ans, investi dans le milieu associatif et ancien cadre chez un grand groupe, j'ai rejoint Thomas Depresle et son équipe pour vous apporter un nouveau regard sur l'immobilier.

Je mettrai tout mon dynamisme et mon enthousiasme pour vous accompagner dans vos recherches. Ma force est d'établir une relation de confiance par une présence permanente et des réponses à toutes vos questions avant, pendant et après votre projet immobilier.

Venez à notre rencontre et laissez-vous guider pour une expérience immobilière incomparable.

## 06 84 58 65 71

diversin.yann@gmail.com

IMMOBILIÈRE

# Thomas Depresle

AGENT COMMERCIAL

27, avenue du Général de Gaulle  
01 45 76 11 00 - itd94420@orange.fr

Entreprise générale de bâtiment

Rénovation  
personnalisée

Neuf  
Traditionnel

M.RODRIGUES - Portable : 06 70 09 04 54

Tél : 01 56 31 32 65 - Fax : 01 56 31 32 70  
15, avenue Lefèvre - 94420 LE PLESSIS-TREVISE  
www.abilyeu-construction.fr - abilyeu@free.fr  
Tous corps d'état

2004/2017 13 ans au service de l'Île de France

S.A.R.L 452 V - R.C.S CRÉTEIL - Siret : 452 000 771 T.V.A Intracommunautaire : FR 40 452 000 771

Bosch Car Service

Garage des 3JD

63 Avenue Jean Kiffer  
94420 Le Plessis Trevisse

☎ 01 56 86 15 15

☎ 01 56 86 15 16

jose.maurice.diez@gmail.com

Entretien - Réparation - Carrosserie  
Climatisation - Diagnostic toutes marques

et ben voilà, tu l'as ton bilan auditif gratuit \*

CENTRE D'AUDITION  
CONVERSIONS

10 avenue du G<sup>nl</sup> de Gaulle  
94420 LE PLESSIS-TREVISE

01 49 82 41 21

www.conversions.fr

\* Test à visée non médicale.

LES OLIVIERS  
01 49 62 86 79



Ouvert mardi > samedi  
12h-15h / 19h-minuit  
TERRASSE D'ÉTÉ AU JARDIN



[www.pizzeria-les-oliviers.fr](http://www.pizzeria-les-oliviers.fr)

Formule  
déjeuner



Le goût  
de l'Italie !

Ristorante Les Oliviers

157 av. Maurice Berteaux 94420 Le Plessis-Tréville  
ristorantetrevisa@gmail.com Parking privé

Salon privé



LAURENT LOUIS DÉCORATION

01 45 93 48 76 06 27 63 26 10

TAPISSIER Le Plessis-Tréville



RÉFECTION ET RECOUVERTURE  
DE SIÈGES ET DE CANAPÉS  
TENTURES MURALES  
DOUBLES RIDEAUX,  
VOILAGES, STORES  
CRÉATION DE TÊTES DE LIT,  
JETÉS ET DESSUS DE LIT



[laurent-louis.decoration@hotmail.fr](mailto:laurent-louis.decoration@hotmail.fr)  
[www.laurentlouisdecoration.net](http://www.laurentlouisdecoration.net)

EURL AU CAPITAL DE 2 000 € TVA INTERCOMMUNAUTAIRE FR 44532028941 532 028 941 R. C.S. CRETEIL

Livraison gratuite à domicile et bureau

COMMANDEZ EN LIGNE  
[www.sunsetpizza.fr](http://www.sunsetpizza.fr)

A VOS CÔTÉS  
DEPUIS 1991



Ingédients  
de qualité

Pour votre confort  
et votre environnement  
Sunset Pizza vous livre  
en scooter électrique !

Fraicheur & qualité des produits



Fromage  
100 % naturel

Pâte fraîche

Produits frais préparés chaque jour

01 45 76 11 12

Ouvert 7/7 de 11h à 14h 30 et de 18h à 22h 30 - 14, avenue du Général de Gaulle - 94420 Le Plessis-Tréville



BOUCHERIE  
Au Parfait  
Gigôt

Florent BERNET

17 av. Ardouin  
01 45 76 37 35

Au  
Parfait  
Gigôt

Terrines « maison »  
Nombreuses  
spécialités





**32**  
années  
d'expérience  
à votre  
service

# AGENCE DU PLESSIS

L'esprit de service

7, bis avenue Ardouin  
(face station BP à 50 m du marché)  
**94420 LE PLESSIS-TREVISE**  
estimation gratuite - ouvert le lundi  
☎ **01 49 62 06 10**

1<sup>ère</sup> agence à publier le taux moyen annuel de ses honoraires sur ventes soit 2,95% h.t. en 2016



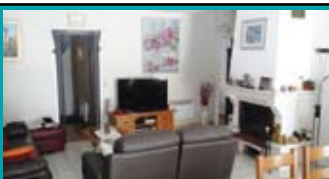
### SAINT MAUR-PARC

Résid stand, asc, stud 32 m<sup>2</sup> avec gd séj, cuis sépar, S. d'E avec wc et park S/sol.  
**174 000 €**



### LE PLESSIS-TREVISE CENTRE-VILLE

Stand., asc, beau 3 p. 69 m<sup>2</sup>, séj-sal/gd balc Sud, 2 chbs, Sdb, cellier, rgmts, box dble S/Sol **297 000 €**



### LE PLESSIS-TREVISE ST ANTOINE

Maison Kaufman 140 m<sup>2</sup> hab sur 504 m<sup>2</sup> de terr, 5 chbs, dble séj+chem, gde cuis équip, 2 Sdb, gge. Impec. **449 000 €**



### LE PLESSIS TREVISE MARBEAU

Calme et résid., pav. plain-pied 120 m<sup>2</sup> Récept- séj+chem, 3 chbs, gge, dépdces **415 000 €**



### LE PLESSIS-TREVISE CENTRE

4 p. 74 m<sup>2</sup>, beau séj/balc., 3 ch., cuis équip, cave et Pk. IMPECCABLE-REFAIT À NEUF. **189 000 €**



### PONTAULT CENTRE-VILLE

Beau studio dans résid de standing avec asc, séj + coin cuis équip. Fbles charges. Bonne rentabilité. **99 000 €**



### BOISSY ST LÉGER - LES BRUYÈRES

Jolie maison BBC de 2014 de plain pied sur 601 m<sup>2</sup> de terr. clos, Dble séj, cuis USA équip, 3 chbs **375 000 €**



### LE PLESSIS-TREVISE

Rés. Cour Plessis beau 2 p. de 45 m<sup>2</sup> en étage. Séj sur gd balc, cuis ouv., 2 park. **184 000 €**

Visitez notre galerie d'affaires sur « [www.agence-du-plessis.fr](http://www.agence-du-plessis.fr) »



# CASABOX

LOCATION DE STOCKAGE

La Solution pour

Particuliers et Professionnels

ZA de Ponroy 3 allée Louis Blériot 94420 LE PLESSIS-TREVISE

[www.casabox-le-plessis-trevise-94.fr](http://www.casabox-le-plessis-trevise-94.fr)

[casabox94@gmail.com](mailto:casabox94@gmail.com)

VOUS  
MANQUEZ  
D'ESPACE  
?

**BOX**  
INDIVIDUELS  
SÉCURISÉS

À PARTIR DE  
**49€**  
par mois

# NOUVEAU

NOUS SOMMES À VOTRE ÉCOUTE

**07 71 07 20 90**



# MANOLYS

immobilier

2, av. du g<sup>ral</sup> de Gaulle  
LE PLESSIS-TREVISE  
**01 45 76 00 73**

Achat, vente, location, gestion locative, syndic

### A VENDRE 2 PIÈCES LE PLESSIS

Grand standing, asc, calme, lumineux. Cuisine aménagée, balcon sur vue dégagée. Pk s.sol et cave.

DPE : D et B

191 000 € mandat à la charge du vendeur

Charges annuelles: 1466 €

