

# Guide

# Journées culturelles



# 23-24



[www.leplessistrevise.fr](http://www.leplessistrevise.fr)



family sphere



GARDE D'ENFANTS  
À DOMICILE

depuis 2006



**Garde d'enfants à domicile selon votre besoin :  
accompagnements et sorties d'école/crèche,  
garde le mercredi, babysitting...**

7 RUE ROLAND MARTIN  
94500 CHAMPIGNY SUR MARNE  
01 42 83 23 36

contact.champigny@family-sphere.fr - www.family-sphere.com

912 766 607 RCS Créteil



## MIROITERIE - VITRERIE GÉNÉRALE

### Star Miroiterie ★★★★★

- Décorations d'intérieurs - Miroirs - Entretien d'immeubles
- Menuiseries aluminium - verrières - véranda - loggias
- Fenêtres aluminium - PVC
- Volets roulants, motorisation
- Double vitrage (thermique et phonique), vitrage anti-effraction
- Bris de glace vitres et miroirs
- Stores à projection
- Particuliers et professionnels

Alain FONTBONNE

**01 43 71 52 37**  
**06 14 30 27 93**

af.starmiroiterie@gmail.com

**SHOW-ROOM  
SUR RDV**

6, Allée du parc du Plessis





**Didier Dousset**  
Le Maire



**Jean-Marie Hasquenoph**  
Maire-adjoint délégué  
à la Culture



**Dominique Bonnet**  
Présidente de l'ARAP



Vous trouverez dans votre guide culturel toutes les informations pratiques et utiles pour profiter des infrastructures de votre ville : Le château des Tourelles avec ses expositions, les ateliers artistiques dispensés à son annexe et dans les salles associatives de l'Espace Paul-Valéry, les spectacles de la salle Pierre Fresnay, le cinéma, le café Manet, les dates des apéros-jazz et des dimanches musicaux, nos partenariats avec les villes du Pass COP (leur programme respectif, les concours de la création théâtrale et de la photographie avec cette année une thématique sur les valeurs de l'olympisme, Paris 2024 oblige....)

Et celles gérées par le GPSEA :

La médiathèque Jacques Duhamel, mais également, depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2023, l'école de musique César Franck.

La palette des émotions traversées par les spectacles de la saison 2023/2024 n'aura d'égale que la diversité des disciplines qu'elle empruntera pour vous toucher le cœur. Vos cinq sens seront sollicités pour les vivre ; autant celles qui naissent, que celles qui meurent mais également celles que l'on subit, celles que l'on oublie, que l'on célèbre et celles que l'on cache. De la musique, de la danse et du théâtre seront au programme avec pas moins de dix nominations aux Molières et six récompensés pour une saison, qui comme à son habitude se veut éclectique, contrastée mais toujours de qualité. Venez découvrir toutes ses propositions artistiques qui rempliront, nous l'espérons, votre agenda et vos sorties culturelles au Plessis-Trévisé.

# BROCANTE

*Plesséenne*

**DIM · 17  
SEPT**

**300 exposants  
VOUS Y ATTENDENT !**

**RESTAURATION SUR PLACE**



**De 8h à 18h // LE PLESSIS-TRÉVISE  
AVENUE DE L'EUROPE  
RENSEIGNEMENTS 01 83 90 45 45**



**Un événement organisé par l'Amicale du Personnel  
et Festi'Plessis avec le soutien de la Municipalité**



# Sommaire

Festival de la photographie C.O.P. ....	page 6
Festival découvertes C.O.P. ....	page 10
Programmation et Pass C.O.P. ....	pages 12-15
Spectacles .....	pages 18-45
Médiathèque Jacques Duhamel .....	pages 46-47
Espace Paul-Valéry .....	pages 48-49
Ecole de musique .....	pages 50-51
Expositions .....	pages 52-53
Ateliers d'expression artistique .....	pages 54

**LA CAVE  
A MALIN**  
UNE AMBIANCE...UNE COMPÉTENCE

**CHRISTOPHE JOURNÉ**  
Caviste - Sommelier conseil

6, avenue Thérèse  
**94420 Le Plessis-Trevise**  
☎ 01 45 94 76 73  
✉ [christophe@caveamalin.fr](mailto:christophe@caveamalin.fr)  
Rejoignez-nous sur

# festival de la photo

Exposition sur chacun  
des territoires COP  
du 2 avril au 17 mai 2024

Vernissage à l'EPV  
Samedi 6 avril - 18h

Remise des prix : 17 mai - 19 h  
Théâtre Roger Lafaille  
à Chennevières-sur-Marne

Cela fait désormais deux années que les cinq villes s'unissent autour de cet événement commun. Nous ne pouvions que renouveler ce Festival de la photographie- COP sur ce territoire clairement identifié par nos publics, en permettant aux visiteurs urbains, une totale liberté d'accès à ces expositions en extérieur.

**CHENNEVIÈRES-SUR-MARNE**  
Mail Daniel Cordier, sentier piéton  
entre l'avenue Aristide Briand,  
et le groupe scolaire Germaine Tillion  
**ORMESSON-SUR-MARNE**

Parc du centre Culturel  
14/22 av. Wladimir d'Ormesson  
**LE PLESSIS-TRÉVISE**  
Parvis de la Mairie, 36 av. Arduin  
Espace Paul-Valéry, 72-74 av. Arduin  
La Queue-en-Brie  
Hôtel de ville, place du 18 juin 1940  
**NOISEAU**  
Hôtel de ville, 2 rue Pierre Vienot

Les rencontres entre photographes, visiteurs et organisateurs seront à nouveau l'occasion de riches échanges, du plaisir de se réunir lors des vernissages.

# raphie - COP

DÉPÔTS DES DOSSIERS  
DE CANDIDATURES  
31 décembre 2023 (inclus)  
[festivalphoto@leplessistrevise.fr](mailto:festivalphoto@leplessistrevise.fr)

L'actualité nous fait nous orienter cette année sur une thématique en lien avec les Jeux Olympiques. En effet les villes du Val de Marne, labellisées « terre de jeux », ont à cœur de promouvoir cet événement. Chaque photographe pourra donc exprimer de la manière la plus large possible, sa sensibilité aux valeurs du sport, aux différents éléments qui fédèrent les jeux et les nations qui participent à ce formidable rassemblement.

Les candidats seront sélectionnés par un jury représentatif de chaque

commune. Ils seront soumis regard du public, du jury et parfois des élèves, leur permettant de décrocher l'un des prix.

Le vernissage du Plessis-Trévisé aura lieu au centre culturel le samedi 6 avril à 18 heures. La clôture du festival aura lieu le vendredi 17 mai 2024 à 19h au Théâtre Roger Lafaille à Chennevières-sur-Marne par la remise des prix : public, jury et scolaire de la ville.

## JE M'INFORME AU PLESSIS

Votre ville met à votre disposition différents outils pour vous tenir informé au quotidien.



### LE PLESSIS'MAG

Tiré à 10 000 exemplaires, ce mensuel est distribué en début de mois dans l'ensemble des boîtes aux lettres Plessiennes.

### JOURNAUX ÉLECTRONIQUES

Au nombre de 3, ces panneaux affichent de courts messages concernant des actions de la Ville, d'établissements publics et d'associations, à but non lucratif qui se déroulent sur le Plessis.



### LEPLESSISTREVISE.FR

Chaque mois, 14 000 connexions sont enregistrées. Que ce soit pour se renseigner sur une démarche, trouver une information particulière ou consulter nos guides, c'est le bon réflexe à adopter.

### AFFICHAGE

Implantés sur les principaux axes passants, 26 panneaux et 3 colonnes forment le dispositif d'affichage sur le domaine public. Leurs contenus sont renouvelés en moyenne tous les 15 jours.



### ALERTE SMS

L'inscription se réalise uniquement via le site de la ville et nous réservons l'utilisation de ce dispositif aux informations à caractère exceptionnel.

## LA VILLE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX



LE  
POPULAIRE

**FACEBOOK** @LPT94420  
**6 800 ABONNÉS**

La page Facebook de la ville sert de référence pour l'information officielle, notamment de dernière minute. Elle est le relais des différentes actions menées par la Ville, informe des réglementations en cours ou à venir ainsi que des dispositifs mis en place.

LE  
STYLÉ

**INSTAGRAM** #LEPLESSIS94  
**1 883 ABONNÉS**

Sur Instagram, l'image est reine ! Cette page montre la ville au fil des saisons et événements. Et les stories ! Elles donnent des informations plus générales : vœux, don du sang, événements...

LE  
VISUEL

**YOUTUBE** LEPLESSISTREVISE94  
**455 ABONNÉS**

Notre page Youtube sert à regrouper les vidéos diffusées par la ville, qu'elles soient grand public ou plus ciblées. Le but n'est pas de faire de l'audience mais de permettre à chacun de réécouter ou revoir certaines séquences institutionnelles (discours du Maire, retransmission de conseils municipaux...). Des reportages y sont régulièrement mis en ligne.



# MANOLYS IMMOBILIER

## Syndic - Gestion Locative - Location

### NOTRE PHILOSOPHIE

Depuis l'origine de la société il y a 30 ans, nous restons une agence à taille humaine et notre engagement est votre satisfaction.

Vous écouter est notre priorité afin de comprendre vos besoins, vos envies et ainsi vous apporter les solutions les plus adaptées à votre situation.

Notre équipe se repose sur des valeurs telles que la transparence, la déontologie, la sécurité juridique, la responsabilité, la communication ouverte, la gestion rigoureuse des biens, le respect des besoins et des droits des propriétaires et des locataires.

### ADRESSE

Notre agence est située au 17 avenue Ardouin au Plessis-Trévisé et est accessible en bus desservant les arrêts suivants :



**206 207 208**  
Mairie du Plessis-Trévisé

2 parkings sont aussi disponibles aux alentours de l'agence

### NOS PARTENAIRES



**galian**



MANOLYS.GESTION@GMAIL.COM



01 45 94 31 09



17 avenue Ardouin, 94420 Le Plessis-Trévisé

**Le Pass COP** et la **Comédie Bastille**  
vous proposent :

**Comédie  
BASTILLE**  
Direction Christophe SEGURA

**9 & 10  
MARS**

**FESTIVAL DÉCOUVERTES  
DE LA CRÉATION THÉÂTRALE**



# Festival découverte

5<sup>ème</sup> FESTIVAL  
DÉCOUVERTES  
de la CRÉATION  
THÉÂTRALE - COP



Gratuit dans la limite  
des places disponibles  
Renseignement et réservation  
au 01 45 76 07 08

SAM. 9 MARS  
19h  
DIM. 10 MARS  
16h

Les  $\frac{1}{2}$  Finale et finale se dérouleront au Centre Culturel Wladimir d'Ormesson à Ormesson-sur-Marne les 9 et 10 mars 2024.

Chaque année le Festival Découvertes de la création théâtrale remporte un vif succès.

L'an dernier cet événement a revêtu un nouveau format et nouvel élan, grâce à notre partenaire La Comédie Bastille et son directeur **Christophe Segura**, qui a tout de suite accueilli notre sollicitation avec enthousiasme.

Nous ne pouvions donc nous soustraire à la reconduction de ce festival qui nous est si cher.

Cette session sera organisée sur le territoire d'Ormesson sur Marne, et les cinq communes COP se réuniront à nouveau pour soutenir les jeunes compagnies et artistes, autour de

la création théâtrale, toujours avec le soutien précieux de la Comédie Bastille. Une sélection sur dossiers sera réalisée, les candidats demi-finalistes présenteront leur création le samedi 9 mars, et les trois finalistes retenus par les votes du public et du jury, poursuivront leur présentation le dimanche 10 mars sur le plateau du centre culturel Wladimir d'Ormesson. Le lauréat qui sera désigné lors de cette finale, sera accueilli durant une semaine pour être mis en lumière sur la scène parisienne de notre partenaire du 4 au 9 juin 2024.

C'est donc un des temps fort de nos saisons, qui accompagne la création théâtrale et l'émergence de nouveaux talents.

Vous êtes attendus nombreux à cet événement pour soutenir et choisir votre favori.



## ESPACE PAUL-VALÉRY

### OUVERTURE DE SAISON

**Le show must go on** 15 septembre - 19h30

**La vie est une fête** 6 octobre - 20h30

**Parlez-moi de moi** 17 novembre - 20h30

**Et Dieu créa le swing !** 15 décembre - 20h30

**La chambre des merveilles** 19 janvier - 20h30

**La délicatesse** 2 février - 20h30

**Oublie-moi** 1<sup>er</sup> mars - 20h30



**Une idée géniale** 8 mars - 20h30

**Festival Découverte COP** 9 mars - 19h / 10 mars - 16h

**Sous le poids des plumes** 22 mars - 20h30

**Festival de la photographie** 6 avril - 18h

**Les cinq de cœur** 26 avril - 20h30

**Les goguettes** 2 juin - 17h

**ESPACE PAUL-VALÉRY**  
72-74 avenue Ardouin  
94420 Le Plessis-Trévisé  
01 45 94 38 92



D'un montant  
de 10 €, le Pass COP  
vous permet de profiter  
du tarif abonné sur  
les spectacles  
concernés des  
villes partenaires.

# COP



## La Queue-en-Brie

### **OUVERTURE DE SAISON**

**Vole Eddie vole** 22 septembre - 20h30

**Concert (église)** 17 novembre - 20h30

**Clément Bouin** 1<sup>er</sup> décembre - 20h30

**Salon des collectionneurs** 14 janvier - 9h-16h

**Catch improvisation** 26 janvier - 20h30

**Festival Découverte COP** 9 mars - 19h / 10 mars - 16h

**Festival de la photographie** 3 avril - 19h

**Dans la peau de Cyrano** 3 mai - 20h30

**Rock en Brie** 31 mai et 1<sup>er</sup> juin - à partir de 19h

**Concert musique impressionniste** 14 juin - 20h30

**HÔTEL DE VILLE - DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES**  
**Place du 18 juin 1940**  
**94510 La Queue-en-Brie**  
**01 49 62 30 25**

WLADIMIR  
D'ORMESSON  
centre culturel **WLO**

**Autour de Mozart** 16 septembre - 20h30

**Des filles sages** 7 octobre - 20h30

**Festival de Marne** 14 octobre - 20h

**Le nectar des Dieux** 10 novembre - 20h30

**Donovan** 25 novembre - 20h30

**Un dîner d'adieu** 22 décembre - 20h30

**Mythologies** 27 janvier - 20h30

**Les rois vagabonds** 25 février - 17h

**Festival Découverte COP** 9 mars - 19h / 10 mars - 16h

**Klek Entòs** 23 mars - 20h30

**Festival de la photographie** 5 avril - 19h

**Festival Portugal** week-end du 26 -28 avril - 20h30

**Marianne James** 25 mai - 20h30

**CENTRE CULTUREL WLADIMIR D'ORMESSON**  
14-22 avenue Wladimir d'Ormesson  
94490 Ormesson-sur-Marne  
01 45 76 07 08



## **OUVERTURE DE SAISON**

**BP Zoom** 17 septembre - 16h

**Les muses** 24 septembre - 16h

**M. Ibrahim et les fleurs du Coran** 8 octobre - 16h

**Explosif** 19 novembre - 16h

**Les folies d'Offenbach** 10 décembre - 16h

**Sur les pas de Léonard de Vinci** 17 décembre - 16h

**Changer l'eau des fleurs** 14 janvier - 16h

**1,2,3, gain's bar** 16 février - 20 h 30

**Ces femmes qui ont réveillé la France** 3 mars - 16h

**Festival Découverte COP** 9 mars - 19h / 10 mars - 16h

**Les virtuoses** 17 mars - 16h

**Photographie en liberté** 28 avril - 16h

**Chaplin 1939** 5 mai - 16h

**Festival de la photographie** Finissage 17 mai - 19h

**Diplômates** 24 mai - 20h30

**Tuiles** 2 juin - 16h

**Show Clocio** 15 juin - 20h30

**THÉÂTRE ROGER LAFAILLE**  
**11 avenue du Maréchal Leclerc**  
**94430 Chennevières-sur-Marne**  
**01 45 93 38 41**

## Le Château des Tourelles Au fil du temps



**EXPOSITION permanente de la SOCIETE HISTORIQUE du PLESSIS-TRÉVISE**

**Photos, documents, mobilier et costumes d'époque**

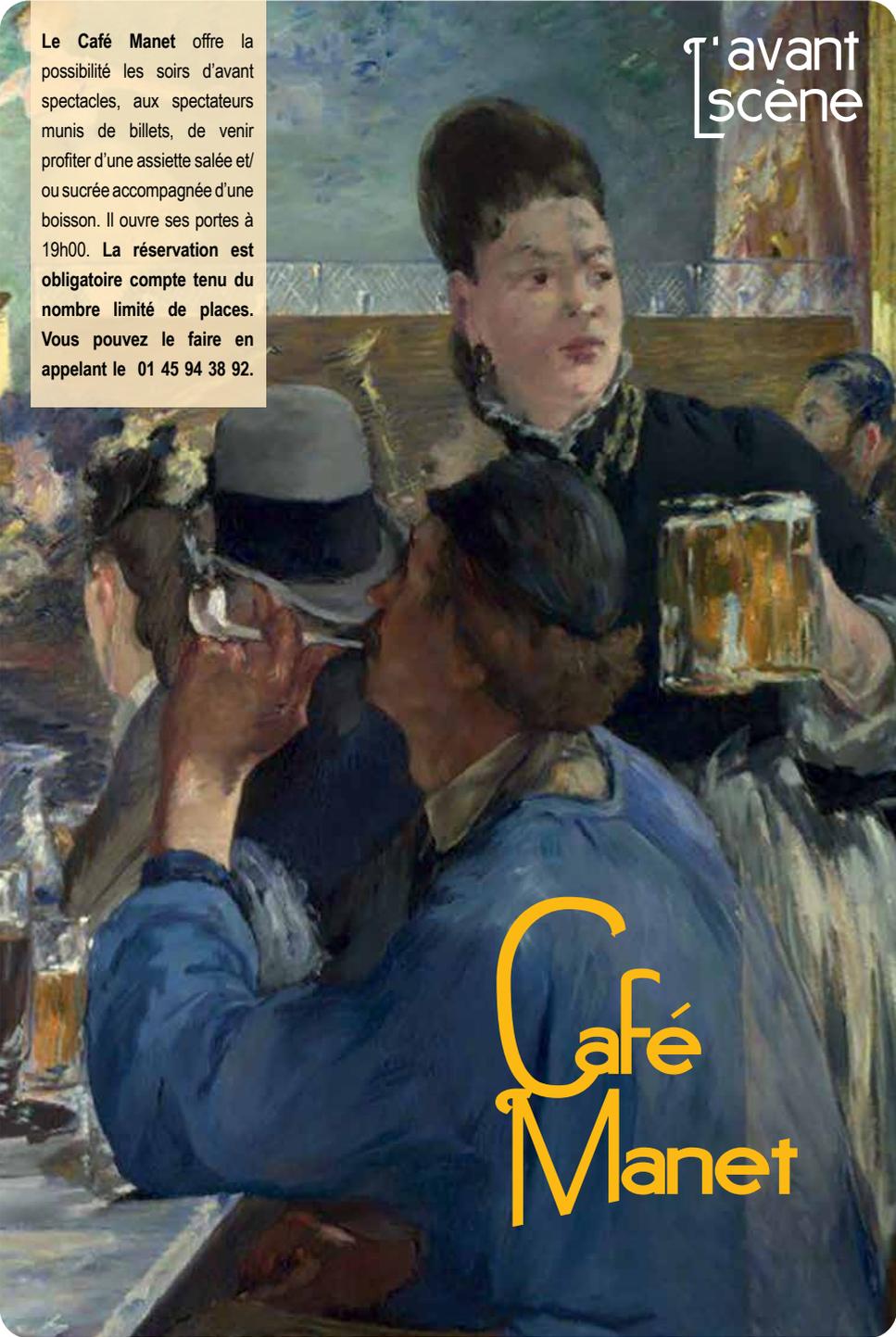


**ENTREE LIBRE**

Château des Tourelles – 19, avenue de la Maréchale - 94 Le Plessis-Tréville  
du lundi au vendredi 14h-17h samedi et dimanche 15h-18h

Le **Café Manet** offre la possibilité les soirs d'avant spectacles, aux spectateurs munis de billets, de venir profiter d'une assiette salée et/ ou sucrée accompagnée d'une boisson. Il ouvre ses portes à 19h00. **La réservation est obligatoire compte tenu du nombre limité de places.** Vous pouvez le faire en appelant le 01 45 94 38 92.

l'avant  
scène



Café  
Manet

MUSIQUE & CO...



## Concerts

# Apéros

## JAZZ

### SAMEDIS

A 19 H

---

30 septembre : Group de Swing Blues  
25 novembre : Les Topinambours (New Orleans)  
20 janvier : La Cazuela  
23 mars : Wild Princesse  
27 avril : Groupe Get Ready

---

Tarif : 10 €  
Pass COP : 5 €

Tout public

01 45 94 38 92  
RÉSERVATION OBLIGATOIRE

# dimanches

## MUSICAUX

### DIMANCHE

A 17 H

---

22 octobre : Duo Nikolayev (Ukraine)  
Flute et Harpe (à l'église)  
19 novembre : Pianiste, Adrian Zdanowski  
28 janvier : Trio des Si Belles  
(Chansons françaises)  
17 mars : Récital Guitare  
5 mai : Récital Piano

---

Tout public

Tarif : 10 €  
Pass COP : 5 €

01 45 94 38 92  
RÉSERVATION OBLIGATOIRE

Salle Carpeaux

Salle des mariages

# Concert

Soirée  
de présentation  
de la saison

# le show qui must go on

*Mise en scène Jean-Philippe Azéma*

VENDREDI 15  
SEPTEMBRE A 19 H 30

---

Cela devient une tradition de lancer l'ouverture de saison par un spectacle d'humour musical. Nous n'y dérogerons donc pas avec « le show qui must go on ». Comme son nom l'indique un show à l'américaine...ou presque ! Patrick Truel et Gaby Bopeouloula ne se connaissent pas. Le premier (**Guillaume Nocturne**) est un adepte de la variété française tandis que le second (**Xavier Vilsek**, vu dans *The Barber Shop Quartet*) a une culture anglo-saxonne, rock/jazz. Pour corser encore un peu plus la chose le technicien n'a pas fini de tout installer et le public va bientôt arriver. Ils doivent donc préparer le spectacle : réglages des instruments, des lumières et surtout le choix des chansons pour plaire au public. Entre interactivité, imprévus, farces et musique, le spectacle, qui s'inscrit comme un jeu de miroir, se passera-t-il comme prévu ? En introduction à la soirée une présentation de la saison culturelle sera faite et pour la clore nous vous convions à rester autour d'un cocktail dinatoire, autre tradition s'il en est...

---

Tout public

*Impossible de ne pas sourire devant l'entrain  
des trublions **Télérama TT***

*Un épatant divertissement à la festive dimension  
satirico-burlesque rondement mené avec la  
participation active du public.  
**Froggy's delight***

Plein tarif : 10 €

Abonné COP

et groupe : 5 €

Moins de 15 ans : 5 €

Durée : 1 h 20

# LE SHOW QUI MUST GO ON

GUILLAUME  
NOCTURE

XAVIER  
VILSEK

MISE EN SCÈNE JEAN PHILIPPE AZÉMA

HUMOUR MUSICAL

ATELIER THÉÂTRE ACTUEL, BSC P, FOUDETHÉÂTRE, PHOD ET LAURENT KRÉGOIRE  
PRÉSENTENT

UNE PIÈCE DE  
LILIAN LLOYD



# LA VIE EST *une fête*

MISE EN SCÈNE  
VIRGINIE LEMOINE

AVEC

**JULIEN ALLUGUETTE • ARIANE BROUSSE • BENJAMIN THOLOZAN  
ALEXIS VICTOR • VALÉRIE ZACCOMER**

ASSISTANT MISE EN SCÈNE : LABRY AKORE • SCÉNOGRAPHIE : GREGOIRE LEMOINE  
LUMIÈRES : DENIS KORANSKY • MUSIQUE : STEPHANE COBBIN  
CHORÉGRAPHIES : WILFRIED BERNARD • VIDEO : CYRILLE VALRUFF  
COSTUMES : VIRGINIE LEMOINE

AVEC LE SOUTIEN DU THÉÂTRE DU VAL D'OSNE-VILLE DE SAINT-MARRICE ET DU CENTRE CULTUREL WARD BRINON  
DE SAINT-THIBAUT-DES-VICQES

THÉÂTRE



# Comédie dramatique

## La vie est une fête

*Auteur : Lilian Lloyd*

*Mise en scène : Virginie Lemoine*

VENDREDI 6  
OCTOBRE A 20 H 30

---

Cette pièce retrace la vie d'un jeune homme, et en filigrane celle de la société française, des années 70 à nos jours. Romain, interprété par **Julien Allugnette** (prix Avignon à l'Unisson 2022 du meilleur comédien et que vous pouvez également voir dans la série *Ici tout commence*) est le fils unique d'une mère dépressive, qui ne s'est jamais remise de ne pas avoir eu de fille, et d'un père aimant pour deux mais trop maladroit pour le lui dire. Romain rêve d'une vie simple et ordinaire, mais son homosexualité qu'il découvre va le contraindre à la vivre autrement. On oscille entre rires et émotions. Mention spéciale pour la mise en scène et la troupe d'acteurs qui joue sa partition tout en finesse et délicatesse. Cette pièce peut se voir comme un kaléidoscope de la France et de son évolution à travers le prisme d'une cellule familiale.

---

Tout public

*Une histoire tout en poésie et en drôlerie.  
Une ode à l'amour, à l'amitié, à la famille  
et à l'acceptation de soi.*

**Paris-Match**

*Voilà une comédie saine, franche, généreuse.  
Un joli cri d'amour, un hymne délicat à la tolérance,  
une bulle de fraîcheur qui fait pétiller les cœurs.*

*Puisque vous avez tous le droit au bonheur,  
venez prendre votre part.*

**CultureTops**

**Plein tarif : 20 €**

**Abonné COP**

**et groupe : 15 €**

**Moins de 15 ans : 15 €**

**Durée : 1 h 15**

# Harcèlement scolaire

## En attendant que viennent les loups

*Par la Compagnie Les Dégivrés*

VENDREDI 10  
NOVEMBRE A 10H ET 14H

---

Dans le cadre de la semaine contre le harcèlement en milieu scolaire (1 enfant sur 10 serait concerné) les villes du Plessis-Trévisé et de Chennevières sur Marne se sont associées pour proposer à nos écoles respectives, et à celles des villes partenaires du Pass COP, un spectacle traitant de ce délicat sujet, source quelques fois de drame mais surtout et avant tout de silence et de souffrance. Le spectacle, En attendant que viennent les loups, a fait partie de la sélection du Festival Découverte de la création théâtrale du Pass COP au printemps dernier. Christophe Segura, notre président du jury, touché par le sujet le programmera également dans son théâtre de la Comédie Bastille. Il parle d'un jeune élève, Jonathan qui arrive en 6<sup>ème</sup> et pour qui tout devrait rouler comme sur des roulettes mais Louis et sa bande ne l'entendent pas de cette oreille. Seul, Jonathan ne sait pas gérer ce problème. La porte des toilettes du collège est sa meilleure amie. Personne n'est au courant et surtout pas sa mère, pourtant si proche, qui ne sait rien de sa souffrance... C'est quand vient le soir avant de dormir que Jonathan a encore plus peur. Quand il ferme les yeux, il n'est pas tranquille. Il entend et voit des choses... Ce sont les loups, les loups qui rôdent... et qui viennent... pour lui. Et ses copains à l'école? Il faudrait d'abord qu'il en ait des copains... Il y a bien Sonia la nouvelle mais bon, elle a l'air bizarre elle aussi...  
Un spectacle utile autant que nécessaire, hélas serions-nous tenté de dire.

---

Scolaire uniquement  
Classes de CM2

Tarif : 4 €

*Le silence est fait de parole que l'on n'a pas dite.*  
**Marguerite Yourcenar**

Durée : 55 min



JEUNE PUBLIC

**TOIZÉMOI**  
présentent

THÉÂTRE



**PARLEZ-MOI  
DE MOI**

Marie Blanche  
Alain Chapuis

Texte Alain Chapuis  
Mise en scène Véronique Barrault

UNE COMÉDIE  
SUR L'ÉGO MASCULIN  
ET LE SAVOIR-FAIRE FÉMININ

© L'Espresso 2014. Tous droits réservés. Diff. 0900 010 000-11

Milliers 111

## Parlez-moi de moi

*Mise en scène Véronique Barrault*

VENDREDI 17  
NOVEMBRE A 20 H 30

---

Nous retrouvons avec plaisir **Alain Chapuis** et **Marie Blanche** dans leur tout dernier spectacle : *Parlez-moi de moi*. Ils campent une situation qu'ils connaissent parfaitement puisqu'ils incarnent un couple qui travaille dans le spectacle. Lui c'est Benjamin et il est comédien. Elle, c'est Mathilde, son agent, sa secrétaire, son infirmière, sa cuisinière, bref sa femme qui a un peu renoncé à sa carrière artistique pour se consacrer à celle de son mari qui, il faut bien se l'avouer, ne se préoccupe que de lui-même.

Il sort du spectacle de son meilleur ami Yann. Il ne tarit pas d'éloge sur la pièce alors qu'il l'a détestée. Poussé par Mathilde à jouer la sincérité Benjamin décide d'être honnête et c'est le drame car dans le même temps il décroche le rôle de sa vie dans la nouvelle série « Frères de sang », en duo... avec Yann.

Commence alors un combat de coups bas, de bal d'hypocrites, le tout arbitré par Mathilde, car pour pimenter la situation elle est aussi l'agent de Yann. Réussira-t-elle à départager ces deux egos surdimensionnés ?

Beaucoup d'humour et d'auto dérision dans cette pièce qui nous l'espérons ne ressemble pas à leur quotidien...

---

Tout public

« Alain Chapuis et Marie Blanche, si complices depuis tant d'années, jouent avec bonheur une partition finement composée. » **La Marseillaise**

« La réjouissante prestation de Marie Blanche et Alain Chapuis symbolise l'union parfaite de l'efficacité et de la drôlerie » **Télérama**

Plein tarif : 15 €

Abonné COP

et groupe : 10 €

Moins de 15 ans : 10 €

Durée : 1 h 20

# Concert

## Et Dieu créa le Swing

*Des Swing Cockt'elles*

*Mise en scène d'Alain Sachs*

VENDREDI 15  
DECEMBRE A 20 H 30

Nous vous proposons de finir l'année avec une pépite musicale faite d'élégance, de chic et de paillettes, enrobée d'une alchimie parfaite obtenue grâce à la complémentarité de trois voix féminines. Elles se nomment les Swing Cockt'elles, et se consomment sans modération. En moins d'une heure trente elles retracent à la fois l'histoire de la musique et de la lutte de l'émancipation féminine de l'âge de Cro-Magnon à **Lady Gaga**. Cette narration musicale se compose de toutes les musiques, de tous les styles et de toutes les inspirations. Elle est orchestrée par la brillante mise en scène d'**Alain Sachs**, celui-là même qui mis son talent au service du fameux spectacle *Le Quatuor*. Elles sont accompagnées par un pianiste survolté qui met sa dextérité et sa fougue au service de ces dames. Vous l'aurez compris un beau cadeau en ce mois de décembre, un savant mélange de musique et de comédie à la fois drôle et émouvante. Elles vous feront voyager avec un talent rare à travers toutes les époques pour clore cette année en beauté et en chansons.

Tout public

*Difficile de résister à ce feu d'artifice de style et d'inspiration présenté par cette troupe endiablée et émouvante qui nous fait swinguer d'un univers à l'autre. Une vraie cure de bonheur et de bonne humeur. **RFI***

*« Un trio de musiciennes hors pair et de chanteuses délurées. Une véritable folie musicale par les Swing Cockt'elles, pour servir le swing dans une mise en scène d'Alain Sachs. » **Sud-Ouest***

**Plein Tarif : 20 €**

**Abonné COP**

**et groupe : 15 €**

**Moins de 15 ans : 15 €**

**Durée : 1 h 20**

Le nouveau spectacle des **Swing Cockt'Elles**  
mis en scène par **Alain Sachs**

# Et Dieu créa le Swing !



Ébouffant !  
**FRANCE 2**

Un Feu d'artifice !  
**RFI**

Une performance  
memorable !  
**MUSICAL AVENUE**

**MARILU**

**SPED DAM**

**snes**  
SPECTACLE - DANSE

HUMOUR MUSICAL



ATELIER THÉÂTRE ACTUEL

EN COPRODUCTION AVEC FNA PRODUCTION, LE GRENIER DE BABOUCHEKA, MK PRODU, LE THÉÂTRE RIVE SAUICHE, LE THÉÂTRE DES VARIÉTÉS ET RSC P  
PRÉSENTE

MAGALI  
GENOUD

MARIE-CHRISTINE  
LETORT

JULIETTE  
BEHAR

THÉOPHILE  
BAQUET

JEAN ALOÏS BELBACHIR  
ou  
RAPHAËL HIDROT

HERVÉ  
HAINE

# LA CHAMBRE DES MERVEILLES

D'APRÈS  
LE ROMAN DE

**JULIEN SANDREL**  
(ÉDITIONS CALAMANDRE, 2014)

ADAPTATION SCÉNIQUE  
ET MISE EN SCÈNE

**JEAN-PHILIPPE  
DAGUERRE**

THÉÂTRE

DÉCORS : JULIETTE AZZOPARDI ET JEAN-BENÔT THORAU

COSTUMES : VIRGINIE H - LUMIÈRES : MOÏSE HILL

MUSIQUE : CAL'ET OLIVIER DAGUERRE - VIDÉO : MATHIAS DELFAL

ASSISTANT MISE EN SCÈNE : HERVÉ HAINE

# Comédie dramatique

## La chambre des merveilles

De **Julien Sandrel**

Mise en scène de **Jean-Philippe Daguerre**

VENDREDI 19  
JANVIER A 20 H 30

Il s'agit de l'adaptation théâtrale du premier roman de **Julien Sandrel**, traduit dans plus de 26 pays et lauréat du prix Méditerranée des lycéens en 2019. Succès d'Avignon en 2022, une adaptation cinématographique a été faite au printemps dernier. Thelma, parisienne pressée, élève seule son fils Louis âgé de 13 ans. En sortant de chez eux, Louis se fait renverser par un camion. Plongé dans le coma, sa mère trouve dans la chambre de l'adolescent, caché sous son lit, son journal intime renfermant tous ces secrets. Alors qu'il est cloué sur son lit d'hôpital elle décide de réaliser tous les souhaits de son fils et de faire de ce lieu fermé la chambre des merveilles, ouverte sur le monde et la vie. Une leçon d'optimisme, de courage et de résilience. La mise en scène astucieuse de **Jean-Philippe Daguerre**, moliérisé à de multiples reprises (notamment pour *Le Petit coiffeur*), apporte du souffle et une certaine forme de légèreté.

Tout public

*En adoptant le roman solaire de Julien Sandrel, Jean-Philippe Daguerre nous embarque dans un récit drôle et touchant où l'anecdote touche au fondamental.*

*Dans un décor tout en transparence, il conduit avec vivacité cette épopée familiale, nous offrant une belle montée d'émotion et de bonheur au final. Comme il en est des romans, il y a des pièces qui font du bien.*

*Celle-ci en est une. **Le Parisien***

*Un bijou d'intelligence et de sensibilité  
**Vaudluse Matin***

Plein Tarif : 25 €

Abonné COP

et groupe : 20 €

Moins de 15 ans : 15 €

Durée : 1 h 25

# Comédie romantique

## La délicatesse

*D'après le roman éponyme de David Foenkinos  
Adapté et Mise en scène de Thierry Surace*

VENDREDI 2  
FEVRIER A 20 H 30

---

Jamais une pièce, tirée du roman éponyme de **David Foenkinos**, n'aura jamais aussi bien portée son titre. Le pari semblait risquer d'adapter au théâtre ce phénomène littéraire multi-récompensé, traduit dans le monde entier, porté à l'écran, transposé en bande-dessinée. Et pourtant... La qualité de l'écriture est là, l'histoire touchante d'une femme qui se reconstruit après la mort de son compagnon et qui tombe sous le charme d'un homme qui n'est pas vraiment son genre. Une histoire simple, bouleversante et universelle, celle de la confusion des sentiments. De l'humour, de l'émotion et de la subtilité, bref une pièce tout en délicatesse qui valut à **Jean Franco** une nomination aux Molières dans la catégorie meilleur comédien.

---

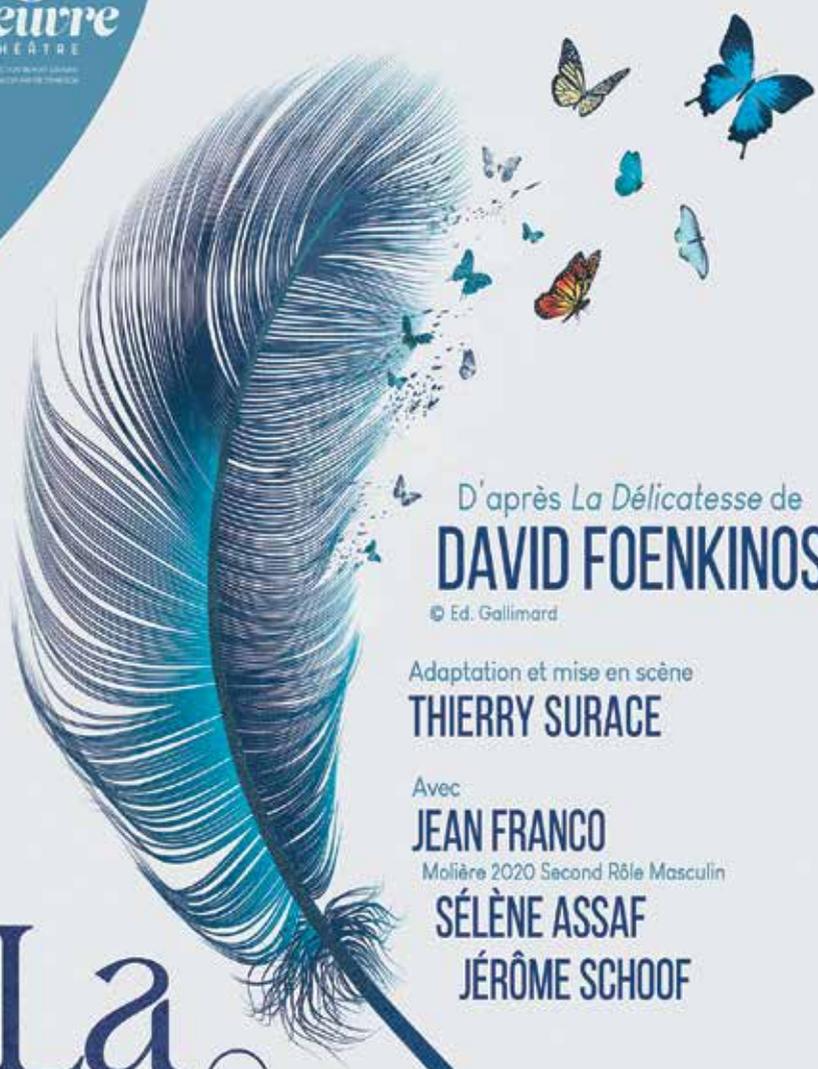
Tout public

*Une réussite. Un spectacle revigorant dont on sort sourire aux lèvres et le cœur plus léger »*  
**Figaro Magazine**

*Une histoire d'amour touchante loin des clichés du prince charmant.*  
**L'Humanité**

Plein tarif : 25 €  
Abonné COP  
et groupe : 20 €  
Moins de 15 ans : 15 €

Durée : 1 h 15



THÉÂTRE

D'après *La Délicatesse* de  
**DAVID FOENKINOS**

© Ed. Gallimard

Adaptation et mise en scène  
**THIERRY SURACE**

Avec  
**JEAN FRANCO**

Molière 2020 Second Rôle Masculin

**SÉLÈNE ASSAF**  
**JÉRÔME SCHOOF**

# La Délicatesse

*“Une comédie touchante”*



ATELIER THÉÂTRE ACTUEL

EN COOPÉRATION AVEC MK PROD, LOUIS D'OR PRODUCTION et IMAG PRÉSENTE

« **LE CHOC THÉÂTRAL** » LE FIGARO

« **UNE PIÈCE QUI TOUCHE AU CŒUR** » LE MONDE

« **L'ÉMOTION FAIT CHAVIRER LES SPECTATEURS** » TTT TÉLÉRAMA

« **EXCEPTIONNEL** » LE PARISIEN



**4 MOLIÈRES**

**2023**

MEILLEUR SPECTACLE PRIVÉ  
MEILLEURE MISE EN SCÈNE  
MEILLEURE COMÉDIENNE · MARIE-JULIE BAUP  
MEILLEUR COMÉDIEN · THIERRY LOPEZ

**MARIE-JULIE BAUP**

**THIERRY LOPEZ**

# OUBLIE-MOI

D'APRÈS « IN OTHER WORDS » DE **MATTHEW SEAGER**  
MISE EN SCÈNE ET ADAPTATION **MARIE-JULIE BAUP ET THIERRY LOPEZ**

COSTUMES : MICHEL DUSSARAT - SCÉNOGRAPHIE : BASTIEN FORESTIER - LUMIÈRES : MOÏSE HILL  
CRÉATION SONORE : MAXENCE VANDELDELDE - ASSISTANTE MISE EN SCÈNE : PAULINE TRICOT - CHORÉGRAPHIE : ANOUK VIALE

THÉÂTRE

LA SCÈNE  
INDÉPENDANT

# Comédie dramatique

## Oublie-moi



*Auteur : Matthew Seager*

*Adaptation, mise en scène et interprétation :  
Marie-Julie Baup et Thierry Lopez*

VENDREDI 1<sup>ER</sup>  
MARS A 20 H 30

Incontestablement LA pièce qu'il faut voir. Un triomphe à Avignon et sur Paris, quatre nominations aux Molières 2023 et quatre récompenses: celui du Théâtre privé, de la mise en scène du Théâtre privé pour **Marie-Julie Baup** et **Thierry Lopez**, de la comédienne du Théâtre privé pour **Marie-Julie Baup** et enfin du comédien du Théâtre privé pour **Thierry Lopez**. Ils incarnent de façon solaire un jeune couple amoureux et fusionnel. Tout semble leur réussir. Puis un petit grain de sable vient gripper cette belle mécanique du cœur. La difficulté de se souvenir de la liste des courses, des choses simples du quotidien à mémoriser. Que reste-il de l'amour et de son histoire lorsque tout s'efface pour l'un des deux comme les pas sur une plage recouverts par la mer ? Une pièce émouvante, voire bouleversante mais magistrale dans sa justesse d'interprétation, dans sa mise en scène et sa narration. Notre coup de cœur sans conteste !

### Tout public

*LE choc théâtral de cette rentrée. Une mise en scène pop particulièrement inspirée, deux immenses acteurs proposent un spectacle d'une intensité rare, qu'on ne sera pas prêt d'oublier !*

**Le Figaro Magazine**

*Bouleversant. A ne pas manquer ! Les deux interprètes sont confondants de précision, de justesse et de vérité. Une des meilleures pièces à voir actuellement à Paris. **La Terrasse***

**Plein tarif : 30 €**

**Abonné COP**

**et groupe : 25 €**

**Moins de 15 ans : 20 €**

**Durée : 1 h 15**

**Comédie**

# Une idée géniale

*De Sébastien Castro*

*Mise en scène de José Paul et Agnès Boury*

**VENDREDI 8  
MARS A 20H30**

---

**Sébastien Castro**, que nous avons eu le plaisir d'accueillir à plusieurs reprises lors de saisons précédentes, nous revient aurolé d'un nouveau succès. Pour cette création il a reçu pas moins de trois nominations aux Molières : meilleur comédien dans un Théâtre Privé, meilleure comédie et meilleure comédienne dans un second rôle pour **Agnès Boury**. Ils ont obtenu les deux dernières statuettes.

Arnaud et Marion doivent emménager dans un nouvel appartement suite à leur visite faite avec un agent immobilier. Mais Arnaud s'interroge sur le coup de cœur de sa compagne. Est-il pour le bien visité ou pour le potentiel du vendeur ? Par pur hasard, il rencontre le sosie de celui-ci. Il lui demande de se faire passer pour le véritable agent immobilier, et de se comporter comme un vrai goujat afin que Marion se détourne de lui. Une idée géniale ! Mais le faux agent, qui a un frère jumeau, se retrouve nez à nez avec le vrai... Nous sommes donc en présence, non pas de deux mais de trois sosies dans une même soirée, tous interprétés par le génial **Sébastien Castro** dont la prouesse est de ne jamais se perdre, et de ne jamais nous perdre dans cette narration à multiples rebondissements ! L'écriture, le sens narratif et les comiques de situation sont tout simplement géniaux.

---

**Tout public**

*Une réjouissante comédie de pur boulevard menée à un train d'enfer... Situations et répliques chocs... Une salle archi pleine où les rires sans fin se déchainent... Irrésistible*

**Télérama TT**

*C'est génial, il faut absolument y aller !*

**Europe 1**

**Plein tarif : 35 €**

**Abonné COP**

**et groupe : 30 €**

**Moins de 15 ans : 25 €**

**Durée : 1 h 30**

1783

2024

# TOURNÉES DU PALAIS - ROYAL

FRANCIS NANI - SÉBASTIEN AZZOPARDI

SÉBASTIEN CASTRO · JOSÉ PAUL · LAURENCE PORTEIL · AGNÈS BOURY

Après  
le succès de  
**J'AI ENVIE  
DE TOI**

# une idée géniale<sup>®</sup>



**2 MOLIÈRES 2023**  
**Meilleure comédie de l'année !**  
& MEILLEURE COMÉDIENNE DANS UN SECOND RÔLE · AGNÈS BOURY

La nouvelle comédie de  
**SÉBASTIEN CASTRO**  
Mise en scène **JOSÉ PAUL** et **AGNÈS BOURY**

Associés à la mise en scène : CHARLOTTE FURBERG - Victor JANNINAC - Catherine JURETTE - Catherine  
Lambert LAURENT VÉDEL - Marie-Josée WUNDERLICH

POP CORN  
THEATRE

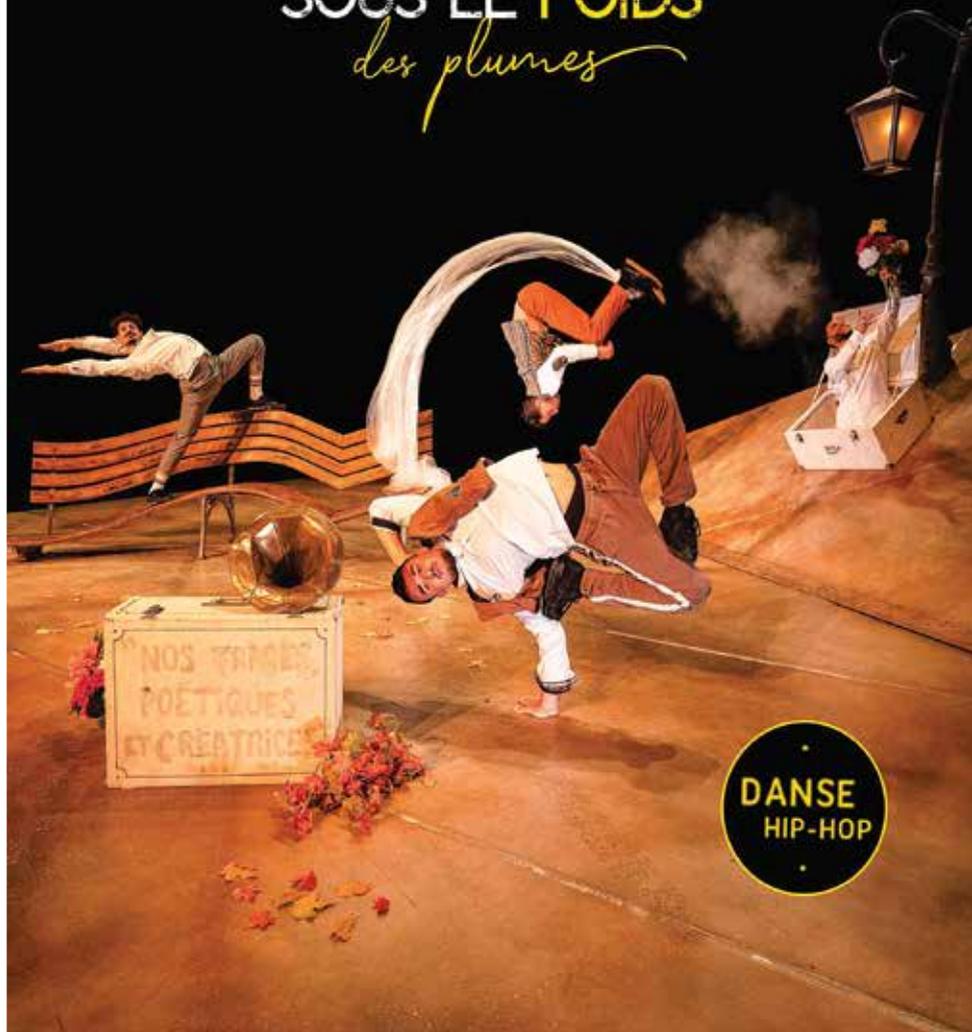
THÉÂTRE

DANSE



La Compagnie Pyramid présente

# SOUS LE POIDS *des plumes*



DANSE  
HIP-HOP



# Hip-Hop

## Sous le poids des plumes

*Compagnie Pyramid*  
*Chorégraphie : Fouad Kouchy*

VENDREDI 22  
MARS A 20 H 30

---

Quatre danseurs sur le plateau avec comme seul décor un banc, un réverbère, des feuilles et une drôle de malle. Une boîte à malice... Puis la magie opère avec grâce et volupté par la poésie de leur corps qui nous plongent dans un monde onirique où viennent s'entrechoquer leurs différents souvenirs de vie. Une succession de saynètes comme autant d'images de la vie quotidienne, douces, drôles, impertinentes, qui mêleront danse, jeu burlesque, théâtre corporel et manipulation d'objets. C'est un peu la signature de la Compagnie Pyramid que de jouer avec les objets du quotidien, de les détourner pour mieux les appréhender. Vous êtes en immersion, comme dans un cocon de douceur. Les danseurs nous éblouissent par leur technique, la chorégraphie de ses corps qui se déplacent avec fluidité et qui semblent aussi léger que le poids d'une plume. Un temps suspendu qui fait résolument du bien.

---

Tout public

*N'hésitez pas à aller les voir, ils sont tout simplement époustouffants !!!* **La Provence**

*Cette fable moderne transcendée par des rythmes urbains transforme le quotidien et les obstacles insignifiants en moment de grâce.*  
**Ouest France**

**Plein tarif : 20 €**  
**Abonné COP**  
**et groupe : 15 €**  
**Moins de 15 ans : 15 €**

**Durée : 1 h**

# Humour musical

## Un air de fête Les cinq de cœur fêtent leurs 30 ans

*Mise en scène de Virginie Lemoine  
et Laury André*

VENDREDI 26  
AVRIL A 20 H 30

---

Les cinq de cœur fêtent cette saison leurs 30 ans d'existence. Nous ne pouvions concevoir de ne pas être de la fête et de vous y associer. Nous avons cheminé ensemble sur leur route musicale. Nous avons aimé leur grain de folie qui oscille entre humour et précision vocale. Nous les avons reçu avec Chasseurs de sons, Le concert sans retour, Métronome, Oh La Belle vie. Et nous n'avons jamais été déçus par leur capacité de se renouveler sans cesse avec une précision technique et des mises en scènes originales et toujours hyper-rythmées. Pour cet anniversaire ce n'est pas moins que la grande **Virginie Lemoine** qui officie en tant que maîtresse de cérémonie. Nous irons de Verdi à Radiohead, de chaises musicales, en karaoké avec des costumes hilarants, car nous sommes là aussi pour le rire, et la bonne humeur entre amis. Assurément la fête sera à la hauteur de cet événement. Bon anniversaire à tous les cinq !

---

Tout public

Plein tarif : 20 €

Abonné COP

et groupe : 15 €

Moins de 15 ans : 15 €

**Création**

**Durée : 1 h 20**



paule thomas

RÉCITAL

T.O.U.R.T.E. ET POP CORN PRODUCTION PRÉSENTENT



# ODYSSÉE

La conférence musicale

DE ET AVEC JULIE COSTANZA ET JEAN-BAPTISTE DAROSEY  
MISE EN SCÈNE DE STÉPHANIE GAGNEUX, ASSISTÉE DE SIMON GALLANT

JEUNE PUBLIC

# Conférence musicale

## Odyssée la conférence musicale

*De et avec Julie Costanza et Jean-Baptiste Darosey  
Mise en scène de Stéphanie Gagneux*

VENDREDI 24  
MAI A 10H ET 14H

---

Il fallait une sacrée audace et beaucoup de talent pour proposer aux enfants une conférence musicale retraçant l'un des mythes fondateurs de la culture occidentale : *L'Odyssée* d'**Homère**. Le tout en une heure dix, avec deux comédiens jouant quinze personnages, avec comme accessoires une carte de la Méditerranée, quelques cubes et des objets afin de revisiter les moments les plus marquants de cette épopée.

Petit rappel : Après la guerre de Troie, Ulysse décide de rentrer chez lui, à Ithaque. Mais le destin et les dieux ne sont pas de cet avis et le voyage du retour sera semé d'embûches. Affrontant monstres en tous genres, sorcières, cyclope et autres créatures marines, Ulysse retrouvera Pénélope 10 ans plus tard.

Un pari réussi car ce spectacle ludique, historique et pédagogique a reçu le Trophée 2022 de la meilleure comédie musicale Jeune Public et a été nommé pour le Molière du meilleur spectacle jeune public 2023.

---

Scolaire uniquement

Tarif : 4 €

A partir de 7 ans

*Avec costumes, déguisements, quelques accessoires et des chants à la clé, les deux comédiens déchainés, déployant des trésors d'inventivité, viennent détourner par l'humour cette épopée homérique. TATOUVU*

Durée : 1 h 10

# Chansons parodiques

## Les goguettes

*Mise en scène de Yéshé Henneguella*

DIMANCHE 2

JUIN A 17H

---

Dans le dictionnaire universel de Furetière édité en 1690 sous la définition du mot goguette vous trouvez : « *Plaisanteries, propos pour rire. On dit proverbialement, qu'on chante goguettes à quelqu'un, quand on luy dit des injures.* » Nos Goguettes (en trio mais à quatre) version 2.0 sont nées en 2013, d'abord dans des cafés concerts parisiens, puis au Théâtre de l'Essaïon, au Trévisé et au Festival d'Avignon. Avec le confinement ils diffusent des vidéos sur internet et font le buzz (plus de 4 millions de vues en quelques jours pour « *T'as voulu voir le salon* »). Les JT, les émissions de télé et de radio se les arrachent. Après la pandémie ils se produisent à La Cigale, aux Folies Bergère et à l'Olympia à guichet fermé et tournent dorénavant dans toute la France. Ils sont 4, bourrés d'humour savent écrire, chanter et jouer de la musique. Face à eux une France déprimée et en colère en manque de chansonniers, et puis surtout une actualité politique, sociétale et mondiale qui se renouvelle sans cesse et qui leur donnent matière à rire et à parodier. Ils vont chercher l'inspiration musicale dans le répertoire de la chanson populaire française et d'ailleurs. Ils gardent l'air mais changent les paroles, un vrai chamboule-tout où tout y passe : la droite, la gauche, le centre, les grands sujets brûlants, les petites polémiques du moment. Une très bonne façon de clôturer notre saison culturelle. En rire et en chansons.

---

Tout public

*"La salle est hilare. Filez les voir !"* **Le Parisien**

*Une impertinence salutaire qui déclenche  
une belle hilarité !* **Le Monde**

*Une mordante jubilation qui rafraîchit  
grandement le genre* **Le Canard enchaîné**

Plein tarif : 25 €

Abonné COP

et groupe : 20 €

Moins de 15 ans : 15 €

Durée : 1 h 30



CONCERT

# Médiathèque

## JACQUES DUHAMEL

### Médiathèque Jacques Duhamel

Esplanade du 7 juillet 1899

Tél : 01 41 94 32 29

[mediatheque.leplessistrevise@gpsea.fr](mailto:mediatheque.leplessistrevise@gpsea.fr)

Ouverture du mardi au samedi

### Horaires d'ouverture :

#### ESPACES ADULTES, IMAGE ET SON

<b>Mardi :</b>	14 h 00 - 18 h 00
<b>Judi :</b>	14 h 00 - 18 h 00
<b>Mercredi &amp; samedi :</b>	9 h 30 - 12 h 30 14 h 00 - 18 h 00
<b>Vendredi :</b>	14 h 00 - 20 h 00

#### ESPACE JEUNESSE

<b>Mardi :</b>	16 h 00* - 18 h 00
<b>Judi :</b>	16 h 00* - 18 h 00
<b>Mercredi &amp; samedi :</b>	9 h 30 - 12 h 30 14 h 00 - 18 h 00
<b>Vendredi :</b>	16 h 00* - 20 h 00

\* dès 14h00 lors des petites vacances scolaires

### EN JUILLET ET AOÛT

<b>Mercredi et samedi :</b>	9 h 30 - 12 h 30 14 h 00 - 18 h 00
-----------------------------	---------------------------------------

(sous réserve de modifications)

### Inscription :

sur présentation d'une pièce d'identité.

### Prêt gratuit :

30 documents par carte pour 28 jours.

### INTERNET WIFI

Le Wifi est accessible gratuitement pour connecter ordinateurs, tablettes et smartphones. Des prises électriques sont à votre disposition pour recharger votre matériel.

**7 ordinateurs sont en libre-service.**





## ANIMATIONS

Ponctuelles : expositions, soirées lecture, spectacles pour enfants, concerts, soirées jeux.

Régulières :

- bébés lecteurs : le premier samedi du mois à 11 h pour les moins de 3 ans
- heure du conte : chaque mercredi à 11 h et 16 h à partir de 3 ans

Consultez le catalogue et le programme de la médiathèque sur internet :

***mediatheques.sudestavenir.fr***

Retrouvez également la médiathèque sur Facebook et Instagram

***www.facebook.com/mediathequejacquesduhamel***

***www.instagram.com/mediatheque.jacquesduhamel***

## OFFRE NUMERIQUE

**5 livres numériques pour 28 jours. Inscriptions :** [mediatheques.sudestavenir.fr](http://mediatheques.sudestavenir.fr)

### EURÉKA

De la musique, du cinéma, des cours en ligne, de l'aide aux devoirs, le site Euréka est votre médiathèque en ligne ! Il est ouvert aux abonnés des médiathèques du Val-de-Marne, ayant une carte de prêt en cours de validité. Site piloté par la Direction de la Culture du Conseil départemental du Val-de-Marne



### CAFEYN

Retrouvez plus de 1000 titres de journaux et de magazines au format numérique : actualités, jeunesse, sports, féminin, masculin, culture, décoration, loisirs... Depuis votre tablette ou votre smartphone, vous pourrez accéder en mobile au plus large catalogue de presse en ligne, pour satisfaire toutes les envies !

### TOUTAPPRENDRE.COM

Grâce à cette plateforme d'autoformation très complète, vous pourrez suivre des cours en ligne pour l'apprentissage de l'informatique, bénéficier d'un soutien scolaire grâce au site Internet Maxicours, préparer l'examen du code de la route, apprendre à jouer d'un instrument de musique... De nombreux tutoriels sont au format vidéo, simples et accessibles à tous !



# Espace Paul

## SALLE DE SPECTACLE - CINÉMA

### **L'ESPACE PAUL-VALÉRY GÈRE ET CENTRALISE LA CULTURE DE VOTRE VILLE**

Une salle de spectacle et de cinéma climatisée

Un espace de vente de billets pour le cinéma, les spectacles, les apéros-jazz et les dimanches musicaux

Le Café Manet, les soirs de spectacles (pour les personnes munies de billets et réservations obligatoires)

Des lieux d'expositions avec les salles Carpeaux et Manet qui accueilleront du 15 au 23 décembre 2023 le 52<sup>ème</sup> Salon des Artistes et du 16 au 23 juin 2024 les ateliers artistiques de l'ARAP.

Un guichet unique de renseignements pour les spectacles, les ateliers artistiques, les expositions du château des Tourelles. Il est ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30, nocturne le mercredi jusqu'à 21h (hors des vacances scolaires)

**72-74 avenue Ardouin  
Tél : 01 45 94 38 92**



**Pensez à la carte **Ciné+**.  
elle donne droit à  
10 entrées (4 places  
possibles par séance),  
non nominative et  
rechargeable, valable  
1 an de date à date**

- **1 film par semaine avec 5 séances**
- **Mercredi 15h et 20h45**
- **Samedi à 20h45**
- **Dimanche à 17h**
- **Lundi à 14h**

**Publication du programme cinéma tous les mois, dans le Plessis-Mag, sur Facebook et le site de la ville.**

# Valéry

*cinéma  
bonne  
séance*



— LE PLESSIS-TRÉVISE —

BILLETTERIE

ESPACE PAUL VALÉRY

Ticket

Ticket

# école de musique

**CÉSAR FRANCK**

**31-33, avenue Bertrand**

**Tél : 06 27 37 09 20**

Directrice de l'école :

**Céline Lalou**



Elle est ouverte avant tout aux habitants du territoire du GPSEA (Grand Paris Sud Est Avenir) auquel elle est rattachée, en privilégiant l'accès aux enfants et aux adolescents. Elle dispense des cours d'éveil musical, pour les 3 - 6 ans. Un 1er cycle, d'une durée de 4 à 6 ans, permet d'aborder, durant des cours collectifs de 2 personnes à raison de 45 minutes hebdomadaires, la pratique d'un instrument (batterie, flûte traversière, guitare, piano, violon...). Parallèlement à cet enseignement pratique, des cours de formation





musicale d'1h30 sont prodigués.  
Ils sont obligatoires.  
La participation à une chorale enfant  
est possible.

Le 2<sup>ème</sup> cycle, d'une durée de quatre ans,  
dispense des cours individuels de 45  
minutes. Il est recommandé de participer  
à la classe d'orchestre dès la fin  
du 1<sup>er</sup> cycle et tout au long du second.

Il existe une chorale adultes mixant un  
répertoire tantôt variété, tantôt classique.

## **CONCERTS 2024 ESPACE PAUL-VALÉRY**

**15 mars à 20H30  
Concert des ateliers  
Musique actuelle :  
pop-rock, jazz, blues...**

**7 juin à 20H30  
Spectacle de fin d'année  
de l'école de musique**

**8 juin à 15h  
Spectacle des classes  
d'éveil musical**

**21 et 22 juin  
Fête de la musique  
et Plesstival à travers  
la ville**

***L'ÉCOLE DE MUSIQUE  
POSSÈDE SON SITE  
conservatoire-leplessistrevise.  
sudestavenir.fr  
Venez le découvrir !***



## CHÂTEAU DES TOURELLES

**19, avenue  
de la Maréchale**  
**Tél : 01 45 93 34 78**  
Responsable  
des expositions :  
**Sophie-Charlotte  
Riedinger**

**Horaires**  
**d'ouverture :**  
**Du lundi au vendredi**  
**de 14h à 17h**  
**Samedi et dimanche**  
**de 15h à 18h**



**@expotourelles**

**chateau-tourelles.fr**

Le château des Tourelles, son annexe et son parc sont plus que jamais tournés vers les Arts. La récente installation des totems, offerts à la ville par l'atelier de céramique de l'ARAP, en sont le vivant témoignage. La statue en marbre du **Maréchal Mortier**, propriété du domaine de Versailles, entre donc en résonance avec des œuvres plus contemporaines, à l'instar des œuvres, *La tortue*, en résine, et celle de *L'échassier*, en matériaux de récupération.

Le patrimoine national historique est vivant et notre ville, à son échelon local, l'accompagne dans sa mutation. Vous pouvez suivre l'actualité des expositions à travers les réseaux sociaux, Facebook et Instagram :

**@expotourelles**, et le site internet dédié :  
**www.chateau-tourelles.fr**

Nous vous proposerons dix expositions durant la saison culturelle 2023/2024.

L'exposition de septembre sera consacrée à l'artiste **Jules Be Kuti** qui rend hommage à la mémoire et aux combats de **Martin Luther King**.

Elle sera suivie par un collectif de cinq artistes (**Braun, Joffrion, Jumeau, Nadejda et Vaquez**) avec un thème énigmatique « Drôles de manières ». Ils traitent d'une technique particulière en gravure, celle de la manière noire, *Mezzotint*, où comment faire surgir la lumière du noir satiné ? Une conférence et une démonstration seront proposées le samedi 14 octobre. Les artistes feront une visite guidée de leur travail le 21 octobre.

En novembre l'application «**ArtGapi**» nous présentera un panel de ses artistes émergents ou professionnels en ayant comme fil conducteur la nature et l'environnement. Pour clore l'année 2023 un groupe



d'enlumineurs et de Fayoum dirigés par **Sonia Chiapuso** viendront illuminer le château par leur thématique : «Pict'Or» Pour le mois de janvier **Alain Guillotin** nous fera partager sa passion du cheval avec des tableaux mi-abstraits, mi-figuratifs et des sculptures en bronze dans l'exposition « Traces équestres ». **Randa Massot** lui succédera avec ses paysages oniriques et imaginaires, ses peintures en techniques mixtes accompagnées de photographies, de dessins, et gravures pour illustrer « la quête du merveilleux. » En mars nous accueillerons **Francis Mbella** et

« La fatalité des songes ». Il est le peintre des teintes et reliefs subjectifs. En avril nous retrouverons la 4<sup>ème</sup> édition du salon Art animal, qui se prolongera en mai avec **Gilles Thomas** et **Agnès Montagnon-Thomas** avec l'exposition: « Capturer la vie sauvage » et leurs photos qui nous sensibiliseront à l'importance de préserver les espèces dans un monde en constante évolution. Pour terminer la saison nous mettrons à l'honneur **Olivier Gonties**, peinture, dessinateur et illustrateur avec un univers onirique et féminin.

# ateliers

## EXPRESSION ARTISTIQUE

*Ils sont au nombre de six, répartis sur deux sites.*

*Les cours sont dispensés par des personnes professionnelles et expérimentées.*

*Les cours seront ouverts uniquement si le nombre d'élèves requis est atteint.*

*Ils débuteront la semaine du 18 septembre 2023 et se clôtureront le 5 juillet 2024  
L'exposition des ateliers aura lieu du 16 au 23 juin 2024 dans les salles Carpeaux et Manet de l'Espace Paul-Valéry.*

### **Château des Tourelles** **19 av. de La Maréchale**

#### **Aquarelle**

##### **Enfants**

- Mercredi de 14h40 à 16h40

##### **Adultes**

- Mercredi de 16h45 à 19h15 et de 19h20 à 21h50

#### **Atelier de peinture**

##### **Marie Laurencin - Adultes**

- Lundi de 15h à 18h
- Jeudi de 14h à 17h

### **Espace Paul-Valéry** **72-74, avenue Ardouin**

#### **Arts Plastiques - Enfants**

- - **10 ans** : Mercredi de 10h à 12h et de 14h à 16h
- **ados** : Mardi de 18h à 20h

#### **Théâtre - Adultes**

- Lundi de 20h à 22h

##### **Enfants**

- Mercredi
- - **11 ans** : de 13h30 à 15h30
- **12/13 ans** : 15h30 à 17h30
- + **14 ans** : 17h30 à 19h30

#### **Céramique - Adultes**

- Jeudi de 19h à 22h
- Vendredi de 13h à 16h

#### **Sculpture - Adultes**

- Mardi 14h30-17h30
- Jeudi de 14h30 à 16h30
- Vendredi de 14h à 17h (atelier libre)

9<sup>eme</sup>

# Randonnée des parcs



**24 septembre**  
**8h-16h**

**DÉPART**  
**PARC MAIRIE**

**PARKING**  
**Ouvert et gratuit**  
**toute la journée**

**Venez**  
**découvrir**  
**les parcs**  
**de la ville**

**RESTAURATION**  
**Parc de Burladingen**  
**+ D'INFOS [LEPLESSISTREVISE.FR](http://LEPLESSISTREVISE.FR)**

# SUPER

## LE PLESSIS-TRÉVISE

8 AVENUE ARDOUIN

Faites vos courses en 1 clic avec



 **DRIVE**  
coursesu.com

**SIMPLE  
& RAPIDE !**

**Retrait  
GRATUIT  
en 2H**

Livraison  
**À DOMICILE\***  
en 2H

COURSES  .COM

\*Voir conditions en magasin